

الوسف برادر الادبازار الادبازار الادبازار الادبازار Mob: 0300-9401919

سر داه

محترم قارئین۔ سلام مسنون۔ نیا ناول ''گریٹ ایجنٹس' آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ آپ کے ذوق کی آبیاری کے لئے ہم سراؤڈ کوششیں کر رہے ہیں جس کا ثبوت ظہیراحمہ صاحب کا یہ ناول ہے۔

الله تعالی کسی کی محنت کو رائیگال نیمی جانے دیتا۔ جولوگ کل کے لئے اپنا آج قربان کرتے ہیں۔ ان کا نہ صرف کل بلکہ آنے والی ہر صبح کامیابیوں ، کامرانیوں کا بیغام لائی ہے۔

آپ نے ظہیر احمد صاحب کے بہت سے ناول پڑھے ہوں سے لیکن بے تاول ان سب سے جدا ہے۔ اس کا اپنائی لطف اور حزہ ہے۔ اس ناول کو پڑھنے کے بعد بقینا آپ کہہ اٹھیں سے کہ عرصہ دراز کے بعد واقعی ایک بہترین ناول پڑھنے کو طا۔

تو بهم الله ميجيخ ليكن ببلي مر راه-

یہ سرراہ شاہد محمود صاحب کے ناول'' سمنج فرشنے'' کے لئے ترتیب دیا سمیا تھالیکن شاید کمپوزر صاحب کو منظور نہ تھا۔ انہوں نے سمنج فرشنے میں سرراہ کے لئے صرف دوصفحات ہی چھوڑے۔ اس لئے سیسرراہ اس ناول کی زینت بن محیا۔ بہرحال سمنج فرشنے بھی اس ناول کے ساتھ ہی شاکع ہوگیا ہے۔

سكتے بيں كر "سموراني" نے آپ كے ذوق كا ذاكفه بدل ديا۔ ہم جا ہے ہیں کہ آپ ناول کی خامیوں، کمزور بول کی تشاندی کریں اور اس کی مزید بہتری کے لئے آپ کی کیا تجاویر ہیں۔ آپ نے بوسف براورز کی وجہ ے یہ ناول خریدا ، اس اعماد کا شکریہ۔ ہم انشاء الله آب کے اعماد کوشیس نہیں لکتے دیں مے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ راولینڈی سے عمران ظہور لکھتے ہیں۔" بھائی جان۔ بوسف برادرز کو ووبارہ شروع کرنے پر ڈھیروں مبارک ہو۔ میں آ ب کو بتا جیس سکتا کہ آپ کی نتی کماب و کھے کر مجھے کس قدر خوشی ہوئی۔ میرے دوست راجہ سرور نے مجھے فون کر کے بتایا کہ بیسف برادرز کی نی کتاب "سمورائی" بازار میں آئی ہے۔راجہ سرور کی کال جھے رات کیارہ بجے موصول ہوئی سمى _ بھائى جان آ ب يفين كريس ميساس خوشى مين سارى رات كيس سو ا کا۔ مع ناشتہ مجی تبیں کیا اور جب تک بازار سے آپ کا نیا ناول "سمورائی" بنیں اے آیا۔ میں نے کھونہیں کھایا۔ بھائی جان آب مظہر كليم ايم اے كى نئى كتابيں بھى شائع كريں۔ جھے مظہر كليم ايم اے كى كتابيں بہت پند ہیں۔ پہلے آب بی شائع کرتے تھے۔ اب کیوں نہیں کرتے۔ آب کے ادارہ کی کتابیں مجھے دل و جان سے پند ہیں۔ اس وقت بازار ے ہمیں مظہر کلیم ایم اے کی تی کتابیں تو مل جاتی ہیں مگر ان کی

محترم عمران ظہور صاحب خط لکھنے اور ناول پند کرنے کا بے عد شکر ہے۔ آپ نے جن جذیات کا اظہار کیا ہے وہ انتہائی قابل ستائش ہیں۔ آپ لیجئے اپنے چند خطوط اور ان کے جوابات کورنگی کراچی سے محبوب احمد لکھتے ہیں۔" آپ کا ناول سمورائی نظر سے گزرا۔ بہت احجھا ناول ہے۔ مجھے جو بات اچھی گئی وہ سد کہ آپ نے عمران کو مافوق الفطرت نہیں بنایا بلکہ انسان عی رہنے دیا اور جو بات احجمی

نېيل لکي وه پير که ناول بهت جلد څختم هو گيا ."'

محرم محبوب احد صاحب خط لکھنے اور ناول بہند کرنے کا بے حد شکریہ آپ کو عران کا کردار بہند آبا۔ شکریہ ۔ جہاں تک ناول کے جلد ختم ہونے کی بات ہے تو کیا آپ نہیں جابیں گے کہ ناول کم ہے کم قبت میں آپ تک بہنچے۔ناول اگر مختیم ہوگا تو لاز آ اس کی قیمت بھی بردھ جائے گی جو ہماری پالیسی نہیں۔امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے اور بردھ جائے گی جو ہماری پالیسی نہیں۔امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے اور اگر ندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

راوی روڈ لا ہور سے اظہر صین شاہ لکھتے ہیں۔ "آپ کا ناول سمورائی
رہ ا۔اس ناول نے منہ کا ذائقہ ہی بدل دیا۔ہم وہ بھائی ہیں اور دونوں
مظہر کلیم ایم اے کے ناول ہی پڑھتے ہیں۔ ان کے علاوہ کسی اور معنف
کے ناول نہیں رہ ھتے۔ آپ کا ناول سمورائی یوسف برادرز نے شائع کیا
ہے جوعرمہ دراز سے مظہر کلیم ایم اے کے ناول شائع کرتے آئے ہیں۔
صرف یوسف برادرز کی وجہ سے ناول خریدا۔ یہ آپ کا پہلا ناول ہے اور
سبلے ناول کی دیئیت سے قابل تعریف ہے۔

میلے ناول کی دیئیت سے قابل تعریف ہے۔

بہتے ہاوں فی میلیف سے ماں ریا ، محترم اظہر حسین شاہ صاحب۔ قط نکھنے اور سمورائی کی پہند یوگی کا شکرید محترم منه کا ذاکلہ تو صرف کھانے سے بداتا ہے۔ البعثہ آپ کہ

نے یوسف برادرزکی نی کتاب کی فاطر رات کی نینداور منح کا ناشتہ قربان
کیا۔ اس کے لئے یوسف برادرز کا پورا سٹاف آپ کا شکریہ ادا کرتا ہے
اور آپ کے اس بے بناہ فلوس پر آپ کو دعوت دی جاتی ہے کہ آپ
جب بھی لا بور تشریف لا تیں۔ ہمیں مطلع کردیں۔ یوسف برادرز کی
جانب ہے آپ کو با قاعدہ رسیو کیا جائے گا اور آپ کے اعزاز علی
شاندار وز پیش کیا جائے گا۔ یا اگر آپ پیند فرما کی تو ہمارا نمائندہ
راولپنڈی میں جی یہ اہتمام کرنے کے لئے تیار ہے۔ آپ کے دوست
راج سرور صاحب کا بھی بے صد شکریہ جنہوں نے ہماری کتب کے بارے
براج سرور صاحب کا بھی بے صد شکریہ جنہوں نے ہماری کتب کے بارے
براج سرور صاحب کا بھی بے صد شکریہ جنہوں نے ہماری کتب کے بارے
براج سرور صاحب کا بھی ہے صد شکریہ جنہوں نے ہماری کتب کے بارے
براج سرور صاحب کا بھی ہے صد شکریہ جنہوں نے ہماری کتب کے بارے
براج سرور صاحب کا بھی ہے صد شکریہ جنہوں ہے دوست راج سرور صاحب کے

اور جس دوسرے ادارے کے بارے جس آپ نے جن خیالات کا اظہار کیا۔ اس کے لئے معذرت چاہتے ہیں وہ باتیں ہم شائع نہیں کر سکتے۔ آپ اس ادارے کو براہ راست تکھیں۔ جہال تک مظہر کلیم ایم اے کی نئی کتب شائع کرنے کا تعلق ہے تو سب سے پہلے ہم مظہر کلیم ایم اے کا نیا ناول '' ٹاپ سکرٹ مشن' انتہائی کم قیمت پر پیش کر یکے ہیں۔ جے کا نیا اول '' ٹاپ سکرٹ مشن' انتہائی کم قیمت پر پیش کر یکے ہیں۔ جے لیا نیا و پذیرائی کی۔ آپ نے ''سمورائی'' کے بارے جس کی تیس نایا۔ اس بارے جس کی رائے کا انتظار رہے گا۔امید ہے آپ آ کندہ بھی خط تکھیتے رہیں گے۔

تلہ گنگ شلع چکوال سے ہارون طاہر لکھتے ہیں۔" می عرصہ دراز سے مظہر کلیم ایم اے کی تحریر کردہ کتب پڑھتا چلا آرہا ہوں۔ آپ کا ناول

سمورائی نظر سے گزرا تو سرورق و کھے کو یکی لگا کہ بید مظہر کلیم ایم اے کا بی اول ہے۔ وہی انداز، وہی خوبصورت سا دلکش اور دلفریب ٹائٹل ۔ لیکن مصنف شاہر محمود۔ خیر ناول خرید لیا ۔ پڑھا، اچھا ہے۔ شاہر محمود صاحب کک میری مبار کباد پہنچا ویں۔

محترم ہارون طاہر صاحب ناول خرید نے، پڑھے اور پند کرنے کا بے دشکرید سرورق آپ کو پیند آیا اس کا بھی شکرید آپ کی مبارک باد جناب شاہد محود صاحب تک پہنچ گئی ہے لیکن محترم آپ نے ناول کے بارے میں صرف بدلکھا کہ اچھا ہے۔ اس میں کیا آپ کو اچھا لگا۔ کہائی کا بہرو، کردار نگاری، سسپنس ، ایکشن، لحد بہ لحد بدلتے واقعات دوسری باتوں کے ساتھ ساتھ کہائی کے بارے میں ضرور مطلع کیا ہے ہے۔ امید ہے باتوں کے ساتھ ساتھ کہائی کے بارے میں ضرور مطلع کیا ہے ہے۔ امید ہے آپ آپ تندہ بھی خط تکھے رہیں گے۔

ریلوے بک سال سر کودھا ہے سید ٹاقب علی صاحب فرماتے ہیں۔
"آپ کی کتابیں واقعی معیاری اور مناسب قبت کی ہیں جنہیں ہمارے
کمٹرز نے بہت بہند کیا ہے۔ ہمارے پاس آپ کی کتابیں آتے ہی
سیل ہو جاتی ہیں۔"

محترم سید اقب علی صاحب۔ آپ کی کال کا بے صد شکریہ۔ ہماری پہلے دن سے یہی کوشش ہے کہ ایس سیاییں شائع کی جا کیں جو ہر لحاظ سے معیاری اور کم قیت ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے کشمرز کی تعداد اللہ تعالٰی کے فضل وکرم سے دن بدن بڑھ رہی ہے اور اس میں یقینا آپ جسے دوستوں کا تعاون بھی شائل حال ہے۔ امید ہے آپ آکندہ بھی

"سلیمان نے سلیمان میں میں اسلیمان سلیمان سلیمان نے سلیمان کو او چی آواز میں ہاکک لگاتے ہوئے کہا لیکن سلیمان نے نہ اس کی آواز کا جواب دیا اور نہ بی وہ وہاں آیا۔

" حیرت ہے۔ یہ سلیمان کو کیا ہوگیا۔ میری مہلی آ واز س کر وہ تو اللہ دین کے جن کی طرح حاضر ہوجاتا تھا اب اسے کیا ہوگیا ہے۔ اوہ شاید میں اسے کیا ہوگیا ہے۔ اوہ شاید میں اسے اس کے القابات سمیت نیس یکار رہا اس لئے وہ میری آ واز سنیمان میاس محترم جناب آ فا سلیمان پاشا صاحب ۔ " آ واز سنیمان باشا صاحب ۔ " عران نے خود کلای کرتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر اسے آ وازیں وسے نگا۔ لیک بار پھر اسے آ وازیں وسے نگا۔ لیک بار پھر اسے آ وازیں وسے نگا۔ لیک بار پھر اسے آ وازیں

"کیا بات ہے۔ اس نے کمٹل کانوں میں روئی تو نہیں خونس رکی۔ یا بمرے ملے میں کوئی سائلنس فٹ ہو گیا ہے جو اس تک میری آواز نہیں کافتے رہی "____ عمران نے جیرت بھرے ملجے اُل ای قیمی مشورے سے مطلع کرتے رہیں گے۔ اب چند ہاتیں ایخ ان پر خلوص دوستوں کے بارے میں جنہوں

نے ادارہ سے تعاون میں کوئی سرتیں چھوڑی۔

ان میں ملک نیوز ایجنی ٹوبہ فیک سی جناب ملک محمد توبد صاحب اور کھری بازار ٹوبہ فیک سیکھ کے بی جناب صابر حسین صاحب جو صابر نیوز ایجنی کے مالک ہیں۔ جعفری بک ڈیو تلہ گنگ کے جناب نارجعفری نیوز ایجنی کے مالک ہیں۔ جعفری اینڈ بایو کتاب گھر دنیا پور کے جناب تصور علی صاحب المدینہ لاہر ری اینڈ بایو کتاب گھر دنیا پور کے جناب تصور علی بابو صاحب ادر انک شہر کے جناب محمد بوسف خان صاحب کے تو کیا بھی بابو صاحب اور انک شہر کے جناب محمد بوسف خان صاحب کے تو کیا بھی کئے۔ پھر لا ہور تشریف لے آئے۔ آئے بی مجر پورچھی ڈال کر بولے اسے۔ آئے بی مجر پورچھی ڈال کر بولے اسے دورائ کی بولے میں پھر کیا بول۔ "جس پر میں نے لقمہ دیا۔" پھمان جو کشہر ہے۔ "بی بھر کیا جا بول۔" جس پر میں نے لقمہ دیا۔" پھمان جو کشہر ہے۔ "بی پھر کیا جناب محمد بوسف خان صاحب سے اور ان کے کشہر ہے۔ "بی بھر کیا جناب محمد بوسف خان صاحب سے اور ان کے فلک بڑگائی توقیہ۔

مجھے اس کے ماہ تک کے لئے اجازت و پہنے اور ہاں اس ناول "مریث ایجنش" اور اس کے ساتھ ہی دوسرے شائع ہونے والے ناول" سنج فریشے" کے ہارے میں اپنی قیمتی آ راء سے ضرور مطلع فرما کیں تاکہ آپ کے لئے بہتر سے بہتر ناول پیش کئے جا کیں۔

والسلام **يوسف قريشي**

بربرات ہوئے کہا اور ایک ہار مجر اے آ وازیں ویے لگا لیکن واقعی سلیمان جیسے اس کی آ وازیں من بی تہیں رہا تھا۔

ان دنوں چونکہ سیرٹ سروس کے پاس کوئی کیس جین تھا اس لئے عران کے پاس فرصت کے ان کھات میں عران کے پاس فرصت بی فرصت تھی اور فرصت کے ان کھات میں عران فلیٹ میں دہتے ہوئے طاہر ہے وہ عران فلیٹ میں دہتے ہوئے طاہر ہے وہ سوان فلیٹ میں دہتے ہوئے طاہر ہے وہ سوان کی دہتے اور سلیمان سے نوک جمونک کے سوا اور کیا کرسکا

وہ مجھلے نین روز سے فلیٹ میں تھا اور لاجریری میں ممساھیم ستابوں میں کھویا ہوا تھا۔اس حالت میں سلیمان کو بھی عمران کوسوائے جائے بنا بنا کر دینے کے سواجیے دوسرا کوئی کام نہ ہوتا تھا اور بیاکام سليمان كو بر محضة دو محضة بعد كرنا بين القا- اس ميس كى بار ابيا موتا نفا كدا سے عران كو دى موئى سابقہ جائے دوبارہ كرم كر كے لاكر دينا برتى تھی۔عمران بعض اوقات کتاب پڑھنے میں اس قدرمنہک ہوتا تھا کہ اسے قریب بڑی جائے کے شائدے ہونے کا پند می نہ چال تھا اور جب اے خیال آتا اور وہ چائے کاسپ لیتا تو اے سی کولڈمشروب کا سا لطف آجاتا تھا اور وہ سلیمان کو بکارتاشروع موجاتا۔سلیمان اس کی آوازیں من کر آتو جاتا تھالین جب اے پت چلا کے عمران نے اے عاے گرم کرنے کے لئے بانے ہو تاک مدچ ما کرعمران کوسوسو لیکچر دینا شروع کر دیتا۔ بظاہر تو وہ عمران کو جائے شنڈی کرنے کی سزا سے طور پر وہی جائے گرم کر کے لانے کا کہنا تھا لیکن عمران جانیا تھا کہ

وہ اے ہر بارئی چائے تی بنا کرلادیا تھا۔ اب بھی بھی ہوا تھا عمران کی نظرین کتاب سے ہٹیں تو اسے میز پر بڑی چائے نظر آئی جو میز پر بڑی چائے نظر آئی جو میز پر بڑی بڑی بڑی نہ صرف شخدی ہو چی تھی بلکہ اپنا رنگ بھی جھوڑ چی تھی اور عمران او نچی آوڑ سے سلیمان کو بلا رہا تھا لیکن سلیمان نہ آ رہا تھا اور نہ بی اس کی کسی بات کا جواب دے رہا تھا۔

"کیا ہوگیا ہے اسے۔ میری آواز کول نہیں من رہا" --- عمران نے کہا۔ اس نے میز پر پڑا بک سیور کارڈ اٹھا کر کتاب میں رکھا اور کتاب بند کرکے میز پر دکھ دی اور اٹھے کر کھڑا ہوگیا۔

"سلیمان۔ بھائی سلیمان کیا آپ میری آوازس رہے ہیں یا آپ کی قوت ساعت کسی نے سلب کر لی ہے"۔ ۔۔۔۔ عمران نے اونچی آواز جی کہا لیکن اس یار بھی سلیمان کا جواب نہ طاتو وہ کمرے ہے فالا اور کین کی طرف بدھتا چلا گیا۔ کین کے قریب پہنچا تو اے کین سے اللا اور کین کی طرف بدھتا چلا گیا۔ کین کے قریب پہنچا تو اے کین سے سلیمان کے گئا نے کی آواز سنائی دی۔ وہ بدے بے ڈھنگے انداز جی گئا رہا تھا۔ اس کی آواز سن کر عمران کا منہ بن گیا۔

"مونمد تو بدلات صاحب وكن مين بى تشريف فرا بين اور جان بوج كر ميرى آ واز نبيل من رہے۔ اچھا بچو نه سنو ميرى آ واز باب و كي ميں تمهارا كيا حشر كرتا ہوں " ۔ ۔ عمران نے تفصيلے ليج ميں كها ۔ اس نے بحن كا ورواز و كھولا اور اندر وافل ہوگيا۔ بيسے بى وہ اندر وافل ہوا ۔ بي افتيار انجل برا ۔ سليمان كي ميں ميز كرى بچھائے بوے الله والم بين كرى بي بي ان بين مين ميز كرى بچھائے بوے المحمينان سے ميٹھا تھا۔ اس كے سامنے ميز بر روست ميں ، قور مد، بريانى المحمينان سے ميٹھا تھا۔ اس كے سامنے ميز بر روست ميں ، قور مد، بريانى

اور سلا وسمیت طرح طرح کے نوازمات پڑے تھے۔ جنہیں وہ بڑے مرے مرے لے کر کھانے میں معروف تھا۔ عران کو دیکھ کر وہ بو کھلا کر اٹھ کھڑا ہوا اور پھر بیٹے گیا۔ پھر اٹھا اور اس نے میز پر آ کے تھکتے ہوئے ہوں ہاتھ پھیلا ویتے جیسے وہ میز پر موجود لوازمات عران سے چھیانے کی کوشش کر دیا ہو۔

"اجھا۔ تو تم بہاں بیٹھے مزے کردہ ہواور ادھر میں ایک کپ چائے کے لئے گلا مھاڑ مھاڑ کر چلا رہا ہوں اور تم میری آواز بی نہیں من رہے تھے" ____ عران نے اسے تیز نظروں سے محورتے ہوئے گیا۔

"میں تو اب بھی آپ کی آواز نہیں من ربا صاحب -" سلیمان نے کیا۔

"کوں کیا بہرے ہو محے ہو" ____عران نے جرت سے آکھیں بھاڑتے ہوئے کہا۔

" لنے۔ باپ رے۔ لنے کے طور پرتم نے میز پر دنیا جہاں کا

سامان سجا رکھا ہے۔ اگر ہیں گئے ہے تو ڈزکیا ہوتا ہوگا۔ اب میری سجو بیل
آرہا ہے کہ تمہارے خربے دن بدن بزھتے کوں جا رہے ہیں۔ فضیہ
خدا کا بیل دن رات سے شام ماش کی وال کھا کھا کر اپنا معدہ چو پی کرتا رہوں اور تم یہاں مرفن غذا کیں کھا کھا کر اپنا وزن بوھاتے رہو۔
کرتا رہوں اور تم یہاں مرفن غذا کیں کھا کھا کر اپنا وزن بوھاتے رہو۔
اور تم نے یہ میز پر اتنا سارا سامان کیوں سجا رکھا ہے۔ کیا اکیلے کھاؤ کے یہ سب ہے میں تو میرے حساب سے چار آ دمیوں کا کھانا ہے۔ "

" حار آ دمیوں کا نبیل پانچ آ دمیوں کا " _____سلمان نے

"مطلب- أيك وقت ش تم يائح آ دميون كا كمانا كمات مو". عمران نے كما۔

"ماحی۔ آپ شاید یہاں میری فوش فورا کی کو نظر لگانے آئے ہیں۔ وکھلے تمن دنوں سے جی نے پہلے ہی آپ کی وجہ سے اپنی فوراک کم کر رکھی ہے۔ پہلے می خاشتے جی آرام سے دس نان، فوراک کم کر رکھی ہے۔ پہلے می خاشتے جی آرام سے دس نان، چارا کمین، چھ گلاس کی ، حربرہ جات اور مغز بادام کھا لیا کرتا تھا۔ کئی مات آٹھ افراد کا کھانا اور ڈنر جی دی افراد کے برابر کھانا کھالیا تھا۔ گر اب ، ہونہد۔ اب دن جی ہیں بار جھے آپ برابر کھانا کھالیا تھا۔ گر اب ، ہونہد۔ اب دن جی ہیں بار جھے آپ کے لئے چائے بنانی پڑتی ہے ، نہ جی سے طور پر ناشتہ کر پاتا ہوں نہ کئی اور نہ ڈنر ۔ اس بھاگ دوڑ جی میری آ دھی خوراک کم ہوگئی ہے۔ اس اور نہ ڈنر ۔ اس بھاگ دوڑ جی میری آ دھی خوراک کم ہوگئی ہے۔ اس

" واور وال كيا بات ب- ابن كن اتنا كه اور ميرك كن مرف جائ والا ميرك كن مرف جائر وو" ميرك كن في مرف جائر وو" ميرك كن مرف جائر وو" ميرك كال من كالم

"كيا حاب" ___ سليمان نے سيدھے ہوكر بيضتے ہوئے

" بیرسب کچھ کہاں سے آیا ہے" ۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
" ہوٹل ہے" ۔۔۔۔۔ سلیمان نے بڑے اطمینان سے کہا۔
" ہوٹل۔ ہونہہ۔ کون لایا ہے ہوٹل سے" ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ملی خود لایا ہول۔ ظاہر ہے اپنا کام مجھے خود کرنا پڑتا ہے۔ میں نے الگ سے اپنے لئے کوئی طازم تو نہیں رکھا ہوا" ۔۔۔۔ سلیمان نے اس اعداز میں جواب دیا۔

" تو رکھ لو ملازم - تمہیں روکائس نے ہے" ---- عمران نے اے کھور کر کیا۔

"میری شخوایں تو آپ دینے کا نام نہیں لیتے۔ میرے ملازم کو کہاں سے دیں گے" ۔۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔

'' وہری گذیہ بینی ملازم تمہارا ہو اور اس کی تنوّاہ بھی میں دول ۔'' عمران نے طنزیہ کیجے میں کہا۔

 کو نہ کھاتے و کچے سکتا ہے نہ روتے۔ کھاؤ تو لوگ آ تھیں چاڑتے ۔ "
ہیں۔ روؤ تو سوائے جدردی جنانے کے اور پچھ بھی تہیں کرتے ۔ "
سلیمان نے نان شاپ ہولتے ہوئے کہا۔
سلیمان نے نان شاپ ہولتے ہوئے کہا۔

میں ان سے موال کے یا کھے اور بولنا یاتی ہے ۔۔۔۔عمران نے دریس بول کے یا کھے اور بولنا یاتی ہے ۔۔۔۔عمران نے اے محورتے ہوئے کہا۔

اے حورے اور ہے۔ اب آپ کو میر ا بولنا بھی برا لگ رہا ہے۔ آخر آپ
جا جے کیا ہیں" ۔ لیمان نے مند بنا کر کہا۔
"میں تمہارا سر مخیا کروا کر اس پر ممن کر سو جوتے مارنا جا ہتا
موں" ۔ مران نے کہا۔

"امال بی کے باتھوں جو تیاں کھانے کو میں اپنا اعزاد سمجھتا
ہوں۔ان کی جو تیاں کھا کر میری کھویڈی کی بیٹریاں چارج ہوجاتی ہیں
اکین جب میرے جوتے تمہارے سمجے سر پرپڑی سمے تو تمہاری
سکویڈی کی تمام بیٹریاں فیل جوجا میں گئ"۔۔۔۔ عمران نے عصیلے
لیج میں کھا۔

سیج بیل ہا۔
"آپ نفول میں میرا دہاخ نہ کھا کی اور جا کیں بہال سے۔
"آپ نفول میں میرا دہاخ نہ کھا کی اور جا کی بہال سے۔
میں کھانے کے بعد آپ کو لائبریری میں جائے پہنچا دوں گا"۔ سلیمان نے جیسے جان چیزاتے ہوئے کہا۔ "احتی کی دم۔ یس ہو جھ دہا ہوں۔ یہ سب کھ لاتے کے لئے تہارے پاس اتی رقم کہاں ہے آئی ۔ تھوڑی دیر پہلے جب میں نے تم شہارے پاس اتی رقم کہاں ہے آئی ۔ تھوڑی دیر پہلے جب میں نے تم سے کھے کھانے کے لئے ہو چھا تھا تو تم نے جھے صاف کہ دیا تھا کہ تہارے پاس ایک بھوٹی کوڑی بھی نہیں ہے۔ آئ جھے صرف چائے ہوگا را کرنا پڑے گا۔ ج بھی تھی ہے جائے کے ساتھ دوسو کھے ہوئے سائس دوسو کھے جو کے سائس دوسو کھ جو کے سائس دوسو کھے جہاں دی جو کے سائس کھو بھگو کر بڑی مطلوں سے حلق ہے بیچے اتادا تھا۔ اگر تمہارے پاس بھوٹی کوڑی بھی نہیں تھی تو بھر یہ سب بھی کہاں سے آئی ہے ' ۔ ۔ عمران نے نہیں تھی تو بھر یہ سب بھی کہاں سے آئی ہے ' ۔ ۔ عمران نے کہا۔

"اوه- وه توهن نے آپ کے لئے کہا تھا۔ آپ کو کھلانے کے لئے کہا تھا۔ آپ کو کھلانے کے لئے میرے پاس واقعی ایک پھوٹی کوڑی ہمی نہیں ہے" ۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔

"جيبيل خالى نبيل كيس تؤييرسب لانے كے لئے تم نے كس كى الرون كافى ہے" ___ عمران نے كہا۔

''ارے۔ توبہ توبہ کیا ہاتیں کرتے ہیں آپ صاحب۔ اپنا پیٹ مجرنے کے لئے میں کسی کا گلا کاٹوں گا۔ توبہ رتوبہ۔ فوراً اپنے کاٹوں کو ہاتھ نگائیں''۔۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔ ہا۔

در ایمی میں جہیں تخواجی نہیں دیا تو تہارا بیر حال ہے۔ ہوٹلوں

مرح طرح طرح کے کھانے متکوائے جارہے ہیں۔ اگر شخواجی دینا
شروع کر دوں تو تم کیا کرو سے "۔۔۔۔ عمران نے آ تکھیں تکالتے
ہوئے کہا۔

ہوے ہا۔
" پھر ایک وقت کا کھانا کھاؤں کا اور باتی شادی کے لئے بچاکر
رکھوں گا" ۔۔۔۔۔سلیمان نے مستراکز کہا۔

ووس كى شادى كے لئے" - عمران نے كبا-"اپنے ہونے والے بچوں كى شاديوں كے لئے" - سليمان نے كہا تو عمران بے اختيار مسكرا ديا-

ہے ہا و مران جہ سے ہوئی نہیں اور بچوں کی شادیوں کی سادیوں کی ہائی۔

ہاتھ بہلے ہی شروع کر دی ہے' ۔ عمران نے کہا۔

د' کیا کروں صاحب۔ مہنگائی کا دور ہے۔ اگر میں اپنے آنے والے بچوں کے بارے میں آج نہیں سوچوں گا تو کب سوچوں گا۔''
سلیمان نے کہا۔

سیمان سے ہا۔

"میری باتوں کو ہوا میں اڑانے کی کوشش مت کرو۔ یہ بتاؤ۔ یہ

"میری باتوں کو ہوا میں اڑانے کی کوشش مت کرو۔ یہ بتاؤ۔ یہ

سب کہاں سے لائے ہو" ۔۔۔۔۔ عمران نے اسے محدور تے ہوئے

کہا۔

ہا۔
" اہمی تو بتایا تھا۔ ہول سے لایا ہوں۔ کہیں تو ہول کا نام میمی بتادوں" ۔۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔

شے'۔ ___ ملیمان نے کہا۔

'' ہیں تھیں'' ۔ ۔۔۔۔ سلیمان نے کہا تو عمران نے بے اختیار سز پکڑ لیا۔

۔ " مارے ملے۔ اب کیال ہے وہ ساری رقوم" ۔ ۔۔۔ عمران نے روہانے ملج میں کہا۔

''جہال ہونا جا ہے'' ۔۔۔۔۔ سلیمان نے بڑے اطمینان سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" کک۔ کیاں۔ کہاں ہوتا جا ہے' .. ۔۔۔۔ عمران نے ہکلا کر ہا۔

"جانے وین صاحب۔ اب آپ جھے سے بدراز کی ہاتیں تو نہ بوجھیں۔ کچھ باتی بتانے کے لیے بھی ہوتی اور کی ہاتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتے کہا۔

''اور اتنی برسی برسی رقیس جو بیس نے تم سے پیسپائی تھیں وہ '' عمران نے اسے کھورتے ہوئے کہا۔

"وہ تو آپ نے میرے کئے ہی چھپائی تھیں۔ ویسے کیا فرق پڑتا ہے۔ آپ چھپاکیل یا ہی چھپاؤں۔ مقصد تو اس رقم کے چھپنے "ابیا لگاؤں کو نہیں۔ میں تمہارے کانوں کو ہاتھ لگاؤں گا اور ابیا لگاؤں گا کہ نہ تمہارے کان رہیں کے اور نہتم "--- عمران نے مصنوعی غصے سے کہا۔

" بہت اچھا ہوگا جو برے کان ٹیس ہوں ہے۔ کم از کم بار بار چھا ہوگا جو برے کان ٹیس ہوں ہے۔ کم از کم بار بار چھائے کے لئے جب آپ بجھے آ وازیں دیں کے تو جس من بی ٹیس پاؤں گا" ۔۔۔۔۔ سلیمان نے ترکی برترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔
" کم بتاتے ہو یا ٹہیں" ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
" کمیا بتاؤں" ۔۔۔۔ سلیمان نے بے چارگی ہے کہا۔
" کمیا بتاؤں" ۔۔۔۔ سلیمان نے بے چارگی ہے کہا۔
" کمیا بتاؤں" ۔۔۔۔ کہاں کے لئے تم نے رقم کہاں سے گی"۔

"آپ گھرائیں نہیں ۔ بین نے آپ کے لاکر کو نہیں کھولا جہاں بیں لاکھ بڑے تھے نہ بین نے آپ کے بریف کیس کو ہاتھ لگا ا جہاں بیں لاکھ بڑے تھے نہ بین نے آپ کے بریف کیس کو ہاتھ لگا ا ہے جس بین پیررہ لاکھ روپ موجود تھے اور بین آپ کو بیابی قتم کھا کر کہ سکتا ہوں کیا بین نے آپ کے کیڑوں کی الماری کو بھی ہاتھ نہیں لگایا جس کے ایک پرانے موٹ کی جیب میں بانچ لاکھ روپ موجود تھے" ۔۔۔۔۔ سلیمان نے بڑے الحمینان سے بتاتے ہوئے کہا۔

"اور" ۔ عمران نے چرہ بگاڑ کرتھوک نگلتے ہوئے کہا۔
"ای طرح میں نے ٹیجل کے نیچے چھیے ہوئے پانچ لا کھ اور ان تین لاکھ کو بھی نہیں دیکھا جو آپ نے پراتے جوتوں میں چھیا رکھے

چھیانے کا بی ہے تا۔ سومیں نے چھیا دی ہے'۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

'' لیکن اس رقم کو چھپانے کے لئے تم نے میری چھپائی ہوئی جگہوں ہے رقم نکالی کیے۔ ابھی تو تم کہ رہے شے کہ نہ تم نے ان جگہوں ہے رقم نکالی کیے۔ ابھی تو تم کہ رہے شے کہ نہ تم نے ان رقموں کو دیکھا تھا نہ انہیں ہاتھ لگایا تھا۔ پھر = رقم تنہاری چھپائی ہوئی جگہ رہے چھپائی ہوئی جگہ پر کیے چھپائی جگ

" معنوظ جگہوں سے نکالنے کے لئے میں نے آسمیس بند کر کی تھیں اور معنوظ جگہوں سے نکالنے کے لئے میں نے آسمیس بند کر کی تھیں اور ہاتھوں پر دستانے چڑھالیے ہے "۔ ۔۔۔۔سلیمان نے جواب دیا اور عمران نے باقتیار اپنا سر پیف لیا۔

ان سے ب سیاری رات یہ اللہ استے سید مے نہیں ہو جتے نظر آتے ہو۔''

عمران نے کہا۔

روس میں ہیں۔ آپ کا بی ملازم ہوں۔ جنے آپ سید سے بیں۔ سید سے بیں۔ میں ہیں۔ آپ کا بی ملازم ہوں۔ جنے آپ سید سے بیں۔ میں ہیں۔ ان رقوں کو بھول جا کیں۔ وہ بیں۔ میں ہیں اتا ہی سیدها ہوں۔ اب ان رقوں کو بھول جا کیں۔ وہ جہاں ہیں بالکل محفوظ ہیں اور اپنے سیج شمکانے پر جیں'۔سلیمان نے جہاں ہیں بالکل محفوظ ہیں اور اپنے سیج شمکانے پر جیں'۔سلیمان نے کہا۔

'' بیں نبیں تھیں''۔ ۔۔۔۔عمران نے کہا تو اس بارسلیمان اٹھیل

را۔ ورتعترہ میں ۔ کیا مطلب ۔ ۔ سلمان نے بوکھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔

"جیسے تمہیں بند جلا تھا" ____ عمران نے بڑے اطمینان سے جواب دیا تو سلیمان بو کھلا کر اٹھ کھڑا ہوا۔

"اوہ میں مارا گیا۔ صاحب بیرے اعظے صاحب بجھے ہتا دیں کہ دو رقم آپ نے کیاں چھپائی ہے ہوسکتا ہے دہ جگہ بھی غیر محفوظ ہو۔ آپ دہ رقم بھے دے دیں۔ میں اس رقم کو اس بار السی جگہ جن چھپاؤں گا جس کے بارے میں شرآپ کو بنتہ جل سکے گا اور شہ جھے۔'' سلیمان نے منت جرے لیجے میں کہا۔

"ارے نہیں۔ یں نے کہا ہے تا۔ وہ بالکل سیف جگہ ہے۔
تہریں گرکرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے" ۔۔۔۔۔۔ مران نے کہا۔
دونہیں صاحب وہ جگہ بالکل سیف نہیں ہے۔ پلیز صاحب
جھے بتادیں۔ ارے بیرسب کھے تو میں آپ کے لئے لایا تھا۔ یس تو صرف ان کا ڈاکٹہ چکے رہا تھا۔ اب جھے کیا پتہ تھا کہ میرا ڈاکٹہ چکے تا میں میرے کے لایا تھا۔ اب جھے کیا پتہ تھا کہ میرا ڈاکٹہ چکے تا میں میرے کے ان کا ڈاکٹہ چکے دہا تھا۔ اب جھے کیا پتہ تھا کہ میرا ڈاکٹہ چکے تا میں میرے گئے اور میں آئی بڑی رقم اپنے ہاتھوں سے گنوا بیٹھوں کے بات بیٹھوں کا داکھ کے بات بیٹھوں کے بات بیٹھوں کا داکھ کے بات بیٹھوں کا داکٹہ کھوں کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی وی کے بات بیٹھوں گا۔ اگر جھے معلوم ہونا تو میں دن رات اس ٹی دی دی درات اس ٹی دی درات اس ٹی درات

كر بتجهى ہوئى سكرين پر ابنا چيرہ و كيفتا رہنا "- ____سليمان فے روہانے ليج من كہا-

"ارے نیں نہیں ہے ہور تو جمہیں شاید ماش کی دال بھی کھانے کو آخری عیاشی ہے۔ اس کے بعد تو جمہیں شاید ماش کی دال بھی کھانے کو نہ سطے کیونکہ میں اس رقم کے ساتھ ساتھ جمہارے کرے میں موجود صوفوں کے بیچ چھی ہوئی تمیں لاکھ کی رقم بھی برآ مدکر نے میں کامیاب ہو گیا ہوں جو تم نے بیری ہی جسیس کاٹ کر برسوں سے دہاں چھیا رکی تھی " سے عمران نے کہا تو سلیمان یوں لڑ کھڑا گیا دہاں چھیے کرنے لگا ہو۔

"ارے۔ارے۔ کیا ہوا۔ نز کھڑا کیوں رہے ہو"۔۔۔۔ عمران نے اے سنجالتے ہوئے کہا۔

" او چر جلدی سے ہوجاؤ ہے ہوٹی ۔ تاکہ میں تمہاری ہے ہوگی کا فائدہ افغا کر پین محران سے متفرا کو کا فائدہ افغا کر پین محران سے متفرا

"اب میں اتنا بھی پاگل نہیں ہوں۔ اتنا بڑا نفصان میں پہلے علی کرا بیضا ہوں۔ اتنا بڑا نفصان میں پہلے علی کوا کرا بیضا ہوں ۔ اب ہے ہوش ہو کر اپنے باتھوں سے کھانا بھی کوا بیضوں۔ بہتر ہے کہ میں پہلے کھانا کھانوں بھر ہے ہوش ہوئے ک

بارے میں سوچوں گا'' ۔۔۔۔ سلیمان نے کہا پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ بولٹا اندر کرے میں موجود ٹیلی فون کی تھنٹی نئے اٹھی۔

" بہتو غلط بات ہے۔ حمہیں ہے ہوش ہونے کے یارے میں پہلے عمل کرنا جاہیے۔ تھوڑا بہت میں تمہارے گئے بچالوں گا۔ ہوش میں آنے کے بعد کھالیتا "۔ ۔۔۔۔عمران نے اسے جیسے قیمتی مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

" بعد میں جاہے میرے جھے میں بڑیاں اور سوکی ہوئی روٹیاں بن آئیں"۔ بے سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"نی تمہاری قست" ۔۔۔۔۔ عمران نے کا ندھے اچکاتے ہوئے کہا۔اندر کمرے میں نون کی ممنی مسلسل نے رہی تھی جسے دونوں نے نظر ایراز کردیا تھا۔

"اس سے تو ہمتر ہے کہ بیل آپ کو اپنے ساتھ تبہل پر بنھا اوں۔ دونوں ٹل بانٹ کر کھالیتے ہیں۔ بعد بیل ای طرح رقم ہمنی مل کر بانٹ لیں سے"۔ ۔۔۔۔۔سلیمان نے اسے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔ "مران نے کیا۔

" سوچ لیس صاحب۔ آگر میں نے اللہ آلاش کر لی تو نقصان صرف آب کا بی ہوگا"۔ ۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔
" سوچ لیا" ۔۔۔۔ عمران نے میز کے قریب بڑی کری پ

"بال- بلك بيكام تم البحى سے شروع كر دو۔ مير سے كھانا كھائے كى اگر رقم تم نے تلاش كرلى تو اتنى تى رقم بيل تمييں اور يھى دول گا" عمران نے كہا تو سليمان بے اختيار اچھىل پڑا۔

" بال والتي" ____ عمران نے اثبات مل سر بلا كركيا-"وری گڈ۔ امال بی نے تھوڑی در قبل مید کھانا کو تھی کے ڈرائیور كے باتھ خاص طور يراسية باتھوں سے بناكر آب كے لئے بيجا تھا۔ من آكرة بكوة كركمانے كے لئے كبنا تو آب نے ثال مول سے كام لینا تھا۔ ای لئے آ ب کی کسی آواز کا میں نے جواب نہیں ویا تھا کہ جب میں آپ کو جواب تہیں دول گا تو آپ خود بی بہال آ جا کی کے اور بی ہوا۔ بہرمال اوتالیس فاکھ آپ کے اور تمیں فاکھ میرے۔ کل رقم اٹھم الکھ بنی ہے۔ آب نے کہا ہے اگر میں اٹھٹر لاکھ تاائی آراوں تو آب اتن بی رقم عصادر دے دیں گے۔ انی رقم کے لئے می ایک وقت کا تو کیا ایک ماه کا کھانا مجی ترک کرسکتا ہوں۔ پس جارہا ہوں ما حب باس ہوگی آ ب کی چمیائی ہوئی رقم میرے یاس ہوگی ۔آب بس میرے کئے مزید اٹھمتر لاکھ رویے تیاد رکھیں " --- سلیمان تے مسلسل یو لتے ہوئے کہا۔

" بہتر۔ رقم علائل کرنے سے پہلے ذرا فون بھی من لینا۔ و کھنا کھانے کے وقت کس کے پیٹ میں مروڑ اٹھ رہا ہے"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو سلیمان سر ہلا کر کمرے سے نکل گیا۔

ہیشہ اس طرح کی توک جموعک ہیں سلیمان ہی جیت جاتا تھا اور اس بارجی اس کی جیت بھتی تھی۔باتوں باتوں ہیں سلیمان نے عمران کو خود ہی بتا دیا تھا کہ وہ جان بوجہ کر اس کی آ وازوں کونہیں من رہا تھا کہ وہ جان بوجہ کر اس کی آ وازوں کونہیں من رہا تھا تاکہ وہ یہاں آ جائے اور آ کر کھانا کھا نے جو اماں بی نے ڈرائیور کے ہاتھ خاص طور پر اس کے لئے تیار کر کے بھیجا تھا۔عموماً کوشی ہیں سے الی بی اے ای طرح کھانا بنا کر بھیج و بی تھیں۔ان کا خیال تھا کہ عمران مابن دائی جیسے قلیف جی رہ کی کھا تا ہوگا۔ آئیس ہر وقت عمران کی صحت کی ظر دامن میر رہتی تھی۔ اس لئے وہ عمران کے لئے عمران کی صحت کی ظر دامن میر رہتی تھی۔ اس لئے وہ عمران کے لئے مرغن غذاؤں کے ساتھ ایک سے بڑھ کر ایک لوازمات بھیجتی رہتی تھیں۔

عمران نے ایکی کھانے کے لئے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ اسے دور سے سلیمان کی یوکھلائی ہوئی آواز سٹائی دی۔ وہ بے اختیار چونک پڑا۔ دومرے ملحے اسے بھائے ہوئے قدموں کی آواز سٹائی دی اور سلیمان بڑے یوکھلائے ہوئے انداز بیں بھاکتا ہوا واپس آھیا۔

"صعل ۔ صاحب" ۔ ۔ ۔ ۔ سلیمان نے بری طرح سے گھرائے ہوئے لیج میں کیا۔ اس کا چرہ حیرت اور خوف سے بھڑا ہوا تھا۔ "کیا ہوا۔ ٹیلی فون ہے کی نے نکل کر تہارے پیٹ میں مکا مار ا گزر کیا۔ دومرے کمح وہ میز کے چیچے سے لکلا اور تیز تیز قدم اٹھا تا

ہوا کچن سے باہر آ گیا۔ اس کے چبرے بر سرعبدالرحمٰن، امال فی اور شریا

کے اغوا کی خبر س ار شدید پرایشانی اور کی کے تاثرات نمایاں مو سکتے

تھے۔ وہ تیز تیز چلنا ہوا این کرے میں داخل ہوا عی تھا کہ اجا تک

کرے میں موجود نیلی فون کی تھنٹی ایک مار پھرنج اٹھی۔

دیا ہے کیا جو اس بری طرح سے چی رہے ہو" - - عمران سف اے محورتے ہوئے کہا-

''صص رصاحب۔ پڑے صاحب۔ بیٹم صاحب''۔ ۔۔۔۔ سلیمان نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

"براے صاحب، بیکم صاحب کیا مطلب" ۔ ۔۔۔ عمران نے بری طرح سے چونک کر کہا۔ سلیمان جس بری طرح سے گھبرایا ہوا اور پربیٹان نظر آرہا تھا اس کے انداز سے صاف معلوم ہورہا تھا کہ ضرور کوئی خطرناک بات ہے۔

"جلدی بولو-ہات کیا ہے"۔۔۔۔ عمران نے تیز کیے میں

و پیں۔
" ریزے صاحب ، بیکم صاحبہ اور چیوٹی نی نی کو کوٹی سے افوا کرلیا
سیمان نے اپنی بات کمل کرتے ہوئے کیا تو
عران بری طرح سے الچیل بڑا۔

"اغوا" ___ عران نے پریٹائی کے عالم میں کیا۔
" جی ہاں۔ کوشی ہے کریم بابا کی کال تھی۔ انہوں نے کہا ہے کہ کوشی میں اچا تک جند مسلح افراد داخل ہوئے تھے۔ انہوں نے دہاں زیردست فائزنگ کر تے ہوئے کوشی کے محافظوں اور کی طازموں کو بلاک اور زخمی کر دیا ہے اور وہ زیردستی یوے صاحب اور بیگم صاحب اور بیگم صاحب اور بیگم صاحب اور بیگم صاحب اور نظمی کی کر دیا ہے اور وہ تریرستی ہوئے ہیں" ___ سلیمان ان کے ساتھ جیوئی بی بی کو بھی کی کر کر لے مسلح ہیں " ___ سلیمان نے تقصیل بتاتے ہوئے کہا تو عمران کے چیرے پرایک رنگ سا آ کر

تھی کیونکہ دادا رستم کا سینڈ کینٹ جب حرکت میں آتا تھا تو بوی بدی ا يجتبيون اورسينديليش كا تاروبود بمحير كرركه ويتا تعا_

اس كا اور امرائل كا آيس ش زيردست كم جوز تها امرائل والے اس کے سینڈ عمیث کی آٹر میں اے عموماً فلسطینی عجابدین کے خلاف استعال كرتے تھے۔ دادا رستم اور اس كے سيند كييت نے اسرائيل اور اس کے گردونواح میں موجود بے شار فلسطینی تنظیموں کو بے بناہ تقصان كنجايا تعا اور اس كے باتھوں كئي نامور فلسطيني ليڈر بلاك ہو كئے تھے كو كدوادا رستم اور اس كا كروب زياده ترجراتم كي ونيا ميس اينا شبت كردار دادالحقومت سے تقریباً سوکلومیٹر دور ایک نی تغییر شدہ کالونی ادا کرتے تھے لیکن حقیقت عمل اس گروپ کا تعلق اسرائیل کی ایک خفیہ اس فض کی عمر پہاس سال سے زیادہ تھی لیکن اس کے باوجود نے تمایاں کارنا سے سرانجام دیئے تھے۔ اس ایجنس کو اسرائیل خاص طور

میر بنا رہی تعیں۔ اس کا نام تو یکھ اور تھا لیکن اس نے اپنی شخصیت اوم سینڈ کیٹ کوعلم نیس تھا کہ وادا رہتم سینڈ کیٹ اور ڈی آر ایجنس کا ایک عل نام ہے۔ ساری وتیاواوا رستم کو واوارستم کے نام سے اور ڈی آ را یجنی دادا رستم اسرائیل کی ایک خفیہ سینڈیکٹ کا چیف تھا۔ اس کا کوڈی آرائیٹی کے نام سے بی جانی تھی۔ دادارستم تو دھڑ لے سے کام ومعاک ندصرف اسرائیل بلکہ ونیا کے بے شار میٹ کیٹس پر بیٹی ہونی کرتا تھا جبکہ ڈی آرائیسی کا صرف نام بی سننے یں آتا تھا یا پھران

کے وسط میں موجود ایک فرنشڈ کوئی کے ایک مرے میں ایک نہایت اسل ایجنی ے تھا جے دادا رستم کے کوڈ نام ڈی آر ایجنی ہے منسوب کیا تونکا ، کسرتی جسم کا مالک فخص میز کے پیچے بیٹا تھا۔ اس کے سر کے گیا تھا اور اس ایجنس کا کام ظاہر ہے فلسطین اور فلسطینی مجاہدین کے یال برف کی طرف سفید سے مراس کے باوجود اس کا چرو کسی صحت منع فلاف کاذ آرائی بی ہوتا تھا۔اس کے ساتھ ساتھ اسرائیل ڈی آر بوجوان کی طرح تروتازہ تھا۔اس کی آتھوں میں بے پناہ چک تھی۔ ایجنی کو بیرون ملک بھی کئی مشوں پر بھیج چکا تھا جہاں وی آر ایجنی اس کے چرے برمعمولی کی بھی سلوث و کھائی نہیں وے ربی تھی۔سفید پر نارکٹ کانگ کے طور پر استعال کرتا تھا۔ بعنوس اور اس کی بری بری سفید موجیس اسے بے حد یاوقار اور سخت ا جمامت کے فی نظر اپنا نام دادا رستم رکھا ہوا تھا۔

قلیرے نے ای اتداز میں کہا۔

'' تو یولو۔ وقت کیوں ضائع کر رہے ہو''۔۔۔۔۔ داوا رستم نے را کر کھا۔

" فی ون - گذر کیا رپورٹ فی ہے اس کے بارے ہیں ۔" واوا رستم نے کہا۔

"اس نے یہاں اپنا نام سیٹھ سکندر رکھا ہوا ہے۔ اس کا یہاں کا روں کا شوردم ہے اور وہ یہاں ایک مضافاتی کالونی میں رہائش پذیر ہے۔ دمرد کالانی۔سیطلائٹ ٹاؤن کوشی نمبر بی سکس تقری ۔" دوسری طرف سے قلیرے نے جواب دیا۔

ورور معلوم ہوا اس کے بارے عیں "____ وادا رستم تے

" میں اور میرے ساتھی دارالحکومت میں تھیاے ہوئے ہیں اور جدید آلات سے خاص طور پر ان کی گرانی کر دہے ہیں جو پھیلے ایک ماہ کے دوران ایکر یمیا سے پاکیٹیا پہنچ سے میں نے ائر پورٹ پر جاکر انکوائری کی تھی اور امیکریشن کے ریکارڈ سیشن میں جا کر بھاری رقم خرج ایک تو مجھے ان افراد کے بادے میں ایک خاص کی نست فراہم کر دی گئی جو بچھے ایک ماہ سے اب تک ایکر یمیا کی مختلف ریاستوں سے پاکیٹیا جو پچھے ایک ماہ سے اب تک ایکر یمیا کی مختلف ریاستوں سے پاکیٹیا

ان کے کارناموں کی تفصیل۔اس ایجنبی کا چیف کون تھا اور اس ایجنبی کا کنٹرول کس کے پاس تھا اس کے بارے میں کوئی نہیں جانیا تھا۔

وادا رسم کو بیرونی مشن پر جب ٹارکٹ کلنگ کے لئے بھیجا جاتا تو اس کی غیر موجودگی میں واوا رسم سینڈ کیٹ کو اس کا کوئی ہمشکل چلاتا تفاجے ظاہر ہے میک اپ میں وہاں متعین کیا جاتا تھا تا کہ کسی کو واول رستم کی امرائیل میں غیر موجودگی کاعلم نہ ہوشلے۔ اب وہی وادا رستم یا کیشیا میں موجود تھا۔

دادا رستم اونی نشست والی کری پر جینا ایک مقای اخبار ا مطالعہ کر رہا تھا کہ اچا تک میز پر پڑے ہوئے فون کی تھنی نے آخی او وہ بے افقیار چونک پڑا۔ اس نے اخبار سمیٹ کر ایک طرف رکھا اور ہاتھ پڑھا کر رسیور افغالیا۔

"لیں" ____دادا رسم نے کہا۔ اس کا لہجہ بے صدغراہت آمیر تھا جوکسی خونخوار در مدے سے مشابہہ تھا۔

"فلیرے بول رہا ہوں ہائ"۔ ۔۔۔ دوسری طرف سے مود بانہ آ واز سنائی دی۔ فلیرے داوا رستم کا نبر ٹو تھا۔ جو دادا رستم کی طرح بے حد بخت کیر اور انتہائی سفاک انسان تھا لیکن دادا رستم سے بات کرتے ہو ہے اس کا سانس بھی اس کے سینے میں انگ انگ جاتا تھا۔

"لیں فلیرے کوئی رپورٹ" ____دادا رستم نے بدستور غرابیث آمیز اعداز میں کہا۔

وديس باس ـ أيك ائم اطلاع ہے" ــــ دوسرى طرف سے

طرف سے قلیرے نے پوری تفصیل بناتے ہوئے کہا۔
"ابوحسام ۔ اوہ۔ اب کہال ہے وہ" ۔۔۔۔۔ دادا رستم نے آ تکھیں جیکاتے ہوئے کہا۔

"وو اپنی ر اکش گاہ میں ہے باس" ____فليرے نے جواب

۔ "اس کی رہائش گاہ میں کون رہنا ہے اس کے ساتھ ۔" وادا رستم نے یو جھا۔

" وہاں اس کے ساتھ اس کے چند ملازموں کے علاوہ اور کوئی نہوں رہتا ہاس۔ انبتہ اتنا ضرور پند چلا ہے کہ اس کے ملازم ہا قاعدہ فریند افراد ہیں اور ان کے ہاس اسلح بھی ہے" ۔۔۔۔۔۔فلیرے نے کہا۔

" تم اسے یہاں لا سکتے ہویا اسے یہاں لانے کے لئے جھے خود آنا پڑے گا' ۔۔۔۔۔داوار شم نے کہا۔

"اوہ منہیں بال ۔ آپ بے فکر رہیں۔ ہیں اسے جلد ہی لے کر آپ کے فکر رہیں۔ ہیں اسے جلد ہی لے کر آپ کے باک کی اس پہنچ جاؤں گا"۔۔۔۔ دوسری طرف سے فلیرے نے کیا۔

' جلدی سے تمہاری کیا مراد ہے'۔۔۔۔۔ دادا رستم نے سرد کہے میں کہا۔

"مم میرا مطلب نے ۔ ٹس ایک دو کھنٹوں میں اے آپ کے پاک آؤں گا"۔۔۔۔دوسری لمرف سے قلیرے نے بوکھلا کر

آ بے بیں۔لٹ کے ساتھ جھے ان کے پاسپورٹس کی کا بیال بھی ال گئ تغییں ۔ لسٹ میں تقریباً آٹھ سو افراد ہیں۔جن کی دستاویزات اور ان کی یا سپورٹ پر تصویری و کھے کر میں نے اعدازہ لگایا تھا کدان میں وہ آتھ افراد مجى موجود میں جن كى حلاش ميں ہم يہال آئے ہيں۔ ميں نے ان افراو کی تصویریں این گروپ میں بانث دی تھیں جے بنیاد بنا کر ہم ان آ تھے افراد کو تلاش کر رہے ہتے ۔ اہمی دو تھنے قبل میرے ایک ساتھی نے جے سیٹے سکندر کے بارے میں بتایا تھا کان آ تھ افراد میں ے اس نے ایک مخص کو مارک کر لیا ہے جس کا حلیہ تقریباً ان افراد میں سے ایک کا ہے۔ میرے ساتھی نے اسے ایک کمرشل بازو سے باہر آتے ویکھا تھا۔ جدید آلات سے اسے معلوم ہوا کہ وہ مخص میک اپ میں ہے۔ گواس نے انتہائی جدید اور زیروست میک اب کر رکھا تھا لین جدید آلات سے اس کا بول کمل کیا ۔ ببرحال مجمے اس کے بارے میں بتایا عمیا تو میں نے از خود اس مخص کا احاطہ کیا اور اس کی محرانی کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے بارے میں مرید معلومات اسمنی کرنی شروع کردیں تب جھے معلوم ہوا کہ اس نے دارالکومت میں ایک کار شو روم اور زمرد کالونی کی رہائش گاہ بہت بری بری اماؤنث وے كر حال بى ش خريدے تھے۔ ميں نے اس كى وى الس الس كيمرے سے تعاوير ليں اور ان تصاوير كوقورى طور ير دوياب كرايا۔ جس سے اس کا اصل چرو سامنے آئیا ہے اور پند جل کیا ہے کہ وہ كوئى اور نہيں مينا كون سے فرار ہوئے والا ابو حمام ہے " دوسرى

" دو گفتوں کا مطلب دو کھنٹے ہوتا ہے" ____دادا رہتم نے درشت لیج میں کہا۔

"الى بال من جانا بول بال الدوسام الكل دو كمنول ش آب ك قدمول ش بوكا" من الله الدوسان الكل الله ش كها من الله الدوسان الله الدوركوني بات" من الما من كها من الأراوركوني بات" من الدوركوني بات أسل الدوركوني بات أبيل الدوركوني بال من الك خير اور بي من من الدوركوني المرف سي الله المرف الدوركوني المرف الدوركوني المرف الدوركوني الله الكل الله المرف الدوركوني المرف الله المرف المرف الله المرف ال

" بولو" _ _ دادا رسم نے اپ مخصوص کیج میں کہا۔
" ہاں۔ پاکیشا میں اسرائیل کا ایک اور سینڈ کیٹ رگرم ہے۔
بلیک سینڈ کیٹ جس کا سربراہ آرگوں اپ پورے گروپ کے ساتھ
یہاں موجود ہے". _ وزمری طرف سے فلیرے نے کہا تو دادا رستم
بہلی بار چونک بڑا۔

"آرگوں اپنے گروپ کے ساتھ یہاں موجود ہے۔ وہ یہاں کیا گررہا ہے" ۔۔۔۔ وادار سم نے جرت زدہ لیج جس کہا۔
"میں نے اپنے ایک ساتھی بروگو کی ڈیوٹی آفیسر کالوٹی جس نگائی تھی۔ وہ رہائش گاہوں کی جدید مشینوں اور آلات سے چیکنگ کا ماہر ہے۔ اس کے لئے وہ ایک اشیشن ویکن سے ایک آفیسر کالوٹی جس داخل ہو گیا تھا۔ ویکن جی موجود آلات اور مشین سٹم سے ال رائش گاہ کے داخل ہو گیا تھا۔ ویکن جی موجود آلات اور مشین سٹم سے ال رائش گاہ کے کا بول کو اندر اور باہر سے چیک کررہا تھا کہ اسے ایک رہائش گاہ کے گاہوں کو اندر اور باہر سے چیک کررہا تھا کہ اسے ایک رہائش گاہ کے

اعدشديد بلجل ي داهاني دي- اعد مجمل افرادموجود تح جور بائش كاه من دعمناتے ممررے سے اور وہاں موجود سیکورٹی المکاروں کی الشیں بھری ہونی تھیں۔ بروگوائیشن وبین کو اس رہائش گاہ کی دوسری طرف ایک بندگی یں لے کیا اور اس نے رہائش گاہ کو مزید چیک کرنے کے لتے اعد نی ایم ایکس ریز مجیلا ویں تو اسے رہائش گا، کا سارا ماحول ایک ویوئل سکرین بر دکھائی وسینے نگا۔ اندر بلیک سینڈ کیسٹ کے افراد موجود تھے۔ ان کے ساتھ آرگوں بھی تھا۔ وہ شاید اس رہائش گاہ سے سن آفیسر کو اغوا کرنے آئے تھے۔ رہائش گاہ سے انہوں نے ایک اوجيز عمر مخض ، ايك بورهي عورت اور ايك نوجوان لزكي كو نكال كر ايك بری دین میں ڈالا اور انہیں وہان سے لے کرفکل سے روہ سب میک اپ میں تھے لیکن پروگو نے نی ایم ریکس ریز سے سکرین پران کے اصلی چبرے د کھ لئے تھے۔وہ اس سینڈ کیٹ کے افراد اور آ رگوس کو بخولی پیجانتا ہے" ____دوسری طرف سے قلیرے نے تفصیل تاتے

"وو آفیسر کو ن ہے جے آرگوں اغوا کر کے لے جمیا ہے۔" واوار ستم نے کیا۔

"وو آفیرسینزل انگیلی جنس آف بیورد کا ڈائریکٹر جزل ہے
ہائ۔ اس کا نام سرعبدالرحمٰن ہے اور بوڑھی عورت شاید اس کی بیوی
ہے اور لڑکی ان کی بیٹی"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے فلیرے نے کہا تو
دادار متم کے چرے پرشدید حرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

رستم نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ وہ سوچتا رہا پھر اس نے ایک کارڈ لیس قون اٹھایا اور اس کے تمبر پریس کرنے لگا۔

"لیس _الکوائری پلیز" ____ دوسری طرف سے ایک تسوائی آواز ستائی دی۔

"ا تكريمياكي رياست كارسلان كارابط نمبر دي"، واوارستم في كارسان كارابط نمبر دي "، واوارستم في المار

"جولد آن پلیز" ____ دومری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لحول بعد اسے ایکر میا کی ریاست کارسلان کا نمبر دے دیا گیا۔ دادار تم نے پھر نمبر طایا۔

ورنیس انگوائری فرام کارسلان " ____ چند لحول بعد دوسری طرف سے ایک اور نسوائی آ داز سائی دی۔

"الیں ڈی کلب کا نمبر دو"۔۔۔۔۔ دادارتم نے کہا۔
"لیں سر۔ جولڈ کریں پلیز"۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔
گار اے ایک نمبر نوٹ کرا ویا گیا تو دادا رستم ایک بار پھر نمبر پریس کرنے لگا۔

"الیں الیں ڈی کلب" ۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک بینکارتی ہوئی آواز سائی دی۔

"واوارستم" _____ دادارستم نے جواباً غرائے ہوئے کہا۔
"اوو لیس لیس باس دیڈ کر بول رہا ہوں ﷺ ہوئے کہا۔
طرف سے دادارستم کی آ وازس کر لیکافت بے حد بوکھلائے ہوئے لیج

"سرعبدالرطن ادور بدتو وہی سرعبدالرطن ہیں جو پاکیٹیا کے خطرناک ایجن علی عران کے والد ہیں" ۔۔۔۔ وادار ستم نے کہا۔
تطرناک ایجن علی عران کے والد ہیں" ۔۔۔۔دوسری خرف سے قلیرے
نے جواب دیا۔

"ادو _ حمر آركوس في النيس كيون اقوا كيا ہے ـ سرعبدالرحمٰن كى حد تك تو بات مجمد ميں آتى ہے كدائت ان سے كوئى اہم كام ہوگا ليكن اس في الله اور بينى كو كيون افوا كيا ہے" ـ ـ ـ وادا رسم في كما ـ

"معلوم نہیں باس اس بات پر تو مجھے بھی حمرت ہے ۔" دوسری طرف سے فلیرے نے کہا۔

"كياتم نے پت لكايا ہے كد آركوں انيس كمال لے كيا ہے -" دادارستم نے چند لمح سوچنے كے بعد كما-

" بی ہاں۔ میں نے یہ ساری معلومات حاصل کر لی بیں ہاں۔ بروگو نے ان کا سائنس طریقے سے تعاقب کیا تھا۔ وہ ان تیول کو فیری کالونی، ہلاک تحری فیز ان کی ایک رہائش او میں لے گئے ہیں۔ رہائش گاہ کا نمبر چووہ ہے "۔۔۔۔۔ فلیر۔، نے کہا۔

" فیک ب ر بی انہیں و کھ لیٹا ہول ہم اپنا کام جاری رکھو۔ اگلے وو گھنٹوں میں ابوصام میرے سامتے ہوتا چاہے" ۔۔۔۔داوا رستم نے سر جھنگ کر کہا۔

"اوك باس" ي دومرى طرف س قلير ع في كما تو

میں کہا گیا۔

"فيرے سے بات كراؤ" ____ دادارسم في اى ليج ميں كيا-

" لیس باس۔ ہولڈ کریں۔ ٹس ابھی بات کراتا ہوں"۔ ووسری طرف سے کہا گیا اور رسیور ٹس چنو کھوں کے لئے خاموثی چھا گئی پھر ایک منتاتی ہوئی آ واز سائی دی۔

"فیس ہاس۔ ڈیمرے سیکٹک "۔۔۔۔ دوسری طرف سے انتخا کی مودبانہ آ واز سنائی دی۔ شاید قون پہلے انتخا کرنے والے ریڈ کر فے اے انتخا کے میں کی کال ہے۔

"فیرے - تہارا اعدر ورائد مخبری کا نیٹ ورک بے حد دسیے
ہے۔ یہاں تک کہ تہارے کی اسرائیلی سیندیکیش ہے بھی گہرے
روابط ہیں" - --- داوار ستم نے اپنے مخصوص لیجے میں کہا۔
"لیں باس - ایبا بی ہے" ---- دوسری طرف سے ڈیمرے
نے کہا۔

" بجمع معلوم ہوا ہے کہ ایشیا کے ایک پیما عمدہ طک یا کیشیا میں اسرائیل کا ایک سینڈ بکیٹ جس کے اسرائیل کا ایک سینڈ بکیٹ جس کے ساتھ ان کا سربراہ آرگوں ہی ہے۔ کیا تم جمعے بتا سکتے ہو کہ آرگوں یا کیشیا میں کب ادر کیول گیا ہے"۔ سے دادار ستم نے کیا۔

"معلومات حاصل كرنے كے لئے كيا آپ جھے كي وقت دے كتے بي آپ ال " معلومات حاصل كرنے كے لئے كيا آپ جھے كي وقت دے كتے بين بال" _____ ذيرے كي آواز آئي۔

"كتنا وفت" ____ وادارستم في كها_

" چار محضے"۔ ۔۔۔۔ووسری طرف سے ڈرتے ڈرے کہا گیا۔ جیے طویل وقت کا س کر دادا رستم مجڑ نہ جائے۔

'' اوکے۔ چار تھنٹول بعد میں خود تمہیں کال کروں گا۔ لیکن اس ونت تمہارے پاس مفصل اور حتی معلومات ہونی چاہئیں'' ۔۔۔۔۔ دادا رستم نے کہا۔

"لیس باس-آب بے فکر دہیں۔ میرے پاس ایسے ذرائع ہیں کہ میں ان سے ہر طرح کی معلومات حاصل کر سکتا ہوں"۔ دوسری طرف سے ڈیرے نے دفت ملتے پرخوش ہوتے ہوئے کہا۔

" تھیک ہے"۔ ___دادا رستم نے کہا اور اس نے رسیور کریڈل برد کھ دیا۔

"أ ركون كا يهال ہونے كا كيا مطلب ہوسكتا ہے اور اس نے مر عبدالرحمٰن ، ان كى الجيہ اور ان كى بيٹى كو افوا كرنے كى حمافت كيول كى عبدالرحمٰن ، ان كى الجيہ اور ان كى بيٹى كو افوا كرنے كى حمافت كيول كى ہے۔ ايما كر كے اس نے خود اپنے بيروں پر كلها ڈى مارلى ہے۔ عمران كو جب معلوم ہوگا كہ اس كے مان باپ اور بين كو افواكر ليا عميا ہے تو وہ موت بن كر آركوك اور اس كے كروپ پر ٹوٹ پڑے گا اور انہيں معمران سے اپنى جاتيں بيائى مشكل ہوجا كيں كى "۔ ____وادا رستم فردكائى كرتے ہوئے كہا۔

"مراخیال ہے اس معافے کو جھے خود جا کر چیک کرنا چاہی۔ آرگوں اور اس کے گروپ کی بہاں موجودگی میرے لئے بھی پریشانی کا

باعث بن سكن ہے۔ اس كى وجہ سے بيل بھى عمران كى نظروں بيل آسكا ہوں اور جمعے اس وقت تك خود كو عمران كى نظروں سے دور ركھنا ہے جب تك ميں اپنے ٹاركش كے بارے ميں نہيں جان ليما۔ " دادا رسم نہيں جان ليما۔ " دادا رسم نے برازاتے ہوئے كہا۔ اس نے ميز كے نيچ كى ہوئى ايك تمل كا بن پر ليس كيا تو باہر دور كہن مترنم نيل نيجنے كى آ واز سائى دى۔ چندلحوں بعد پر ليس كيا تو باہر دور كہن مترنم نيل نيجنے كى آ واز سائى دى۔ چندلحوں بعد تدمول كى آ واز قريب آئى سائى دى اور پھر درواز و كھا اور ايك تو جوان ائد رآ كيا۔

"فين باس"___ آئے والے توجوان نے دادا رستم كو مودياندائداز بيس سلام كرتے ہوئے كہا۔

"و اور کارلی سے کیو کہ وہ فوراً میرے پاس آ جا کی اور مارٹی سے کار ثکا لئے کو کہو" ۔۔۔۔ وادا رستم نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"او کے ہاں"۔۔۔۔۔ آنے والے لوجوان نے کہا اور انہی قدموں سے باہر کال کیا۔

آدگسوس نے فون کا رسیور کریڈل پر رکھا اور مسکراتے ہوئے سامنے بیٹے توجوان کو و کھنے نگا۔

ورس كافون تقاباس" دوس كافون مقاباس كارتى تقاباس كارتى تقاباس كارتى تقاباس كارتى تقىد دوآركوس كانام كارتى تقىد دوآركوس كانام كارتى تقىد دوآركوس كانام كارتى تقاد

"و واری سے بات کر رہا تھا۔ علا یہاں میرے پاس پاکیشیا آرسی تھی"۔۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

"آپ خود عی اس بار انہیں ساتھ نیس لائے تھے۔ مالانکہ جہال آپ جاتے ہیں وہ جیشہ آپ کے ساتھ عی رہتی ہیں"۔۔۔۔۔ کارٹی نے کہا۔

"نال ال كا كام پورا مو كيا جداب وه آري مى كريس في التي آنے

سر جھنگ كركها تو كارنى خاموش مو كيا_

"تمہارا کیا خیال ہے۔ انہیں انوا کر کے میں نے حماقت کی ہے"۔ آرگوں نے اے محورتے ہوئے کیا۔

''اوہ۔ نو یاس۔ میرا کہنے کا بیہ مقصد نہیں تھا''۔ ۔۔۔۔ کارٹی نے گھبرا کرکیا۔

"و فی رکیا کہنا جائے ہوتم" ۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔
"د کک۔۔ کو نیس بال" ۔۔۔۔ کارٹی نے ای لیج میں کہا۔
"مونہہ۔ میں نے عمران کے مال باپ اور اس کی بہن کو ایک فاص مقصد کیا ہے اس کے بارے میں فاص مقصد کیا ہے اس کے بارے میں حمیمیں میں ایجی کے نہیں بتاؤل گا۔ وقت آئے پر جمہیں خود ہی معلوم موجائے گا کہ میری بلانک کیا ہے" ۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

''لیں بال۔ آپ بہتر جائے ہیں کہ کیا کرنا ہے''۔۔۔۔ کارٹی نے خوشاہ انہ کہتے ہیں کہا۔ ای لیمے میز پر بڑے ہوئے فون کی گھنٹی نئ اٹھی تو آرگوں چونک بڑا۔

" گلاسٹر کی کال ہوگی" ____ آرگوں نے کہا اور ہاتھ بوھا کررسیور اٹھالیا۔ ے روک ویا ہے''۔۔۔۔۔۔ آرگوئ نے کہا تو کارٹی نے اٹیات جس سر ہلا دیا۔

"، و منیوں کہال ہیں"۔۔۔۔۔ چند کم تو تف کے بعد آرگوں نے کارٹی سے بوچھا۔

''میں نے انہیں ڈارک روم میں پہنچا دیا ہے باس''۔ کارٹی نے جواب دیا۔

" او کے۔ ان کی حفاظت کی ذمہ داری تم پر ہے کارٹی۔ خیال رکھنا انہیں اس وقت تک ہوش میں نہیں آتا چاہیے جب تک میں نہ کہوں گا"۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

" لیس ہاس۔ آپ بے فکرر این۔ ایبا عی ہوگا"۔ کارٹی نے کہا۔
" مگاسٹر کی طرف سے کوئی پیغام تو جیس آیا"۔۔۔۔۔ آرگوں فے کہا۔

"و باس ا ابھی تک اس کی کوئی کال نہیں آئی ہے۔ می نے ایک دو بار اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی مگر اس کا سل فون آف ہے" ۔۔۔۔۔ کارٹی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" ہونہد وہ ائت اتنا وقت کیوں لگا رہا ہے اور اس نے اپنا فون کیوں آگا رہا ہے اور اس نے اپنا فون کیوں آف مند بناتے ہوئے کہا۔
ایوں آف کر دکھا ہے "۔۔۔۔۔ آرگوں نے مند بناتے ہوئے کہا۔
"اگر آپ کہیں تو اس سے دوبارہ رابطے کی کوشش کروں "۔
کارٹی نے کہا۔

دونہیں رہنے دو۔ = خود ای آجائے گا" ____ آرگوں نے

کیا۔ دونی

" تحیک ہے۔ علی فون پر بات کر لوں پھر تمہیں دوبارہ کال کر کے بتاتا ہول کے حمید کیا۔ کے بتاتا ہول کے حمید کیا کرتا ہے" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔ "او کے باس"۔۔۔۔ دومری طرف سے بی ون نے کہا تو آرگوں نے رسع در کریڈل پر دکھ دیا۔

"كارنى تم باہر جاد "---- آرگوں نے كہا تو كار فى سر بلاكر اٹھ كمڑا ہوا اور كمرے سے باہر لكل كيا۔

" تو یہ ہے علی عمران کا فون نمبر" ۔۔۔۔۔ کارٹی کے جانے کے بعد آرگوں نے بی دن کا نوٹ کرایا ہوا نمبر دیکھتے ہوئے کہا۔ چند لمحے وہ سوچھا رہا مجراس نے رسیور اٹھایا۔ اس نے فون کی سائیڈ پر لگا ہوا ایک بثن پرلیں کیا تو فون پر موجود ڈائٹگ بٹن ایکھت روش ہو گئے۔ آرگوں نے نوٹ کے ہوئے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔

"لیں" - پندلیحول بعد رابطہ طنے ہی ایک سنجیدہ ی آواز سنائی دی تو آرگوں کے ہوتوں پر ایکاخت زہر انگیز مسکرا ہت ابحر آئی۔ "آئی تم نے اپنا تفصیلی تعارف نہیں کرایا مسٹر علی عمران"۔ آرگوں نے آداز بدل کر بردے زہر لیے لیج میں کہا۔

"کیما تعارف" دوسری طرف سے عمران نے ای اعداز میں کہا۔

"وبی علی عمران۔ ایم ایس ی۔ ڈی ایس سی (آکسن) "ر آرگون نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "لیں"____ آرگوں نے اپنا نام لئے بغیر اپنے تخصوص کردت لیج میں کیا۔

"لی ون بول رہا ہوں ہاس" ____ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"اتنی در سے کال کیوں ی ہے" ۔۔۔۔ آرگوں نے سخت کیا۔ ایس کیا۔

ووہ پ كى مطلوب ميڈيين كے ہارے شى مطومات حاصل كررہا تما باس اس كتے ور مولى" ____ دوسرى طرف سے في ون نے كما۔

"اوے۔ کیا مطلوبہ میڈیس فی سے "۔۔۔۔۔ آرگوں نے چھا۔

"الى باس جى ميديكل سنور پر وہ ميدين ہے اس كا نبر نوٹ كرليں" ____ دوسرى طرف سے كها كيا اور ساتھ بى اس نے آرگوں كوايك نبرنوث كراديا۔

" کیا جہیں یقین ہے کہ مطلوب میڈیس ای سٹور می ہے"۔ آرگوں نے کہا۔

" لیں ہاس کفرم ہونے کے بعد میں آپ کو کال کرد ہا ہول"۔
دوسری طرف سے بی دن نے جواب دیتے ہوئے کیا۔
"اوکے ہم کیاں ہو" ____ آرگوں نے یوجہا۔
" میں ای میڈیکل سٹور کے باہر ہول" ____ بی دان _ن

47

سرنے کی ضرورت نہیں ہے''۔۔۔۔۔ آ رگوں نے کہا۔ '' اور پکھ''۔۔۔۔۔دوسری طرف سے عمران نے غوا کر کہا۔ '' اور پکھ کہنے کا ابھی وفت نہیں ہے''۔۔۔۔۔ آ رگوں نے اس

"او کے جب وقت آئے گاتو بتا دیتا"۔ دوسری طرف سے عمران نے ساتھ بی قون اوئن بے جان ہوگی ۔ شاید دوسری طرف سے عمران نے دابطہ منقطع کر دیا تھا۔
جان ہوگی ۔ شاید دوسری طرف سے عمران نے دابطہ منقطع کر دیا تھا۔
"ہونہ۔ فون بند کردہا ہے احتی نے ۔ ابھی تو یس نے اسے یہ بتانا تھا کہ وہ بہت جلد ایک آیک کر کے اپنے مال باپ اور بہن کی لاشیں دصول کرنے والا ہے۔ پہنے اسے اپنے باپ کی لاش ملے گی پھر مال کی اور پھر بھن کی "۔ ۔ آرگیس نے غصے سے ہونٹ بھینچے مال کی اور پھر بھن کی "۔ ۔ آرگیس نے غصے سے ہونٹ بھینچے ال کی اور پھر بھن کی "۔ ۔ آرگیس نے غصے سے ہونٹ بھینچے ال کی اور پھر بھن کی "۔ ۔ آرگیس نے غصے سے ہونٹ بھینچے الک اور پھر بھن کی "۔ ۔ ۔ آرگیس نے غصے سے ہونٹ بھینچے الک بوا

" لیس باک" --- کارٹی نے اعدا کر بوے مودبانہ کیے ان کہا۔

"فغران کے باپ کو آپریشن روم میں لاؤ۔ بھے آج اور ابھی اس کی لاش عران کو تھنے میں کھیجتی ہے" ۔۔۔۔۔ آرگوس نے کہا تو اس کی بات س کر کارٹی بری طرح سے چونک پڑا۔
"لاش" ۔۔۔۔۔ کارٹی کے منہ سے لکلا۔

"کون بول رہے ہوتم" ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایک کمجے کی خاموثی کے بعد عمران نے کہا۔

" میں جو بھی ہوں ۔ کم از کم تمہارا خرخواہ تیں ہوں"۔ آ رگول نے کہا۔

" میرے پاس تمہاری نفنول باتمی سننے کا وقت نہیں ہے۔ جو کہنا ہے جاران نفنول باتمی سننے کا وقت نہیں ہے۔ جو کہنا ہے جلدی کہو''۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے عران نے کر دنت کہا ہے میں کہا۔

" تم ضرورت سے پہلے زیادہ ہی جلدی میں معلوم ہوتے ہو۔ بہرحال سنور جہیں اب تک یہ اطلاع تو ال ہی گئ ہو گی کہ تمہارے بوڑھے مال باپ اور ایک بین اغوا کر لی گئی ہے"۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

"اور انہیں تم نے افوا کیا ہے۔ یہی کہنا جاہتے ہوتا تم "دوسری طرف سے عمران نے کہا۔ اس کے لیجے ہیں بدستور شجیدگی کا عضر تھا۔
"اب تم خود ہی جحدار ہوتو مجھے کچھے کہتے کی کیا ضرورت ہے"۔
آرگوس نے بنس کر کہا۔

" کیا جائے ہو۔ مجھے کیوں فون کیا ہے"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے عمران نے کہا۔

" اہمی تو میں کھی نہیں کہنا جا ہتا۔ فی الحال میں نے تمہیں یہ بتانے کے لئے فون کیا ہے کہ تمہارے بوڑھے مال باپ اور بہن میرے پاس ہیں اور ورد بالکل محفوظ ہیں۔ حمہیں ان کے بارے میں قکر

"ایکریمیا ہے ڈیمرے بول رہا ہوں" ۔۔۔۔۔ دوسری طرف ے ایک مردانہ آ داز سائی دی تو آرگوں بے اختیار چونک پڑا۔
"ڈیمرے تم جہیں میرا نمبر کسے معلوم ہوا"۔۔۔۔ آرگور نے جیرت بھرے کے بیل کہا۔

" میں نے سائٹی کلب نون کیا تھا۔ وہاں تنہارے تبرا و باوفر سے
بات ہوئی تھی۔ میں نے تہرہیں ایک ایمرضی اطلاع دیجی تھی اس لئے
میں نے بری مشکوں سے تہرارے نمبر او سے تہرارا نمبر معلوم کیا ہے۔
میں نے بری مشکوں سے تہرا تھا کہ اگر میں نے اطلاع نہیں پہنچائی تو نہ تم رہو
میں نے اس سے کہا تھا کہ اگر میں نے اطلاع نہیں پہنچائی تو نہ تم رہو
سے اور نہ تہرارا میں کیے نے "۔۔۔دوسری طرف سے ڈیمرے نے

" اوہ ۔ ایک کیا بات ہوگئی ہے جس کے لیے تم جھے اتنی دور کال کرنے پر مجبور ہو گئے ہو"۔۔۔۔۔ آرگوں نے واقعی جیران ہوتے ہوئے ہوئے کہا۔

" من تميارا دوست يول آركول اور دوست كا فرض ب كدوه

ا بنے دوست کو مکنہ خطرے یا پریٹانی سے آگاہ کرے '۔۔۔۔دوسری طرف سے ڈیمرے نے کہا۔

" بونہ۔ تہیں جو کہنا ہے کمل کر کہو۔ اس طرح رہیلیاں نہ کھواؤ" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے منہ بنا کر کہا۔

" ملے یہ بتاؤ کیا تمہارا نمبر محفوظ ہے" ---- دوسری طرف سے قریرے نے کہا۔

" إلى بن في سور مونك سينلائيك بنن آن كر ركها ہے - اس كال كون كهيں ساجاسكا ہے اور نه بن ٹرليس كيا جاسكا ہے - تمهيں جو كہنا ہے كال كركبو" _____ آركوں نے كہا-

" میں حمیمیں جو بتانے جا رہا ہوں اس کا تعلق تمہاری زندگی اور
موت ہے ہے آرگوں" ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔
" محر دی بات ۔ آخرتم کمل کر بات کیوں نہیں کرتے"۔ آرگوں
نے اس بارغرا کر کہا۔

" من تم بھی تو میری بات سیجھنے کی کوشش نہیں کر رہے "۔ ووسری طرف ہے ڈیمرے نے جملاتے ہوئے کہتے میں کہا۔

"اوہ۔ ٹھیک ہے۔ تم اس اطلاع کے بدلے ہیں جھ سے معاوضہ لیما جاہج ہو"۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

" ہاں"۔ ____وومری طرف سے ذیرے نے خوش ہو کر کہا۔
"دبولو۔ کتا معاوضہ جائے ہو"۔ ____ آرگوس نے ناخبشگوار
لیج میں کیا۔

" دس لا کھ ڈالرز"۔۔۔۔۔دوسری طرف سے ڈیمرے نے کہا تو آرگوں بے اختیار چونک پڑا۔

" وس لا کھ ڈالرز ۔ کیا اطلاع اس قدر اہم ہے جس کے لئے تم جھ سے اتن بردی رقم ما تک رہے ہو" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے کیا۔ " اس سے میں میں جہد یہ میں اس میں تاریخ

" ہال۔ آرگوں۔ میں نے حمہیں بتایا ہے تا کہ بیہ تمہاری اور تمہاری دوسری تمہاری سینڈ کیٹ کی زندگی اور موت کا معاملہ ہے" ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ڈیمرے نے کہا۔

"اوے معاوضہ تہیں مل جائے گا۔ بولو۔ کیا اطلاع ہے"۔ آرگوں نے سر جھنگتے ہوئے کہا۔

" دادا رستم کو تمہارے بارے بین اطلاع ال گئی ہے کہ تم پاکیشیا بیل ہوادر اس نے جمعے یہ ذمہ داری دی ہے کہ بین اسے معلوم کر کے بین ہوادر اس نے جمعے یہ ذمہ داری دی ہے کہ بین اسے معلوم کر کے بتاؤں کہ تم پاکیشیا بین کس مشن پر صحے ہو"۔ ۔۔۔دوسری طرف سے ڈیمرے نے کہا تو دادا رستم کا نام سن کر ایک لیے کے لیے آرگوں کا دیک متغیر ہوگیا۔

"وادا رستم _ اوه _ کیا وه بھی پاکیشیا میں ہے" _ _ _ آرگوس فے کہار

" ہاں۔ وادار ستم نے خود مجھ سے بات کی تھی۔ اس نے جس نمبر سے کال کی تھی وہ بھی ایک سطال کٹ فون کا نمبر تھا لیکن تم جانتے ہو کہ میرے کال کی تھی وہ بھی ایک سطال کٹ فون کا نمبر تھا لیکن تم جانتے ہو کہ میرے پاس سیٹل فو تک سرچ مشین موجود ہے جس سے ہر حتم کے میرے پاس تین نمرز کا پت لگا جاسکتا ہے۔ وادا رستم نہ صرف پاکیشیا بھر میلا کٹ فون نمبرز کا پت لگا جاسکتا ہے۔ وادا رستم نہ صرف پاکیشیا بھر

بلکہ دارالحکومت میں موجود ہے۔۔۔۔۔دوسری طرف سے فی بمرے نے کہا۔

" اوو۔ = يهال كيا كر رہا ہے"- _ آركوس في بريشاني

"سوری میں جہیں ہے نہیں بتا سکتا"۔ ۔۔۔۔دوسری طرف میں دیرے نے کہا۔

"ميرے بارے مل اسے كيے معلوم ہوا ہے كہ مل باكيشيا ميں بول". آ دگوں نے كہا۔

"بیہ بی خبیں جانا۔ بہرحانی اس نے مجھے کال کر کے کہا تھا کہ بی تنہارے سینڈ کیٹ کے مشن کے بارے بیں معلومات حاصل کر کے بتاؤں"۔۔۔۔۔۔ ڈیمرے نے کہا۔

" كرركياتم في المساكل كى ك " --- آركوس في كبا" " كيون" - في يرك في كبا" كيون" - --- آركوس في كبا-

اور اکیریمیا میں ایسا کوئی شعبہ نہیں ہے جہاں تک میری رسائی شہو۔
اور اکیریمیا میں ایسا کوئی شعبہ نہیں ہے جہاں تک میری رسائی شہو۔
میں نے ہرمکن معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی تھیں لیکن اس بار
عیل تمہیں برطا کیون گا کہ میں تمہارے مشن کے بارے میں معلومات حاصل کرنے میں معلومات حاصل کرنے میں ناکام رہا ہوں۔ حالاتک امرائیل اور ایکری مین نیریکیٹس کے ساتھ میں بور فی ممالک کی سرکاری اور فیر سرکاری

ا یجنسیوں کے بارے میں بھی نے پناہ معلومات رکھتا ہوں اور جھے پند ہوتا ہے کہ کب کہاں اور کیا ہونے والا ہے''۔۔۔۔ ووسری طرف سے ڈیرے نے کہا تو آرگوں کے چیرے پر پہلی بار آسودہ ی مسکراہٹ آگئی۔

"میں یا کیشیا میں ایک ٹاپ سیکرٹ مشن پر ہوں ڈیمرے۔ اور اس مشن کے بارے میں سوائے میرے اور کوئی تہیں جانتا"۔ آرگوں نے زہر ملی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجاتے ہوئے کہا۔

" کی وجہ ہے کہ واقعی میرا نیٹ ورک ای بارتمبارے ہارے میں کوئی معلومات حاصل نیس کرسکا۔ بہرحال بیس تبارے ٹاپ سیکرٹ مشن کے بارے بیس نیس پوچوں گا۔ تم واوا رسم سے ہوشیار رہو۔ وہ اپنی موجودگی میں فارن مما لکہ بیس کسی دوسری ایجینی یا سینڈ کیٹ کو پند نہیں کرتا۔ اسے تبہارے یا کیشیا میں ہونے کی اگر اطلاع کمی ہوتو اس سے پہلے کہ وہ تبہارے وہ یقنینا یہ بھی جاتا ہوگا کہ تم کہاں ہو۔ اس سے پہلے کہ وہ تبہارے فعکانہ فعکانے پر پہنی جاتا ہوگا کہ تم کہاں ہو۔ اس سے پہلے کہ وہ تبہارے فعکانہ معلورہ وے ممکنا ہوں ایک دوست ہونے کے تاطے میں جہیں بی ایک مشورہ وے مکنا ہوں "۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ڈیرے نے پر خلوص لیج میں کہا۔

"تہمارے خلوص کا شکریہ ڈیمرے تم نے دادا رستم کے بارے میں اطلاع دے کر مجھے آیک بوی مصیبت میں مبتلا ہوئے سے بچالیا ہے۔ بہرعال تم فکر نہ کرد۔ میں جس مشن پر کام کر دیا ہوں۔ اس سے

مجھےدادا رستم مجھی ٹیس روک سکتا۔ میں خود بنی اس کا کوئی انتظام کرلوں گا''۔۔۔۔۔ آرگوں نے مطمئن کیجے میں کہا۔

''او کے۔اور میرا معاوضہ''۔۔۔۔ ووسری طرف سے ڈیمر۔۔، نے کیا۔

" الوفر كے پاس چلے جاؤ۔ وہ تنہيں معاوضہ اد اكر وے گا۔ بس اے البحی قون كر ديتا ہون" ۔۔۔۔ آرگوس نے كہا۔

"اوو تھینک ہے۔ تھینک ہے وہری جگے۔ تم واقعی دوستوں کے دوست ہوئے۔ ہوئے کہا تو ہوئے۔ سے ڈیرے نے خوش ہوتے ہوئے کہا تو آرگوں نے کریڈل پر ہاتھ مار کرٹون کلیئر کی اور دوہارہ نمبر پرلیس کرنے لگا۔ اس نے ایکر یمیا جی مخصوص سائٹی کلب کے ہاوفر کوفون کر کے ایکرے یا جس ہوایات دیں اور ایک مرتبہ پھرٹون کلیئر کر کے اربے جس ہوایات دیں اور ایک مرتبہ پھرٹون کلیئر کر کے نارے جس ہوایات دیں اور ایک مرتبہ پھرٹون کلیئر کر کے نارے جس ہوایات دیں اور ایک مرتبہ پھرٹون کلیئر کر

وویس "____ دوسری طرف سے ایک یارعب آواز سنائی

روں۔ " پاکیشیا ہے آرگوں بول رہا ہوں جناب"۔۔۔۔۔ آرگوں نے آواز من کریڑے مود ہانہ کہے میں کہا۔

" بولو _ کیوں فون کیا ہے" _____ دوسری طرف ہے اور زیادہ کر خت لیجے میں کہا گیا۔

" جناب مجھے اطلاع ملی ہے کہ پاکیٹیا میں دادا رستم بھی موجود ہے۔ اسے شاید کی طرح میرے بارے میں علم ہوگیا ہے۔ اس نے

ڈیرے کو کال کی تھی اور ڈیمرے سے میرے یارے میں معلومات حاصل کرنے کو کہا تھا''۔۔۔۔ آرگوں نے ای طرح مودبانہ کیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" کچر۔ کیا معلومات دی ہیں ڈیمرے نے اسے"۔ ___دوسری طرف سے کہا گیا۔

'' فی کرے کے پائی۔ میرے بارے میں کوئی انفار میشن نہیں ہے جناب۔ میں کہ کام کر رہا ہوں اس کے بارے میں یا تو جناب۔ میں مشن پر کام کر رہا ہوں اس کے بارے میں یا تو آپ جانے ہیں یا جس۔ میں نے اس مشن کے بارے میں اپنے کی قریبی ساتھی کو بھی کھی تھیں۔ میں نتایا تھا''۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

" المحدّ بيتم في المحدد على المحدد من المحدد من المحدد ال

"لیں مر- تھینک یوسر- تھینک یو"۔ ۔۔۔ آرگوں نے خوشامدانہ لیج میں کہا۔

"اوركوئى بات" - دومرى طرف سے آواز آئى۔
انتیں جناب بیل نے اپنا كام شروع كر دیا ہے۔ بہت جلد آپ كو اچھى خبر سناؤل گا" - آگوں نے اى طرح خوشام آپ كو اچھى خبر سناؤل گا" - ارگوں نے اى طرح خوشام كرے ايھے ميں كما تو دومرى طرف سے اوكے كم كر دابط منقطع كر دیا گيا۔ آرگوں نے رسيور كريدل پر دكھا اور يوں گرے گہرے مانس كيا۔ آرگوں نے رسيور كريدل پر دكھا اور يوں گرے گہرے مانس كيا۔ آرگوں نے دسيور كريدل پر دكھا اور يوں گرے گہرے مانس كيا۔ آرگوں نے دوركى عفريت اے بات كر دیا تھا اور دو عفريت اے

فون سے نکل کر ہڑپ کر لے گا۔ ای شمع کمرے کا دروازہ کھلا اور کارٹی اعد آ گیا۔

"میں نے سرعبدالرحمٰن کو آپریشن روم میں بہنچا دیا ہے ہاس"۔ کارٹی نے کہا۔

"اوو۔ ٹھیک ہے۔ آؤ اسے ہلاک کرکے اس کی لاش کے کھڑے

کرتے ہیں۔ پھر ہمیں اس لاش کو عمران تک پہنچانے کا بندویست بھی

کرنا ہے " ۔۔۔۔ آرگوں نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوادر پھر وہ میز کے

چیجے سے نکلا اور کارٹی کے ساتھ کمرے سے لگتا چلا گیا۔

ے بلیک زیرو نے عمران کی غیر معمولی سجیدگی محسوس کر کے چو تکتے دوئے کہا۔

" ہاں۔ کوشی سے ڈیڈی، اماں کی اور ٹریا کو اغوا کرلیا گیا ہے۔ اغوا کندگا ن ایک سے زائد تھے۔ انہوں نے کوشی پر با قاعدہ ریڈ کیا تھا۔ وہاں سکیورٹی گارڈز کے ساتھ انہوں نے کئی ملاز مین کو بھی ہلاک و زخی کر دیا ہے"۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"اوہ کون لوگ تھے اور انہوں نے سرعبدالرحمٰن ، امال فی اور رہا ہے اور انہوں نے سرعبدالرحمٰن ، امال فی اور رہا ہمن کو کیوں اخوا کیا ہے"۔ ____وسری طرف سے بلیک زیرو نے بیا کہا۔

اوے یہ اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اس

"میں کوشی جا رہا ہوں۔ تم جیجے لوکیشن اور یاتی تفعیلات معلوم کر کے میرے پیشل سل فون مرکال کر لیتا"۔ ۔۔۔۔عمران نے کہا۔ عموان نے کریڈل بر ہاتھ ما رکر ٹون کلیئر کی اور ایک کوڈ ملاکر فون کوئیشل کیا اور پھر دائش منزل کے نمبر پریس کرنے لگا۔ "ایکسٹو"۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دومری طرف سے بلیک زیرو کی مخصوص آ واز سائی دی۔

"مران بول رہا ہوں" ۔۔۔۔۔۔ عمران نے منجیدگ سے کہا۔
"اوو۔ عمران صاحب۔ آپ ۔ فرما کی کیے یاد کیا ہے"۔
دوسری طرف سے بلیک زیرو نے عمران کی آ داز پیچان کر کہا۔

" ابھی چند کھے ہل میرے فون پر ایک کال آئی تھی.. ایس ایس ٹریسر مشین آن کر کے پت لگاؤ کال کھال سے آئی تھی۔ مجھے ساری لوکیشن سے آگاہ کرنا"۔۔۔۔۔عمران نے جسے بلیک زیرو کی بات ان سی کرتے ہوئے کہا۔

" اده - کیا کوئی خاص بات ہوگئی ہے" - --- دوسری طرف

اس نے ایک موڑ مڑتے تی کار کو مؤک کے سائیڈ میں موجود درختوں کے درمیان میں روکا اور کارے نکل آیا۔تعاقب کرنے والی کار اہمی عاصی بیچیے تھی اور موڑ مر کر اس طرف آنے والی تھی۔ عمران نے اپنی كار كے وايش بورو سے ايك آ تو مشين كن نكال كر باتھ ميں لے لى اور پھر وہ تیزی سے دوڑتا ہوا آ کے برعا اور موڑ کے قریب آ کر ایک درخت کی آ ڈیش کھڑا ہو گیا۔ ای کے سفید رنگ کی کارموڑ مر کراس کی طرف آ گئی۔موڈ مڑتے ہوئے کار کی رفتار خاصی کم تھی۔ جیسے ہی وہ موڑ سڑی عمران نے سفید کار کے اسکیے ٹائر کا نشانہ لے کر فائر کردیا۔ ماحول کے بعد ویکرے دو دھاکوں سے کون افعار کار کا ٹائر سے نے سے کار بری طرح سے لبرا می ملی اور وہ سنیطنے سنیطنے بھی وائی طرف موجود ایک درخت سے آ کرائی تھی۔ اس سے پہلے کہ کار میں موجود نو جوان کار سے فکا عمران محاکما ہوا کار کے قریب چینے کمیا لوجوان نے اسے و کیے کر جلدی سے کار کا درواز و کھول کر تکلنا طابا محرعمران نے جھیٹ کراس کی گردان دبوج لی اور کارے یا ہر تھسیٹ لیا۔ " خبروار۔ اگر حرکت کی تو محولی مار دول گا"۔ ۔۔۔۔ عمران نے غراتے ہوئے کیا اور کن اس کے سرے لگا دی۔

''مم میں میں میں''۔۔۔۔۔۔ نوجوان نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ ''منہ دوسری طرف کرو۔ جلدی''۔۔۔۔۔ عمران نے اس انداز میں کہا تو تو جوان فوراً دوسری طرف گھوم گیا۔ جیسے ہی وہ دوسری طرف گھوما عمران کا گن والا ہاتھ حرکت میں آیا اور نوجوان بری طرح سے " نھیک ہے" ۔۔۔۔ بلیک زیرہ نے کہا تو عمران نے کوڈ ملا کر قون کو عام کیا اور رسیور کریڈل بررکھ دیا اور تیزی سے اعدونی کمرے من چلا گیا۔ چندلمحوں بعد وہ نباس بدل کر باہر آیا اور پھر قلیث ہے 600 عِلا سيا بيند على لمحون مين وه ايني كارى من بينها كوشي كي جانب ازا جا رہا تھا۔اس نے ایمی چھ بی سڑکیس کرائ کی جول کی کداے اتعازہ ہوگیا کہ اس کا باقاعدہ تعاقب کیا جارہا ہے۔ کوکہ تعاقب کرنے والا بری احتیاط سے کام لے رہا تھا اور وہ ایک سفید رنگ کی کار میں عمران کی کارے کافی فاصلے برتھا لیکن وہ بھلا عمران کی عقابی تظرو ال سے كيت في سكتا تفاعران نے بيابى وكيليا تفاكه وہ ايك نوجوان تفا اور کار میں اکیلا تھا۔عمران نے اس لوجوان اور سفید کار کواسیے قلیت سے ترجمه فاصلے برجمی دیکھا تھا لیکن وہ چونکہ سرعبدالرمن، امال کی اور ٹریا کے اغوا ہونے کی محکش میں مبتلا تھا اس لئے اس نے اس مر زیادہ توجہ ندوی تھی مراب جب اس نے اس سفید کارکوائے تعاقب میں دیکھا تو اس کا ماتھا ٹھنگا..اے صاف اعدازہ ہور یا تھا کہ تعاقب کرنے والے كاتعلق انبى اغوا كندگان سے بى بوسكما ہے۔عمران كے باتھ ايك اہم مبره آرما تھا اس لئے وہ اسے ضائع نہیں کرنا جابتا تھا۔ اس لئے اس نے کوشی کی طرف جانے کی جمائے کار آیک دوسری سڑک کی طرف موڑ لی۔ دو تین سر کیس محوم کر اس نے کار مضافات کی طرف جانے والی ایک سڑک یر موڑی اور عقبی آئیے ہے سغید کار کو اینے تعاقب میں و مکھا تو اس کے ہونوں یر بے اختیار مسکراہٹ آ می کانی آ کے جا کر چڑا ہوا کار کے دروازے ہے جا گرایا اور بیچ گر پڑا۔ عران نے اس کے سر کے عقبی جھے میں گن کا وستہ مار دیا تھا۔ جس سے وہ قورا ہے ہوش ہو گیا تھا۔ جس سے وہ قورا ہے ہوش ہو گیا تھا۔ عران نے جسک کر اس کی تبقی چیک کی ۔ پھر دہ مطمئن اندا زمیں سر بلاتے ہوئے اٹھا اور کار میں تھس کرکار کی خلائی لینے لگا۔ کار کی حارثی نے کر اس نے نوجوان کی جیسیں شؤلیں۔ اس کی جیس کار کی حارثی ہے ایک مشین پیول ، برس اور ایک جدید ہم کا سمل قون لگلا۔ عران نے اس کا برس کھولا ۔ برس میں کرنی کے ساتھ ایک آئی ڈی کارڈ بھی تھا۔ اس کارڈ کو د کھے کر عران نے بے افتیار ہونٹ بھی گئے گئے ۔ یہ کارڈ بھی انگر میا کے ایک سینڈ کھیٹ بیا تھا۔ جس بر اس نوجوان کی عربی ایک آئی ڈی کارڈ بھی کا نام گلامٹر اور اس کا کوڈ نی وان لکھا ہوا تھا۔

" ہونہ۔ تو یہاں بلیک سینڈ کیٹ مرکزم ہے اور اس انوا کے پہنے ان کا باتھ ہے" ۔ عمران نے ہونٹ کھنچے ہوئے کیا۔ اس نے ساری چزیں جیب میں ڈالیس اور تو جوان کو اٹھا کر درختوں کے درمیان میں لے آیا۔ تو جوان کو اٹھا کر درختوں کے درمیان میں لے آیا۔ تو جوان کو ایک درخت کے قریب ڈال کر وہ اپنی کار کے پاس آیا۔ اس نے کار کے پچھلے جھے ہے ری کا لیک کچھا نکاللہ اور اسے لے کر دوبارہ تو جوان کو اٹھا کر درخت کے بیس آ گیا۔ اس نے تو جوان کو اٹھا کر درخت کے سے می تو جوان کو اٹھا کر درخت کے سے می تو جوان کو اٹھا کے درخت کے سے نہ ما ہوا نظر آ رہا تھا۔

نو جوان کو ہاتھ منے کے بعد عمران نے دونوں ہاتھوں سے اس کا ٹاک اور منہ بکڑ لیا۔ چند ہی کھوں میں نو جوان کا دم گھٹا تو اس کے جسم کا

ایک ذور دار جمنکا لگا اور اس نے نکافت آئیسیں کھول دیں۔ اسے آئیسیں کھول دیں۔ اسے آئیسیں کھول دیں۔ اسے آئیسیں کھول ایک لیجے کے لئے لاشعوری طور پر ادھر ادھر دیکھتا رہا پھر جیسے ہی اس کا شعور جاگا اس کا رنگ اڑگیا۔

"کک۔ کیا مطلب۔ ہید۔ ہیں"۔۔۔۔۔ توجوان نے بو کھلائے موتے کیج میں کہا۔

" تمہارا نام گلاسٹر ہے۔ تم بلیک سینڈ کیٹ کے ممبر ہو اور تمہارا کوڈ نی وان ہے " ۔۔۔۔۔ عمران نے اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا تو اس کی آ تھوں میں باختیار خوف انجر آیا۔

رونہیں ۔ بہ جھوٹ ہے۔ میں گلاسٹر نہیں ہول ۔ نہ ہی میراکسی سینڈ کیٹ ہے ۔ میں میراکسی سینڈ کیٹ ہے ۔ تہیں میرے بارے میں بہت بری غلط بہی ہوگ ہے۔ اور کا سینڈ کیٹ ہے۔ میں کیا۔ عمران نے موان ہے۔ میں کیا۔ عمران نے صاف محسوس کرلیا تھا کہ وہ اداکاری کررہا ہے۔

" چلو مان لیما ہوں۔ تم جو کوئی بھی ہو یہ بتاؤ میرا تعاقب اور گرانی کیوں کررہے تھے"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"تعاقب محمرانی میتم کیا کہ رہے ہو۔ بھلا مجھے تمہارا تعاقب یا گرانی کرنے کی کیا ضرورت ہے" ۔۔۔۔۔۔ گلاسٹر نے فورا کہا ۔ عران تیز نظروں سے اسے گھور رہا تھا۔ وہ سجھ کیا تھا کہ تو جوان بے بناہ تربیت یافتہ ہے۔ آسانی سے زبان نہیں کھولے گا۔ اس نے جیب سے تربیت یافتہ ہے۔ آسانی سے زبان نہیں کھولے گا۔ اس نے جیب سے

اپنا ریوالور نکالا اور اس کا چیمبر کھول دیا۔ چیمبر لوڈڈ تھا۔ عمران آیک ایک کر کے اس میں سے گولیاں نکالتے لگا۔

"بے۔ بیتم کیا کر دہے ہو"۔۔۔۔۔ گلاس نے جرت بھرے لیجے میں کیا۔

" وکیر رہا ہوں۔ ان میں ہے کس گولی پر تمہار؛ نام لکھا ہے"۔ عمران نے اطمینان مجرے لیج میں کہا۔ چیبر میں آٹھ خانے تھے۔ عمران نے اس میں ہے سات گولیاں نکال لیس۔

"دو کھو۔ تم جو کوئی بھی ہو۔ بہت غلط کر دہے ہو۔ جھے جانے دو"۔۔۔۔ گلاسٹر نے کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اس نے چیمبر بند کیا اور ہاتی گولیاں جیب میں رکھ لیں۔ گھراس نے جمہر بند کیا اور ہاتی گولیاں جیب میں رکھ لیں۔ گھراس نے جمہر کو زور زور زور سے تھمانا شروع کر دیا۔

" تم يم" ____ گاسٹر نے برى طرح سے سرجھنكتے ہوئے

"اس ر بوالور کے آتھ فانے ہیں۔ ان میں سے سات فانوں کو میں نے فالی کر دیا ہے۔ مرف ایک فانے میں کولی ہے۔ میں جہلی بار تمہاری وائیں ٹاگل کا نشانہ لے کر ٹریگر دیا دوں گا۔ دوسری بارتمہاری بائیس ٹاگل کا نشانہ لے کر ٹریگر دیا دوں گا۔ دوسری بارتمہارے بیٹ بائیس ٹاگل پر فائر کروں گا۔ آگر کولی نہ چلی تو تمیسری بارتمہارے بیٹ کھر سینے پر اور پھر تمہاری گردن پر اس کے بحد تم بھی تو اگلی بار ربوالور کی بال تمہارے منہ میں ڈال کرٹریگر دیا دول گا۔ ساتواں نشانہ تمہاری دائیس کے بادجود بھی کولی نہ چلی تو آٹھویں تمہاری دائیس کے بادجود بھی کولی نہ چلی تو آٹھویں

بار جب ٹریگر دیے گا تو تمہارے ماتھے سے گولی تمہارے سر میں داخل ہوجائے گی۔ اب و کھتے ہیں گولی تمہارے جسم کے کس جھے کو اڑاتی ہے''۔۔۔۔۔۔عمران نے بڑے لام داہ انداز میں کہا۔

''ت ہے ہم آخر جائے کیا ہو۔ اگر تمہارا پروگرام بھے لو نے کا ہے۔ تو بیری کار کی ڈگی بیل ایک بریف کیس موجود ہے۔ اس بریف کیس موجود ہے۔ اس بریف کیس میں دی جزار رو پے موجود جی اس لے لو اور میری جان بخش دو' تر سے گلاسٹر نے ای طرح مصنوی خوف زوہ لیج جس کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور ریوالور کا رخ اس کی دا کی طرف کر کے لیکھت ٹریگر دبا دیا۔ٹریج کی آواز آئی اور دا کیل نا تھا ہوا جسم لیکھت ڈریگر دبا دیا۔ٹریج کی آواز آئی اور گلاسٹر کا تنا ہوا جسم لیکھت ڈریگر دبا دیا۔ٹریج کی آواز آئی اور گلاسٹر کا تنا ہوا جسم لیکھت ڈریگر دبا دیا۔ٹریج کی آواز آئی اور

" میں تنہیں اس سے زیادہ بھی رقم دے سکتا ہوں۔ پلیز جھے چھوڑ دو"۔۔۔۔۔ گلاسٹر نے کہا اور اس کی بات ختم ہوتے ہی عمران نے ٹرگر دیادیا۔ دوسری بار گھرٹرچ کی آ داز انجری۔

 ے لگا دی۔

"بلیک مینڈ کیٹ کا سربراہ آرگوں کہاں ہے" ____ عمران نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے یوجھا۔

"مر بیل شخص بیل میں تبیل جانا"۔ ۔۔۔۔ گالمٹر نے خوف سے
کیا تے ہوئے لیج یک کہا۔ اس کے جسم کے مساموں سے بے پناہ
نکلتے والے لینے نے اس کا سارا لباس بھو کر رکھ دیا تھا۔ عمران نے
ٹریگر دیایا تو یا نجوال راؤ تڑ بھی خالی گیا۔ ریوالور سے ٹریج کی آ داز کے
سوا کھی نہ لکا تھا۔

"بڑی قست والے ہو۔ ببرحال کب تک ۔ پانچ راؤنڈ خالی ہے گئے راؤنڈ خالی ہے گئے میں ۔ سے عمران کے مخروری تبین کہ چھٹا بھی خالی جائے"۔۔۔۔۔ عمران نے راوالور اس کے منہ کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

"روررک جاؤ۔ فارگاڈ سیک۔ تریکر نددبانا۔ شی بتاتا ہول"۔
گلاسٹر نے خوفردہ ہوتے ہوئے کہا۔ عمران کے نفسیاتی حرب نے چند
اس کی تربیت اس کی تاک کے راستے یا ہر نکال دی تھی۔
چند لیے قبل گلاسٹر جو عمران کے سامنے خوفردہ ہونے کی اداکاری کر رہا
تھا اب وہ حقیقا ہے حد خوفردہ وکھائی دے رہا تھا۔ اس کے چہرے اور
اس کی آ تھموں میں موت کے سائے داشے طور پر اہراتے وکھائی دے
در سے تھے۔

" شروع مو جاو " ____ عمران نے کہا تو گاسر نے اسے ایک ایڈرلی بنا دیا۔

"میں کے کدرہا ہوں عمران۔ میرائسی بلیک سینڈ بکیٹ سے تعلق نہیں ہے"۔۔۔۔ گلاسٹر نے سرچھٹک کرکھا۔

" چلو پیٹ پر ریوالور رکھتے ہے تہ ہیں میرا نام تو یاد آیا۔ اب میہ تو نہیں کہو گئے گئے ہے۔ کہ ان نے مسکرا کر کہا تو گاسٹر نے ہے اختیار ہونٹ بھنچے گئے۔ عران نے اس کے پیٹ پر گراسٹر نے ہے اختیار ہونٹ بھنچے گئے۔ عران نے اس کے پیٹ پر شرکر دیا دیا۔ اس یار گلاسٹر کے جسم کو واضح جمد کا لگا تھا۔ ریوالور سے اس بار بھی مولی نہیں جلی تھی۔

" لگتا ہے تہارا پید فاصا بجرا ہوا ہے۔ اس میں گولی کھانے کا عنیات نہیں تہارے سینے پر ول کے مقام کو شخان نہیں تہارے سینے پر ول کے مقام کو نشانہ بنا لیتا ہوں۔ شاید اس بار گولی چل جائے۔ اور "۔۔۔۔ عمران نے جان ہو جو کر نفرہ اوھورا چھوڑتے ہوئے کہا اور ریوالور کی نال اس کے سینے پر بین ول کے مقام پر رکھ دی۔ گلاسٹر کی آئے مول میں اب حقیقنا خوف دوڑ کیا تھا اور اس کے بورے جم سے پین پھوٹ پڑاتھا۔ دقیقنا خوف دوڑ کیا تھا اور اس کے بورے جم سے پین پھوٹ پڑاتھا۔ دیتم معلوم کیا کرنا چاہیے ہو"۔۔۔ گلاسٹر نے خوف سے تھوک نگتے ہوئے کہا۔

"سرف اتنا بنا دو كدآركون كهال هے"- ---مراك في

"" رگوں۔ کون آرگوں۔ میں کسی آرگوں کو نہیں جانتا"۔ گلاسٹر:
فی سر جھٹک کر کہا اور عمران نے ٹر مگر دیا دیا۔ گلاسٹر کے جسم کو آیک یار!
پھر جھٹکا لگا لیکن گولی اب بھی نہ چلی۔ عمران نے ریوالور اس کی تردن!

رہا تھا''۔۔۔۔ مگلاسٹرنے کیا۔

''کیا فون خود آرگوئ رسیدو کرتا ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ '' ہال''۔۔۔۔۔ گلاسٹر نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ '' اس کا نمبر تمہارے سیل فون میں فیڈ ہے''۔۔۔۔عمران نے جیب سے اس کا سیل فون نکال کراسے وکھاتے ہوئے کہا تو گلاسٹر نے اشیات میں سر ہلا دیا۔۔

"جب تم نے میرے بارے میں معلومات حاصل کر لی تھیں تو چرتم اب تک دہاں کیوں رکے ہوئے تھے اور اب میرا تعاقب، کیوں کر رہے ۔ تھے"۔ ۔۔۔۔۔ عمران نے کیا۔

" آرگوں بے جھے وہیں رکنے کو کہا تھا کہ اللہ جھے دوبارہ کال کرے گا۔ یس آرگوں ہے کال کا انتظار کر دہا تھا ایسے میں تم فلیٹ سے باہر آ گئے تو میں تمہارے چھے لگ گیا کہ آرگوں کو بتا سکوں کہ تم کہاں جا رہے ہو"۔۔۔۔۔ گلاسٹر نے کہا۔

" محكدتم نے چونکہ شرافت سے میرے تمام سوالوں کے جواب

"کیا بلیک سینڈ بکیٹ کے تمام ممبران بہال موجود بین"-عمران نے یو جمار

> '' ہاں''۔۔۔۔ گلاسٹر نے کیا۔ ''ان کی تعداد کیا ہے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

" بیں۔ بیں افراد جیں''۔۔۔۔۔ گلاسٹر نے کہا۔

" متم لوگوں کا بہاں آئے کا کیا مقصد ہے"۔۔۔۔۔عمران نے اسے جیز نظروں سے کھورتے ہوئے ہوجیما۔

" میں نہیں جانا۔ آرکوں نے ہمیں مشن کے بارے میں کوئی تفصیل نہیں بتائی" ۔۔۔۔۔ گلاسٹر نے جواب دیا۔ عمران نے اس کے اس کے لیج سے اندازہ لگا لیا تھا کہ وہ سے بول رہا ہے۔

" تم میرے مال باپ اور بہن کو اخوا کرنے کا مقصد بھی نہیں جائے " ۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

'' جنیں، یالکل بھی جی میں''۔۔۔۔ گلاسٹر نے افکار میں سر بلاکر کہا۔

"ميرے مال باپ كى ربائش كاه پرتمبارے علاوہ اور كتنے افراد فراد كنے كارروائى ميں حصدليا تھا"۔ ____مران نے كيا۔

" کل آ تھ افراد۔ جمع سمیت آ تھ افراد تھ" ۔۔۔۔ گلاسٹر نے جواب ایتے ہوئے کہا۔

"ان سب کو کیا تم لیڈ کر رہے تھے"۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔ "دنہیں۔ ہمارے ساتھ آرگوں کا نمبرٹو آرتھ تھا وہی ہمیں لیڈ کر

علم ہو گیا تو حمہیں اس سے اپنی جان بچانی مشکل ہوجائے گئا'۔ دوسری طرف سے باس نے تخت لیج میں کہا۔

"اوہ لیں ہاس۔ لیں" ۔۔۔۔۔ عمران نے مگمرائے ہوئے لیے میں کیا۔

" تم فوراً والى آؤ ك جيم تم سه اليك بهت ضرورى كام بياً - دوسرى طرف سه باس في كها-

"لی باس۔ میں زیادہ سے زیادہ ایک محفظ میں واپس بھٹے جاؤں گا"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"اد کے۔ یس انتظار کر رہا ہوں"۔۔۔۔۔ ہاس نے کہا اور اس کے ساتھ تی اس نے کہا اور اس کے ساتھ تی اس نے کہا اور اس کے ساتھ تی اس نے مابطہ منتظع کر دیا۔ عمران نے مسکرا تے ہوئے فون آف کیا اور اے جیب میں ڈال کر جیزی سے اپنی کار کی طرف برمتنا چلا گیا۔

وے دیتے ہیں۔ اس لئے ہیں جہیں آیک آخری موقع دیتا ہول۔ ہیں ایک آخری موقع دیتا ہول۔ ہیں ایک بارٹریکر دباؤں گا آگر کولی نہ چلی تو ہی جہیں زیرہ چیوڑ دوں گا ادر اگر کولی چلی تو ہی جہران نے راوالور اس کے اگر کولی چل گئی تو تمبراری قسمت'۔ _____عران نے راوالور اس کے سرے لگاتے ہوئے کہا۔

" فی فی اس بارقسمت نے تمہارا ساتھ نیں دیا گلاسٹر ورنہ شی فی تمہیں چیوڑ دیتا " ____ عران نے کہا۔ ای لیے گلاسٹر کے سیل فون کی تمنی نے اٹنی تو عران بے اٹنیار چوک بڑا۔ اس نے سیل فون کی طرف دیکھا سکرین پر باس کے الفاظ سپارک کر رہے تھے۔ عران نے سیل فون کی طرف دیکھا سکرین پر باس کے الفاظ سپارک کر رہے تھے۔ عمران نے سیل فون کا بٹن پرلیس کیا اور اسے کان سے لگا لیا۔ مران نے گلاسٹر کی آ واز جس کہا۔ " گلاسٹر کی آ واز جس کہا۔ " گلاسٹر۔ کہاں ہوتم" ۔ __ عران می طرف سے ایک کرخت آ واز سائی دی۔ آ واز سائی دی۔

دادا رست مے پاس کھڑا ہوا ایک سلے توجوان بے افتیار چونک پڑا۔
گیٹ کے پاس کھڑا ہوا ایک سلے توجوان بے افتیار چونک پڑا۔
"ادھر آؤ"۔۔۔۔۔ واوا رسم نے اس توجوان سے خاطب ہو کر کہا تو توجوان ہیز تیز چانا ہوا اس کی کار کے پاس آگیا۔
"جہا تو نوجوان تیز تیز چانا ہوا اس کی کار کے پاس آگیا۔
"جی صاحب"۔۔۔۔نوجوان نے واوا رسم کو تیکمی نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"برنشان بیچائے ہو" ۔۔۔۔۔ داوا رسم نے اپنی کلائی ہے کیڑا بیٹا کراس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ اس کی کلائی پر سرخ رنگ کا ایک وائرہ کندہ تھا جس میں دوخیروں کا کراس بنا ہوا تھا۔ اس نشان کو دیکھرکر نوجوان ہرک طرح سے اچھل ہڑا۔ اس کا رنگ لیکفت متغیر ہوگیا۔ نوجوان ہرک طرح سے اچھل ہڑا۔ اس کا رنگ لیکفت متغیر ہوگیا۔ "دادا رسم" دادا رسم" کو دیکھر ہا تھا۔

"بال _ وادا رسم _ آرگوں _ کہو کہ بیل اس _ ملنے آیا ہوں۔ جاؤ _ فوراً " _ _ _ وادا رسم فے غرات ہوئے کہا تو تو جوان ہوگا ہے ہوئے ایماز بیل بیٹا اور تیزی سے گیٹ کی طرف بردھتا چا گیا۔ اس فے جلدی سے ذیلی دروازہ کھوٹا اور اندر چلا گیا۔ یکھ بی دیر گیا۔ اس فے جلدی سے ذیلی دروازہ کھوٹا اور اندر چلا گیا۔ یکھ بی دیر بعد دروازہ کھٹا اور اس نوجوان کے ساتھ ایک اور توجوان باہر آ گیا۔ آ نے والا توجوان میک اب بیلی تھا لیکن دادا رسم نے اسے ایک تی نظر میں بہان لیا تھا وہ بلیک سینڈ کیٹ کا سریراہ آرگوں تھا۔ اس پر شایددادا رسم کی دہشت ضرورت سے زیادہ سوارتھی ۔ بہی وجہتھی کہ اس شایددادا رسم کی دہشت ضرورت سے زیادہ سوارتھی ۔ بہی وجہتھی کہ اس شایددادا رسم کی دہشت ضرورت سے زیادہ سوارتھی ۔ بہی وجہتھی کہ اس شایددادا رسم کی دہشت ضرورت سے ذیادہ سوارتھی ۔ بہی وجہتھی کہ اس

"اوو وادا رستم - آپ يهال - مجعے فون كر لينے ميں آپ كے علم يرسر كے بل آپ كى خدمت ميں حاضر ہوجاتا" ---- آرگول نے دادا رستم كے قريب آكر برد ب خوشا مدائد ليج ميں كہا "اعد چلو - مجھے تم سے ضرورى بات كرنى ہے" --- وادا رستم فى كرفت ليج ميں كہا -

" تشریف رکیس دادا" ____ آرگوں نے دادا رسم کو اپنی کری چیش اثبات میں مربلا کر اس کی کری پر بیش اثبات میں مربلا کر اس کی کری پر بیش اثبات میں مربلا کر اس کی کری پر بیش اگیا۔

" کیا خدمت کرسکتا ہوں۔ یہاں میرے پال میرے پال موجود ہے" ۔۔۔ آرگوں میرے پال بہترین اور اعلیٰ درجے کی شراب موجود ہے" ۔۔۔ آرگوں ۔ نے بدستور خوشاند کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا 💶 دادا رستم کے سامنے ہوئے بیا جا رہا تھا جسے اس کا زرخر پر غلام ہو

"میں شراب نہیں بیتا " ____ دادار سم نے منہ بنا کر کہا۔
"اوا۔ ہاں۔ جھے یاد آیا۔ آپ واقعی شراب کے گلال تک کو
ہاتھ شیں لگاتے ، تم کریں۔ کافی یا مشروب منگواؤی آپ کے لئے"۔
آرگویں نے کہا۔

"ونہیں۔ مجھے کی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ جیٹو۔ بھے تم سے پیر کی ضرورت نہیں ہے۔ جیٹو۔ بھے تم سے پیر ملاکر پیر میں کرتا ہیں "۔۔۔۔ داوا رستم نے کیا تو آرگوں سر بلاکر اس کے سامنے دوسری کری پر جیٹھ گیا۔

" بی ، بی احظم فرما کیں" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔
" تم نے عمران کے مال باپ اور اس کی بین کو اغوا کرایا ہے"۔
دادا رستم نے اس کی طرف خور سے دیکھتے ہوئے کہا تو آرگوں بے
افتیار چونک پڑا۔

"آپ کو کیے معلوم ہوا"۔ ۔۔۔۔آرگوں نے انہائی جرت مجرے کیے میں کہا۔

" جو پوچور ما يول_ اس كا جواب دو"____ دادارتم في غرا

" إلى تى من سر الله كركيا-اثبات من سر الله كركيا-

" كول" ____ وادارتم في كما-

"سوری دادا۔ یس آپ کو اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا"۔ آرگوں نے سر جمکاتے ہوئے بوے دھیے لیج میں کھا۔

"آرگوں ۔ بیمت بجونو کہتم اس وقت کس کے سامنے ہیٹے ہو۔ تمہارے لئے کی بہتر ہوگا جو ہوچے رہا ہوں اس کا سیح سیح جواب دے دو۔ ورنہ تم دادا رستم کو جائے ہو۔ دادا رستم چاہے تو تمہارے حلق ہیں ہاتھ ڈال کر سب کچھ اگلوا سکتا ہے"۔ ۔۔۔۔ دادا رستم نے سرد لیج

' میں اس وقت سرکاری مشن پر ہول دادا رستم''۔۔۔۔۔ آ رکوس نے بر بیٹانی کے عالم میں ہونٹ مھینچیے ہوئے کہا۔۔

و سینڈ کیبٹ اور سرکاری مشن۔ میں سمجھانہیں''۔۔۔۔ واوا رستم نے چونک کرکہا۔

" میں بیج کیہ رہا ہوں۔ میں بہاں ایک اہم کام کے لئے آیا ہوں۔ میں بہاں ایک اہم کام کے لئے آیا ہوں۔ ہیں بہاں ایک اہم کام کے لئے آیا ہوں۔ آپ ہوں۔ آپ میرے معاملات میں دخل نہ دیں "۔ ۔ ۔ آرگوں نے کہا۔ ۔ ۔ ۔ آرگوں نے کہا۔ ۔ ۔ ۔ داوا رستم غرایا۔ ۔ ۔ ۔ داوا رستم غرایا۔

ُ "اب كول فون كيا ہے" ____ دوسرى طرف سے اور زيادہ ميزد ليج ميں كها "كيا-

"وادا رستم میرے پال موجود بیں جناب۔ وہ میرے معاملات بی ما افلت کر رہے بیں۔ میں جابتا ہوں کہ آپ ان سے بات کر لیں"۔۔۔۔۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔۔

" فیک ہے۔فون دو اسے"۔ ۔۔۔دوسری طرف سے کہا گیا آرگوں نے سر ہلا کر رسیور کان سے جٹایا اور دادا رستم کی طرف بوھا دیا۔وادا رستم اس کی جانب تیز نظروں سے محور رہا تھا۔

"لیس دادا رستم ایمر" ____ دادا رستم فے آرگوس سے رسیور فاتے ہوئے کہا۔

" برائم خسر آف اسرائل سائل الميلنك" دوسرى طرف سے سرد آواز سائى دى تو دادا رستم بے افتارا جہل كر كمزا ہو ميا۔

"اوه- سرآپ- کیا آرگوں یہاں آپ کے لئے کام کر رہا ہے"۔ ہے اُنے کام کر رہا ہے"۔ ہے اُن کر اس ہے اُن کر اس کے اُن کر اس کے جرے دادا رسم نے کہا۔ اسرائیلی پرائم مسٹر کی آ داز س کر اس کے چرے برشدید جرت کے تاثرات نمایاں ہو مئے تھے۔

" إلى وه مير الك ذاتى مثن بركام كرر إلى به تم اس كم معاملات من مداخلت مت كرور وه جوكرتا ب كرق وواد ووسرى طرف س امرائلي برائم مشرف كها-

ے سے ہمرویں پر ہم سرے ہا۔ "ولیکن سر" ____ داوا رشتم نے کہنا جاہا۔ "نو آرگوششس۔ میں نے تم سے کہا ہے تا کہ تم اس سے دور " فنہيں دادا رستم _ آرگوں ش اتن جرات نہيں ہے كہ وہ آب كو دسمكى دے" _____ آرگوں نے كہا_

" تو گھر۔ تہماری اس بات کا میں کیا مطلب لول"۔ ___داوا . ___داوا . ___داوا . ___داوا . ___داوا . ___داوا . __

"کیا آپ جھے ایک فون کرنے کی اجازت دے سکتے ہیں"۔ آرگوں نے کہا۔

"فون - كے كرنا جائے ہوفون" ____ دادار ستم فى كبار "جس كے لئے بس يهال كام كر رہا ہول" ____ آركوں فى كہا۔

"كون ہے وہ" ____ دادا رستم نے كھا_

" فی است بھی کرا دول سے شی آپ کی بات بھی کرا دول سے گا" ۔۔۔۔۔ آرگول نے کہا۔ وادا رستم چند کیے اسے تیز نظرول سے گورتا رہا چر اس نے اثبات میں سر بلا دیا۔ اسے سربلاتا دیکھ کر آرگوں نے اثبات میں سر بلا دیا۔ اسے سربلاتا دیکھ کر آرگوں نے فورا فون اپنی طرف کھسکایا۔ اس کا بٹن پریس کر کے اسے سیشل فون میں تبدیل کیا اور نہر پریس کرنے لگا۔ اسے مخصوص نہر سیس کرتے دیکھ کوردادارستم بے اختیار چونک پڑا۔

"لیں"۔ ____دالطد قائم ہوتے بی دوسری طرف سے آیک سردی آ داز سائی دی۔

"آرگوں بول رہا ہوں جناب"۔ ____آرگوں نے بڑے مودیانہ لیج میں کہا۔

" کیا مطلب میں سمجھانیں" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے چونک کر کیا جیے وہ دادار سم کی بات نہ مجھا ہو۔

" تم عمران اور پاکیشیا سیرث سروس کے بارے می کیا جائے بو" ____ دادارتم نے الثااس سے سوال کرتے ہوئے کہا۔

"رائم منشر نے جمعے خصوصی طور پر ان کے بارے بیل پر ایف کیا تھا۔ جمعے عران اور اس کے ساتھیوں کی ایک فائل وی می تھی جس بیل عران اور اس کے ساتھیوں کی ایک فائل وی می تھیلات موجود عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے بیل تمام تر تغییلات موجود تھیں۔ عران ایک خطرناک اور انتہائی ذہین ایجٹ ہے جس نے اپنے ساتھیوں ہے نام آرگوں ساتھیوں ہے نام آرگوں ساتھیوں سے نل کر بوری ونیا جس انتی شہرت پیدا کر رکھی ہے"۔ آرگوں نے کہا۔

"اس كے باوجودتم نے اس كے مال باپ اور بہن كو اغوا كر البا ب" _____ دادار ستم نے طنز بجرے ليج ميں كہا۔

''ہر انبان کی ونیا ہیں کوئی نہ کوئی کروری ہوتی ہے۔ ونیا ہی کوئی کروری ہوتی ہے۔ ونیا ہی کوئی بھر کوئی بھر انبان کتا ہی طاقتور ذہین اور خطرتاک کیول نہ ہو جب وشمتوں کے ہاتھ اس کی کروری آ جائے تو اس کے تمام کس بل لکل جاتے ہیں۔ ہی نے بھی ایسا دی کیا ہے۔ بھے معلوم ہے کہ عمران اپنے مال باپ اور بہن سے بے ہے جہت کرتا ہے۔ سے بھی تہیں جا ہے گا

رہو۔ تم پاکیٹیا جس مقعد کے لئے مجے ہوائ پر دھیان دو۔ آرا وہاں کول ہے اور کیا کردہا ہے اس بارے میں جمہیں معلوم کر ہے کوئی ضرورت نہیں ہے ''۔ ۔۔۔۔ دوسری طرف ہے اسرائیلی پرائم میں نے سرد لیجے میں کیا۔

"ليس سر۔ او كے سر۔ جيسا آپ كا تھم" ____ وادا رستم. مونث جمينے كركها۔

" تم ابھی اور ای وقت اس کے پاس سے سلے جاؤ۔ میدا تہارے لئے ملے ہائے۔ میدا تہارے لئے ملے ہائے۔ میدا تہارے لئے ملے ہائے۔ میں ایکی چلا جاتا ہوں"۔ اس کے موضی ۔ میں ایکی چلا جاتا ہوں"۔ رستم نے ہونے کہا جس کے ہونؤں

اے ایے لئے زہر انگیز مسکرا ہٹ تظر آ رہی تھی۔
"فون دو آرگوں کو"۔ ۔۔۔دوسری طرف ہے اسرائل من

"دلیں سر" ____ داوا رستم نے کہا اور رسیور کان سے بٹا کا آرگوں کی جانب بڑھا دیا۔ آرگوں چند کے اسرائیلی پرائم ششر سے بات کرتا رہا پھراس نے لیں سر کہہ کر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

"سوری دادا رستم۔ می مجبور تھا درند شاید میں آپ کی بات ع کراتا"۔۔۔۔۔ آرگوں نے دادا رستم سے تخاطب ہو کر معذرت بجرے کہتے میں کہا۔

"من تم سے بیاف نیس پچھوں گا کہتم بہال کس مقصد کے ل

نے جس طرح تمہارے میتذیکیٹ کو ہائر کیا ہے اس سے صاف اندازہ مور ہا ہے کہ ان کی جو چیز عمران کے باس ہے وہ اسے کسی پر آشکار نہیں کرنا چاہتے۔ کیا جس درست کہدر ہاہون نا "____ دادا رستم نے اس ان آشکھول میں درست کہدر ہاہون نا "____ دادا رستم نے اس ان آشکھول میں در کھتے ہوئے کہا۔

"اگر بہ آپ کا تجزیہ ہے تو میں آپ کو داد دوں گا دادا رستم۔
آپ نے بالکل میج متبجہ اخذ کیا ہے۔ لیکن دہ کیا چیز ہے اس کے بارے میں آپ کو میل نہیں بتاؤں گا "۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا اس کے جرے پر دادا رسم کی ذہائت کے لئے تحسین کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔۔

" جھے اس کے بارے میں جانے کی ضرورت بھی نہیں ہے"۔ داوا رہم نے مندینا کر لہا۔

" نو چرآ پ کیول مینش نے رہے ہیں۔ آپ اینا کام کریں اور جے اپنا کام کریں اور جے اپنا کام کریں اور جے اپنا کام کرنے دیں "۔ ۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

کہ انہیں کوئی نقصان پہنچ"۔۔۔۔۔آ رگوں نے کیا۔
"اورتم یہ اوجھا ہشکنڈ و استعال کر کے عمران سے اپنا کام مکل ا چا جے ہو"۔۔۔۔ دادارشم نے منہ بنا کر کہا۔

"ایا ہی جھ لیں" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے کدھے اچکا کر کہا۔
" یہ تہاری بھول ہے آرگوں۔ عران کی جس رگ رگ ہا۔
دافق ہوں۔ وہ مکی مفاوات کے لئے اپنے ہزاروں ماں باپ اوا الکھوں بہن ہما تیوں کو بھی قربان کرسکتا ہے۔ آگرتم یہ خیال کر رہے والکھوں بہن ہما تیوں کو بھی قربان کرسکتا ہے۔ آگرتم یہ خیال کر رہے والکھوں بہن کو اپنے پاس رکھ کر اس سے اپنی کو والیت منوالو کے تو اس خیال کو وہن سے تکال دو۔ عمران کی بھی طرر است منوالو کے تو اس خیال کو وہن سے تکال دو۔ عمران کی بھی طرر است منوالو کے تو اس خیال کو وہن سے تکال دو۔ عمران کی بھی طرر است منوالو کے تو اس خیال کو وہن سے تکال دو۔ عمران کی بھی طرر است میں بھی سے تکال دو۔ عمران کی بھی طرب سے تکال دو۔ عمران کی بھی سے تکال دو۔ عمران کی بھی سے تکال دو۔ عمران کی بھی طرب سے تکال دو۔ عمران کی بھی سے تکال دور سے تکال دور سے تکال دور سے تکال دور تکال دور سے تکال کی تکال دور سے تکال دور

"ر مرف آب کا خیال ہے دادا رستم۔ بوڑھے مال باب اور جوان بہن کی لاقیں جب مران کو تھے میں ملیس کی تو وہ وہ کی کرے گا جوان بہن کی لاقیں جب مران کو تھے میں ملیس کی تو وہ وہ کی کرے گا جو میں جا ہوں گا"۔۔۔۔۔ آرگوس نے تھوس کیجے میں کہا۔

"فلط سوی ہے تہاری۔ تم واقعی عمران کے بارے بیں کچھ بھی نہیں جا بھی ہیں ہے۔ بیر ہوں گا دومروں کے کا ندھوں پر بندوق رکھ کر چلاتا والشمندی نہیں ہے۔ بیل بیر تو سجھ کیا بوں کہ تہبارا مش عمران کی حد تک مخصوص ہے اور تم امرائیلی پرائم منشر کے لئے ان کے تکم پر عمران کی حد تک کوئی خاص چیز حاصل کرنے کے لئے آتے ہو۔ امرائیلی پرائم منشر یہ کام جھے سے بھی لے سکتے تنے یا امرائیل کی مور ایجنی کو بھی اس کی حقے سے بھی لے سکتے تنے یا امرائیل کی میں نامور ایجنی کو بھی اس کام کے لئے مامور کر کتے تھے لیکن انہوں کسی نامور ایجنی کو بھی اس کام کے لئے مامور کر سکتے تھے لیکن انہوں

نہیں اور اگر تم نے اس کے مال باپ یا بہن کو ذرا سابھی نقصان پہنچایا تو میری ایک بات یاد رکھنا۔ عمران تمہارے لئے ایک ایسا خونخوار در عمد بن جائے گا جس سے پہناتمہارے لئے نامکن ہوجائے گا۔ تم دنیا کے کس سے پہناتمہارے لئے نامکن ہوجائے گا۔ تم دنیا کے کسی بھی کونے میں جا کر جیپ جاؤ ۔ وہ تب بھی تم تک پہنچ جائے گا اور پھر اس کے ہاتھوں تمہارا انجام عیرنتاک ہوگا۔ بے حد عبرتناک ''۔ دادا رستم کہتا چلا گیا۔

''گنا ہے آپ عمران سے پچھ زیادہ ہی خانف ہیں''۔ آرگوں نے مسکراتے ہوئے کہا تو جواباً داوار ستم بھی ہنس پڑا۔

"میں جانا تھا تم جیرا بے عقل انسان ایسی بی بات کرے گا۔
عمران جیرا انسان دادا رستم کے پاسٹک یعی تہیں ہے۔ میں تمہیں اس
سے بچائے کے لئے بیسب بھے کہ رہا ہوں"۔ ۔۔۔ دادا رستم نے کہا۔
"اچھا آپ بتا کیں۔ اگر عمران جیسے انسان سے کوئی چیز حاصل
کرنی ہوتی تو آپ کیا کرتے"۔۔۔۔ آدگوں نے کہا۔

" میں با قاعدہ پلانگ کرتا ، سوج سمجہ کر اس کے خلاف اقدام کرتا اور اے اپنی گرفت میں نے کر اس سے وہ چیز عاصل کرتا۔ اس کے لئے جاہے بھے ممران کی گرون پر انگوٹھا ہی کیوں ندر کھنا پڑتا "۔ وادا رشتم نے کہا۔

"مسمجمانیں۔ آپ کمل کر وضاحت کریں گے۔ مثال کے طور پر عمران کے پاس آپ کی کوئی تیتی چیز ہے اے آپ نے ہر صورت میں حاصل کرنا ہے یا اے آلف کرنا ہے تو اس کے لئے آپ

كياكرين كي"____ آدگوس في كبا-

"کیا تهین بی کہ جس چر کوتم حاصل کرتا جا ہے ہو وہ صرف عمران کے باس بی ہے" ____ وادا رستم نے کہا۔

" کیا وہ کوئی فائل ہے" ۔۔۔۔۔ دادا رستم نے غور سے آ رگوں کو رکھتے ہوئے کہا۔

" کھو بھی ہوسکنا ہے۔ آپ جھے یہ بتائیں کہ میری جگہ آپ
ہوتے تو کیا کرتے"۔ ____ آرگوں نے سر بنگ کر کھا۔
"اس کا جبرے پاس سیدھا سادا ساحل ہے"۔دادا رستم نے
کیا۔

" کیا" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے پوچھا تو دادا رستم اے سرگوشی کے
اغداز بیں بتانے لگا جے س کرآرگوں کی آسیس چیک اٹھیں۔
" کُڈے وہری گڑے واقتی ہے بہت آسان اور بالکل سیدھا ساحل
ہے۔ بین خواہ تخواہ النے جمیلوں میں پڑ کر اپنا وقت ہر باد کر رہا ہوں"۔
آرگوں نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"اگر تمہیں میرا مشورہ پیند آیا ہے تو اس برعمل کرد۔عمران سے مطلوبہ چیز حاصل کرنا تمہارے لئے آسان ہوجائے گا"۔۔۔۔ دادا رستم نے کہا۔ عمران جیے انسان سے کر لے سکتا۔

ادھر آرگوں نے بھی آتے ہی احتقانہ اقدام کر دیا تھا۔ اس نے عران کے ہاں باپ اور اس کی بہن کو اغوا کر کے خود ہی عمران کو اپنا دشن بنانے کی کوشش کی تھی۔عمران کا آرگوں جسے انسان کی ہمہہ رگ تک بہن کا آرگوں جسے انسان کی ہمہہ رگ تک بہن کا آرگوں جسے انسان کی ہمہہ آرگوں تک بہنچنا بھلا کیا مشکل ہوسکتا تھا۔وہ آگر اپنی فورس کے ساتھ آرگوں اور اس کے سینڈ بکیٹ اور اس کے مینڈ بکیٹ بر دھاوا بول دے تو آرگوں کا اسے سینڈ بکیٹ سمیت نام تک مث جاتا۔

واوا رسم کوسب سے زیادہ اس چیز کی پریشانی تھی جوعمران کے
یاس تھی اور جس کا تعلق اسرائیلی پرائم منسٹر سے تھا۔ وہ بہی سوچ رہا تھا
کہ آخر وہ کیا چیز ہے جس کے لئے اسرائیلی پرائم منسٹر نے اس پر اعتباد
کر نے کے بجائے آرگوں اور اس کے سینڈ کیسٹ کا بی انتخاب کیا تھا۔
وہ بھتا سوچتا جا رہا تھا اتنا تی الجھتا جا رہا تھا۔ اس کی کارمختلف راستوں
سے بوتی ہوئی ایک مصروف مرک پر دوڑی جلی جار بی تھی کہ اچا تک

داوا رسم کو بھوک محسول ہوری تھی اس نے سوچا کہ پہلے اسے اس ریبٹورنٹ میں جاکر کھاٹا کھا لینا چاہیے اس کے بعد ہی وہ واپس جائے گا۔ چنا تچہ بیسوی کر اس نے اس ریبٹورنٹ کی طرف کار موڑ گا۔

"آپ ٹھیک کے رہے ہیں داوا رستم ۔ اب ش ایسا بی کروں گا"۔ آرگوں نے کیا۔

"" أسل من آپ كو باہرتك يجور آتا ہوں" - - آركوں اسے با قاعدہ في كہا تو دادا رسم نے ابات ميں سر بلا ديا۔ بكر آركوں اسے با قاعدہ باہراس كى كارتك چھوڑ نے آيا۔ دادا رسم نے كار ربائش گاہ سے باہر الكى كارتك چھوڑ نے آيا۔ دادا رسم نے كار ربائش گاہ سے باہر الكالى ادر اسے لے كر ايك سرك پر آكيا۔ اس كا ذہن مسلسل آركوں ادر اسرائيلى پرائم مسئركى باتوں ميں انجھا ہوا تھا۔ اس كى سجم ميں نيس آربا تھا كہ اسرائيلى پرائم مسئركى آخر عمران كے باس اسى كون عن قاص قاص جريمتى ديا تھا كہ اسرائيلى برائم مسئركى آخر عمران كے باس اسى كون عن قاص چريمتى جس كے حصول كے ليے اس نے بليك سيند كيا يون كے بياں بھيج ديا

وادا رسم خود پاکیشیا میں جس مشن کے لئے آیا تھا اس کا علم اسرائیلی پرائم منسر کو بھی تھا۔ اگر ایس بات تھی تو دہ اس کام کے لئے اسے بھی مامور کر سےتے ہے لیکن اسرائیلی پرائم منسر نے آرگوں ادر اس کے بلیک سینڈ بکیٹ کے بارے میں اس سے تذکرہ تک تیس کیا تھا۔ دادا رستم کو جیرت تھی کہ اسرائیلی پرائم منسٹر نے اس خاص چیز کے لئے بلیک سینڈ بکیٹ کو بی کیوں آگے کیا تھا۔ ایکر بھیا اور اسرائیل میں بلیک سینڈ بکیٹ کو بی کیوں آگے کیا تھا۔ ایکر بھیا اور اسرائیل میں بلیک سینڈ بکیٹ کو بی کیوں آگے کیا تھا۔ ایکر بھیا اور اسرائیل میں بلیک سینڈ بھیٹ بھی نہ تھا کہ سینڈ بھیٹ بھی نہ تھا کہ سینڈ بھیٹ بھی نہ تھا کہ سینڈ بھیٹ بھی نہ تھا کہ

گلاسٹر کا لباس اتارا اور اس کے لباس بر موجود خون کے دھبول پر ایک سپرے کر دیا جس سے خون کے دھبول بر ایک سپرے کر دیا جس سے خون کے دھبے صاف ہو گئے۔ چھر عمران نے اللہ لباس بہتا اور چھر دو سب فیری کالوئی کی طرف روانہ ہو سمئے جہال گلاسٹر کے کہنے کے مطابق اس کا باس آ رگوس موجود تھا۔

عمران نے اپنی کار وہیں چھوڑ دی تھی اور گلاسٹر کی کارکا ٹائر تبدیل کرکے اس میں سوار ہو گیا تھا۔ جولیا اس کے ساتھ سائیڈ والی سیٹ پر آ بیٹی تھی۔ اس کے کار روکٹے پر اس کے بیجے آنے والے سیکرٹ سروس کے ممیران نے بھی کاریں روک لی تھیں۔

" کیا بات ہے۔ تم نے کاریہاں کیوں روک لی ہے"۔ ۔۔۔ جولیا نے اے کارروکتے و کیوکر ہو چھا۔

"اس کوشی میں جھے اسلیے جانا ہوگا۔ اگر ہم نے وہاں رید کیا تو ڈیڈی، امال بی اور شریا کی زعر کی خطرے میں پڑجائے گی"۔ ہمران نے شجید کی سے کہا۔

معوان نے کار فیری کالونی کے پچھ فاصلے پر روکی تو جوایا چونک کراس کی طرف و کھنے گئی۔

گلاسٹر کو ہلاک کرنے کے بعد عمران نے جوایا کو فون کر کے دین بلا لیا تھا جہاں اس نے گلاسٹر کو ہلاک کیا تھا۔ اس نے جوایا سے کہا تھا کہ دہ اسپنے ساتھ صفار اور باقی ممبران کو بھی لے آئے۔ اس نے جوایا ت دی تھیں کہ وہ سلح ہو کر آئی انہیں فوری طور پر ایک جگہ دیڈ کرنا ہے۔

تقریباً آ دھے گھنٹے بعد جولیا، صغور، تنویر، کیپٹن تکلیل اور باقی میران تین کارول میں دہال پہنچ گئے ہے۔ عمران نے انہیں ساری صورتخال بتا دی۔ چرعران نے جولیا سے ایک پریف کیس لیا جو اس نے جولیا سے ایک پریف کیس لیا جو اس نے جولیا سے کہ کر خصوص طور پر منگوایا تھا۔ اس نے بریف کیس سے میک اپ کا سامان نکالا اور گلاسٹر کا میک اپ کرنے نگا۔ چر اس نے میک اپ کا سامان نکالا اور گلاسٹر کا میک اپ کرنے نگا۔ چر اس نے

Q į

لئے قدرت کی طرف سے نیمی اماد تھی۔اس نے گلامٹر سے ساری تفصیلات تو حاصل کر لی تھیں گر وہاں کون کون لوگ تھے ، ان کے نام کیا تھے یہ بان کے نام کیا تھے یہ جران نہیں جانیا تھا اور نہ بی اے بید معلوم تھا کہ آرگور عمارت کے کس جے میں موجود ہے۔ آنے والا نوجوان جو کوئی نجی تیا اے خود بی باس لیجی آرگوں کے باس لے جارہا تھا۔

" کلاسٹر جہیں معلوم ہے کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے دادا رستم بہاں آیا تھا" ۔۔۔۔۔ چلتے چلتے نوجوان نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران دادارستم کا نام س کر چونک پڑا۔

" دادا رسم " _ ___ عران نے اس کی طرف استفہامی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا حالا تکہ رسم کا نام سن کر اس کے ذہن میں لیکخت بے شار چوشیاں ی ریک میں۔

"اوه _ محروه يهال كون آيا تفا- ال كايبال كيا كام" - عمران في جيرت زوه ليج عن كها-

"وهیل نبیل جانیا ۔ وہ باس سے ملنے آیا تھا اور ابھی پندرہ منٹ
پہلے یہاں سے گیا ہے" ۔۔۔۔۔ توجوان نے کہا۔ عمران کے ول و
وماغ میں دادا رسم کا نام گوئے رہا تھا۔ اس کے پاس دادا رسم کے
بارے میں تمام معلومات موجود تھیں۔ وہ دادا رسم اور اس کی سرکاری

ليج من كها تو جوليا غاموش موكى-

کوشی کے لان میں اے چند سنے افراد دکھائی دیے۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور کار سے باہر آھیا۔ جسے ہی وہ کار سے اکلا آیک نوجوان رہائش جسے سے لکل کر تیز تیز چات ہوا اس کی طرف بوصنے لگا۔ اسے اپنی طرف بوھتا دکھے کرعمران دک گیا۔

" كافى وير لكادى تم فى كلاسترد باس كب سے تمبارا انتظار كر رب بين! - _ " في دالے توجوان فى كبا-

"میں کائی فاصلے پر تھا۔ ہاس کو میں نے بتا دیا تھا کہ میں ایک محصنے میں پہنچ جاؤں گا۔ ابھی ایک محمنتہ پورا ہوئے میں پانچ منٹ باقی بیں"۔۔۔۔۔۔مران نے گلاسٹر کے لیجے میں کیا۔

" بہرحال آؤ"۔ ۔۔۔۔نوجوان نے کہا تو عمران نے سر ہلا ویا۔نوجوان مڑا تو عمران اس کے پیچے قدم اٹھاتے لگا۔ یہ بھی اس کے

اليجنسي ذي آركے بارے ميں بھي جانيا تھا اور اسے بيابھي معلوم تھا كه داوا رستم ایکریمیا میں میں رہنے کے باوجود در بروہ اسرائیلی مفاد کے لئے کام کرتا ہے اور اس کا کام ٹارگٹ کلنگ تھا۔ وہ دادا رستم کے ساتھ ساتھ ٹارگٹ کلر کے نام ہے بھی جانا جاتا تھا۔ توجوان جس طرح عمران كو دادا رسم كے بارے من بنا رہا تھا اس سے اس كے ذہن من كى خدشات بيدا مورب تقر وادارسم افي ذات ش بيتام وبيال ركمتا تھا۔ کوعمران کا اس سے پہلے کیمی سابقہ نہیں بڑا تھا لیکن اس کے باوجود عمران کو اس کے بارے میں معلوم تھا کہ وہ انتہائی وہین ، جیز طرارہونے کے ساتھ ساتھ بے حد شندے مزاج کا انبان تھا اور اپنا كام اس قدر مغانى سے كرتا تھا كەاسىنے چيمے معمولى سابھى سراغ تبين چھوڑتا تھا۔دادا رستم کا یا کیشیا میں ہونا خطرے سے خالی تہیں تھا۔ وہ یقینا یہاں ٹارکٹ کلنگ کے لئے آیا ہوگا۔لیکن اس کا کلنگ ٹارکٹ کون ہوسکتا ہے۔ اس ملک میں ایس کون سی ہتی موجود موسکتی ہے جس کے لتے داوا رستم بیسے ٹارگٹ کارکو یہاں بھیجا گیا تھا اور دادا رستم ایکریمیا کے ایما پر یہاں آیا تھا یا اس کے پس پردہ ہاتھ اسرائیل کا تھا۔

اگر داوا رستم یہاں ٹارگٹ کھنگ کے لئے آیا تھا تو وہ آرگوں بھیے انسان سے کیوں ملنے آیا تھا۔ داوا رستم کے بارے میں یہ بھی مشہور تھا کہ وہ جو بچھ کرتا ہے اپنی یا اپنی ایجنسی کی ذات سے باہر تکل کرنہیں کرتا ہین وہ کی دوسرے سینڈ کیسٹ یا ایجنسی کا ہر گز سہارا نہیں لیتا تھا۔ بھی وجہ تھی کہ اس کا شہرہ ایکر یمیا اور اسرائیل کے ساتھ ساتھ

بور پی مما لک میں بھی کھیلا ہوا تھا اور بعض اوقات تو یہ بھی سننے میں آیا تھا کہ بور پی اور ایکر کی ایجنسیاں ٹارگٹ کلنگ کے لئے خاص طور پر دادا رستم کا سہارا لیتی ہیں جن سے انہیں خاطر خواہ اور مثبت نتائج لمنے شروع ہوجاتے ہیں۔

" کیا ہوا۔ کیا سوچ رہے ہو"۔۔۔۔۔ نوجوان نے عمران کو سوچ میں ڈویے وکھ کر کہا۔

''نیں۔ کے نہیں۔ کے نہیں''۔۔۔۔۔ عمران نے سر جعنک کر کہا۔ وہ علقہ راستوں سے ہوتے ہوئے ایک کمرے کے وروازے کے قریب
علق راستوں سے ہوتے ہوئے ایک کمرے کے وروازے کے قریب
علی گئے۔ کمرے کا دروازہ کھٹا تھا۔ اندر ایک بڑی کی میزموجودتھی جس
کے بیجھے او نچی نشست والی کری پرایک غیر ملکی بیٹھا شراب لی رہا تھا۔
'' مگلاسٹر آ گیا ہے باس''۔۔۔۔نوجوان نے اندر داخل ہو کر کہا۔
کری پر بیٹھے ہوئے غیر ملکی سے تخاطب ہو کر کہا۔

"اوہ۔ گلاسٹر ۔ شہیں عمران کے بیجیے جانے کی کیا ضرورت تھی۔ میں نے شہیں صرف اس کے فلیٹ کی حد تک گلرانی کا تھم ویا تھا "۔ باس نے عمران کو تصیلی نظروں سے محورتے ہوئے کہا۔

"سوری باس مران اجا کک فلیث سے نکل کر باہر آسمیا تھا۔ وہ علت میں کہیں جارہ تھا۔ آپ نے دوبارہ جھ سے رابط نہیں کیا تھا اس علم سے مران کے جھے جا کر دیکھوں کہ وہ کہاں جا رہا ہے میں نے سوچا کہ عمران کے جھے جا کر دیکھوں کہ وہ کہاں جا رہا ہے " ____ عران نے گاسٹر کے لیجے میں قدرے سیمے ہوئے لیجے میں قدرے سیمے ہوئے لیجے میں قدرے سیمے ہوئے لیجے میں کہا۔

أ من في اس كا احاطركيا تو محص اس كى ريائش گاه تك رسائى حاصل : مولی جہال عمران کی بوڑھی مال اور ایک جوان بین رہتی تھی۔ میں نے اپنے پروگرام کوعملی جامہ پہنانے کے لئے ان تینوں کو اغوا کرنے کا مِروگرام بنایا اور پھر ان متیوں کو اغوا کر لیا۔ ان متیوں کو اغوا کر کے میں عمران پر بحلیال کرائے کا پروگرام بنا رہاتھا۔میرا ارادہ تھا کہ میں عمران كے باب ، اس كى ماں اور اس كى جين كو بلاك كركے ايك ايك كركے ان کی اشیں عمران کو تھے جس مجیجوں گا تو عمران پر میری دہشت طاری ہوجائے گی۔ اس کے بعد میں اس کے قریبی ساتھیوں کو بھی اغوا کروں كا اور جب عمران كو ان كى بلاكت كى وحمكيال دول كا تو عمران يقيناً امرائلی برائم منشر کے وستخط شدہ کاغذات میرے حوالے کرنے کے لئے تیار ہو جائے گا۔ موحمران بے صدمعنبوط اعصاب کا مالک ہے۔ وہ وجن ہوئے کے ساتھ ساتھ بے پناہ قوت ارادی کا بھی مالک ہے لیکن ال جیے انبان کے سامتے جب اس کے بوڑھے مال باپ اورجوان مجن کی اشیں آ جا تیں تو اس کی ہمت بھی ٹوٹ جائے گی ۔ میں ایخ اس بروگرام كوحتى شكل دينے كا بروگرام بنا رہا تھا كه ميرے ياس ا مريميا كا مؤا داوا رسم أحمياس كوش في اصل صورتمال توسيس عَالَى لَيْن مِن فِي بِالون بالول من اس سے بہت ك اجم يا تيس معلوم كر لى بيں۔ وہ عمران كے بارے ميں زيادہ جاتا ہے۔ اس في جھ ے کیا تھا کہ عمران جیے انسان کو توڑنے کے سلتے میرا بد حربہ ناکاما رے گا۔ اور" ____ ایمی باس نے اتا بی کیا تھا کہ اس کے سائے

"بہر مال۔ تہاری قسمت اچھی تھی کہتم عران کی نظروں میں نہیں آئے۔ اگر اے تہارے تعاقب کا علم ہو جاتا تو وہ تہاری شرگ کاٹ کرتم ہے سب کچھا گلوالیتا"۔ باس نے کہا۔
"سوری ہاں۔ رئیل دیری سوری"۔ عمران نے کہا۔
"بہر حال بیٹھو۔ بچھے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔ اور کارٹی تھا بھی بیٹے جاؤ"۔ باس نے کہا تو عمران سر ہلا کر سامنے کری ہا بھی بیٹے جاؤ"۔ باس نے کہا تو عمران سر ہلا کر سامنے کری ہا بھی بیٹے گیا۔ باس کے قریب بیٹے گیا۔ باس کے قریب دوسری کری پر بیٹے گیا۔

" جیسا کہتم وونوں کو معلوم ہے کہ ہم یہاں اسرائیل کے پراتھا منسری ایما برآئے ہیں۔اسرائلی برائم منسر کے تھم سے جمیں یہال علی عمران سے چند خاص وستاویزات حاصل کرنی ہیں جن پر عمران نے و اسرائیل جا کر ان سے زیردی دستھ کرائے تھے۔ ان كاغذات بركيا لكما بواب بيو مجي نيس بتايا ميا تعالين برائم منشر نے مجھے خاص طور پر اینے وستخط شدہ کاغذات دیئے تھے۔ انہول نے کہا تھا کہ ہمیں ان و شخطوں کو ملا کر عمران کے یاس موجود کاغذات کو جم صورت میں حاصل کرنا ہے جاہے اس کے لئے جمیں یا کیشیا می خوان کی ندیاں ہی کیوں نہ بہائی ہویں۔ بہرحال میں نے یہاں آ کرعمران اور اس کے خاندان کے بارے میں معلومات حاصل کیں۔ بول تو عمران كے يہت ے رشتے وار بيں _ كر عمران يہت كم لوكوں سے ملا ب اس كا باب يهان سغرل النملي جنس آف يورو كادُارُ مكثر جزل ب

ميز پريزے بوتے فون كي تھني نے اتھى۔

" ہونہد۔ اب کس کا فون آ عمیا۔" ___ باس نے ہونت ہوئے کہا اور ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔

"ني _" ___ إس في كرخت لي من كما اور دومرى إ ے بات سنے لگا۔ عمران نے اجا تک اے یری طرح سے کا د يكهار اس كي آئمهول ميں عجيب ي جبك لبرائي تھي ليكن اس نے ا ی طرف تہیں دیکھا تھا۔

"كيا يه كفرم ب" - --- باس نے غصے اور پريثانی الله وه كرى من برى طرح سے مجنس كيا مو-ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ پھروہ ایک محے کے لئے خاموش ہو گیا۔ '' تحیک ہے۔ میں حمیدیں بعد میں کال کرتا ہوں''____ نے کہا اور رسیور کریڈل بر رکھ ویا۔

وو كيا موا باس كس كا فون تفام - ___ كارثى في باس عاطب ہو کر بوجیما۔

" بتاتا ہوں"۔ ___ یاس نے سر جھک کر کیا۔ اس نے عا يرا بوا أيك بيد اين طرف كمكايا اور ساته بى سائ موجود قلدان ایک قلم نکال لیا۔ عمران غور ہے اس کی طرف و کھے رہا تھا لیکن باس جبرے برکسی ملم کا کوئی تاثر ند تفار ایسا لگ رہا تھا کہ جسے وہ بیڈیا سے کچھ لکھنا جا ہتا ہو۔ ہاس نے قلم کی نب بیڈ پر رکھ کر ایکفت ام بجیلا حصہ عمران کی جانب کر دیا۔ اس سے مبلے کہ عمران کچے اجا تک اس نے قلم کے پچھلے جے پر ایک چک ک دیسرے اللہ ماڑ کر عمران کود کھتے ہوئے کہا۔

ائے ای گردن میں تیز چین کا احمال موار اس سے پہلے کہ عمران الدن ير باته مادتا ات يكفت ايخ جم س جان تكلق موكى محسول الله الله ما تواجع الله المعمد بعان ما موكما موسدند أواته ير بلاسكا تفادنه بول سكا تفا اورندى بلكس جميكا سكا تفا البد أل كے حواس كمل طور ير بيدار تھے. 🖚 و كيدادرسن ضرورسكا تھاليكن الول حركت نيس كرسكا تفارات ايناجم سيد حدوزتي معلوم بوريا تفا

باس نے اعتبانی حالا کی سے کام لیتے ہوئے قلم کے چھلے مص ہے اس برکوئی زہر کی سوئی تحرو کر دی تھی جس نے ایک لیے کے بزارہویں جمے میں عمران کے سارے جسم کوسن کر دیا تھا۔ اس نے افرى ليح مك عران يربيه ظاهر شد مونے ديا تھا كدوه كيا كرنا جابتا

" يه كيا باس- آب نے كلاسٹر ير ديله بن كيول فائر كى ہے"-الدنى نے باس كے باتھ من قلم وكيوكر حدث زده ليج من كبار "به گلاسرنیں ہے"۔ ۔۔۔۔اس نے عمران کو تیز نظرول ہے محورتے ہوئے کیا تو اس کی بات س کر کارٹی بری طرح سے چونک

" يه كاسرنبيل إلى مطلب بال يه آپ كيا كهدرب الله- يه گلامر تيس ب تو اور كون ب" ____ كارتى نے آ تكسيل

"وروقل روم سے بیکر کی کال تھی۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ زيد ويران پر اسے گلاسر كاسك اپ زده چيره نظر آربا تھا۔ اس أ تھری تھری ون اینٹی زوم آن کیا اور گلاسٹر کوفو کس میں لے کر اس چہرہ سکین کیا تو اے معلوم ہو گیا کہ مد گلاسٹر نہیں کوئی اور ہے جس ک گلاسر کا میک اب کر رکھا ہے"۔ --- باس نے کہا اور عمران اس یات من کر ول ہی ول میں چونک کر رہ گیا۔ وہ جلدی میں عارشی م اب كر كے آيا تھا اس كے خواب و خيال ميں بھى نہيں تھا كہ إ سنڈ کیب کے پاس اس قدر جدید کیمرے اورسکیز بھی ہوسکتے ہیں اس کے میک اپ کو مارک کر سکتے ہیں اور پھر باس مین آرگوں جس قدر جالا کی اور تیزی سے اس بررید بن فائز کی تھی اس سے کا ہورہا تھا کہ وہ انتہائی زیرک، جالاک اور دین انسان ہے جس عمران جیسے انسان کومجی سوینے بیجھنے کا وقت نہیں دیا تھا۔

" تم نے یہاں آ کر بہت بڑی بھول کی ہے تو جوان۔ میں تم کیا حشر کروں گا اس کا تم اندازہ بھی نہیں لگا سکتے"۔ ____ آ گا نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔ جواب میں عمران خاموش تھا۔ا۔

اینے ہونٹ سلے ہوئے محسول ہو رہے تھے۔ آرگوں چند کھے اسے محدونا رہا پھراس نے فون کا رسیور اٹھایا اور تمبر پریس کرنے لگا۔

''ہاں ۔ بیکر۔ آرگوں بول رہا ہوں۔ کارڈ پرنٹر ہے اس نوجوان کے اصلی چہرے کے فوٹو پرنٹ لگال کر جھے بجواڈ۔ بیس دیکن چاہتا ہوں کہ یہ کون ہے۔ اور ہال بلاسک رہز مشین آن کرد اور اس سے اردگرد کا علاقہ چیک کرو۔ ہوسکتا ہے کہ یہ اکیلا نہ ہو۔ ہا ہر اس کے اور ساتھی بھی موجود ہوں۔ انہیں فورآ مارک کرد اور اگر کوئی مشکوک شخص نظر آئے بھی موجود ہوں۔ انہیں فورآ مارک کرد اور اگر کوئی مشکوک شخص نظر آئے میں بڑے و تاب کھا کر رہ گیا۔ بلاسک ریز کی عدد سے اردگرد کے دوسو میں بڑے و تاب کھا کر رہ گیا۔ بلاسک ریز کی عدد سے اردگرد کے دوسو میٹر کے علاقے کو دافقی آسانی سے چیک کیا جاسکتا تھا۔ سیکرٹ سروس کے ممبران اس دائر ہے کے اندر نے اور اگر میکر نے واقعی بلاسک ریز مشین آن کردی تو سیکرٹ سروس کے تمام ممبران آسانی سے ویٹن مشین آن کردی تو سیکرٹ سروس کے تمام ممبران آسانی سے ویٹن مشین آن کردی تو سیکرٹ سروس کے تمام ممبران آسانی سے ویٹن میں کیوں نہ سکرین پر اسے نظر آجا کیں گے خواہ وہ کسی بھی پوزیشن میں کیوں نہ

عمران نے ان سب کو باہر دکنے کی ہدایات دی تھیں۔ اس نے کہا تھا کہ جب تک وہ انہیں کاش نہ دے وہ حرکت میں نہ آئیں اور اب عمران انہیں کی شم کا کاش دینے کی پوزیش میں نہیں تھا۔ اس کے ماتھ ساتھ سیکرٹ مروس کے ممبران بھی خطرے میں آئے تھے۔ جنہیں بیانے کے لئے وہ پچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔ پھر وہی ہوا تھوڑی ویر بعد بیانے کے لئے وہ پچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔ پھر وہی ہوا تھوڑی ویر بعد فون کی تھنی بی تو آرگوں نے رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے فون

کا لاؤڈر بٹن بھی آن کر دیا تھا جیسے .. دومری طرف کی آ واز عمران کو بھی سانا جا ہتا ہو۔

"لین" ۔۔۔۔۔ آرگوں نے اپنے مخصوص نیجے میں کیا۔
" بیکر بول رہا ہوں باس"۔ ۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایک گفہرا بہٹ زدہ آواز سائی دی۔

"كيابات بتهادا لجد كمبرايا بواكول ب"- _ آركول في وكل كركار

" إس با جردى افراد نے امارى ربائش كا وكر تجيرے ملى لے ركھا ہے۔ وہ سب مسلح إين" - ورسرى طرف سے يكر نے كبا تو آركوں أنے با اعتبار مونث بھنچ لئے۔

"بوئید تو بد اکیلانہیں ہے"۔ ۔ ۔ آرگوں نے بزبراتے ہوئے اللہ بیان کو محدر رہا تھا۔
بوئے کہا۔ دہ جیز نظروں سے عمران کو محدر رہا تھا۔
"لیں ہاں" ۔ ۔ دوسری طرف سے بیکر نے کہا۔
"کیا ان کی پوزیشنیں تمہاری نظروں جس جیں"۔ ۔ ۔ آرگوں

نے پوچھا۔
افراد جن باس وو افراد سامنے ایک ممارت کی اوٹ میں ہیں، تمن افراد جن میں ایک اوٹ میں ہیں، تمن افراد جن میں ایک لڑکی ہے وہ وائی طرف ورخوں کے پاس ہیں۔ اس طرح عمارت کی بچھلی طرف تمن افراد ہیں۔ ان کے ساتھ بھی ایک لڑکی ہے جبکہ دو افراد سڑک کی دوسری طرف موجود ہیں''۔ بیکر نے تفصیل بتاتے ہو۔ کہا۔

" تحکیک ہے۔ اب میہ نٹاؤ وہ سب ریڈ فائز کی رہنے میں ہیں"۔ آرگوں نے بوچھا۔

"لیس یاس۔ وہ سب ریڈ فائز کی ریٹے میں ہیں"۔ ____ بیکر نے کہا۔

'' تحیک ہے۔ ان سب پر ریڈ فائر کردو۔ جھے شک ہور ہا ہے کہ سینٹہ اور سینٹہ اور سینٹہ اور سینٹہ اور اس کے ساتھی ہیں۔ انہوں نے بہاں آ کر میرا مسئلہ اور زیادہ آ سان کر دیا ہے۔ جب وہ سب بے ہوش ہوجا کیں تو باہر آ دی بھیج ویتا۔ وہ ان سب کو اٹھا کر اندر لے آ کیں سے ''۔ ____ آرگوں نے کہا۔

"او ك باس"- - ووسرى طرف س تيكر في جواب ديا تو آركوس في رسيور كريدل برركوديا

شانعیکو نے شاہمار ریسٹورنٹ کی پارکٹ میں کار پارک کی اور کار سے نکل کر ریسٹورنٹ کے واقعی وروازے کی طرف برجنے لگا۔وہ عمویاً دو پہر کا کھاتا ای ریسٹورنٹ میں آ کر کھاتا تھا۔ ایک تو اس ریسٹورنٹ کا ریسٹورنٹ کا کھانا اس کے معیار کا ہوتا تھا۔ ووسرے اس ریسٹورنٹ کا رکھ رکھاؤ اور صفائی کے اعلی انتظام سے وہ بے صدمتار تھا۔ اس لیے وہ فاص طور پر دو پہر کا کھانا کھانے کے لئے ای ریسٹورنٹ کو بی ترجیح فاص طور پر دو پہر کا کھانا کھانے کے لئے ای ریسٹورنٹ کو بی ترجیح فاص طور پر دو پہر کا کھانا کھانے کے لئے ای ریسٹورنٹ کو بی ترجیح فاص طور پر دو پہر کا کھانا کھانے کے لئے ای ریسٹورنٹ کو بی ترجیح فاص طور پر دو پہر کا کھانا کھانے کے لئے ای ریسٹورنٹ کو بی ترجیح فاص طور پر دو پہر کا کھانا کھانے سے دو بی اس دینا تھا۔

ریسٹورنٹ کی میرسیاں چڑھ کر وہ جیسے بی داخلی دردازے کی طرف ہو میں بالوں دالا طرف ہو میں انظی دردازہ کھلا اور آیک خاصاصحت مندسفید بالوں دالا آدی نکل کر باہر آ میا۔ ٹائیگرنے اس پر اچنتی ہوئی نظر ڈالی اور دروازے کی طرف بڑھ میا۔سفید بالون دالا محص اس کے قریب سے گزرا تو اچا تک ٹائیگر محمل میا۔ ایک ایم کے لئے اس کی آ تھوں

میں جبرانی آئی۔ دوسرے لیے وہ تیزی سے مڑا اور غور سے اس سفید بالوں والے کو دیکھنے لگا جو بڑے اطمینان مجرے اعداز میں سیر صیاں اتر کرینچے جا رہا تھا۔

"واوا رستم" - بالكرك دين من اس سفيد بالول والله كا نام كونجا تو اس كا چروشد يد حررت سے بكرتا چلا كيا -

"اوہ داوار سم ۔ یہاں کیا کر رہا ہے۔ یہ تو" ۔ ۔ یا سیکر سے داوا نے پریشانی کے عالم بیں بربرائے ہوئے کہا۔ وہ چند لیجے غور سے داوا رسم کو ویک رہا ہے داوا رسم میر حیال انز کر کاریار کاک کی طرف جا رہا تھا۔ ٹائیگر نے ایک لیحد تو قف کیا اور پھر وہ بھی تیزی سے میر حیال انز تا ہوا یارکنگ کی طرف برحیال انز تا ہوا یارکنگ کی طرف برحیا چلا گیا۔

دادا رستم نے پارکٹ میں جاکرا پی کارٹکائی اور اسے لے کر باہر
آگیا۔ اسے پارکٹ سے باہر آتے و کھے کر ٹائیگر ایک و بوار کی آڈ میں
ہوگیا تھا۔ جیسے بی دادا رستم پارکٹ سے کار باہر لے کر گیا ٹائیگر بھاگا
ہوا پارکٹ میں آیا ادر اس نے اپنی کارٹکائی اور اسے تیزی سے باہر
سالے آیا۔ اس نے دادا رسم کی کارکو دا کی سڑک کی طرف مڑتے دیکھا
تفا۔ لیکن جننی دیر میں ٹائیگر کار پارکٹ سے باہر لاتا دادا رستم کی کار
دور جا چکی تھی۔ ٹائیگر نے کارسڑک پر ٹائے بی اسے فل سینی پر چھوڑ
دیا۔ سڑک کے کائی فاصلے پر آیک ٹریفک شنل تھا۔ وہاں دادا رستم کی
کارریڈسکٹل پر کھڑی دیکھ کرٹائیگر کے چہرے پر سکون آگیا۔
کارریڈسکٹل پر کھڑی دیکھ کرٹائیگر کے چہرے پر سکون آگیا۔

بوے فال انداز میں اس کا تعاقب کرتا شروع کردیا۔ دادا رسم مختف سرکوں پر کار نہاہت سبک رقآری سے دوڑائے چلاجا رہا تھا۔ چر ٹائیگر نے اسے جدید اور نی تغییر شدہ کالونی کی طرف مڑتے دیکھا۔ ٹائیگر سنا کار کی رقآر آ ہستہ کر لی۔ دادا رسم کی کار دو تین موڈ مڑ کر ایک نی اور فرنشڈ کوشی کے گیٹ کے سائے دک گئی۔ ٹائیگر نے گئی کی آڈ میں کام ردکی اور کار سے انز کر جیزی سے گئی کے کارٹر پر آ گیا اور ایک رہائش کا وکی دیوار سے انز کر جیزی سے گئی کے کارٹر پر آ گیا اور ایک رہائش کا وک کی دیوار سے لگ کر دومری طرف جھا تھے تھا۔ چھر کھول بعد گیٹ کھا اور وادا رسم کار اندر لے گیا۔ اس کے کار اندر لے جاتے ہی گیٹ بھا اور وادا رسم کار اندر لے گیا۔ اس کے کار اندر لے جاتے ہی گیٹ بھ

ٹائیگر چند کیے وہیں رکا رہا پھر وہ آڑے لکلا اور فیلنے کے اعمانہ میں قدم اٹھا تا ہوا اس کوشی کی طرف برھنے لگا جس میں دادا رہتم کار کے مما تھا۔

کوفی کے قریب سے گزرتے ہوئے ٹائیگر نے کوفی کا نمبر چیک کیا اور آئے بڑھ گیا۔ آگے جا کر وہ دوسری گلی میں مڑا اور دو نین گلیاں مڑکر واپس اپلی کار جس آگیا۔ ٹائیگر سوج رہا تھا کہ داوا رہم جیسے خطرناک ٹارگٹ کلر کے بارے میں اسے فورا عمران کو رپورٹ کرٹا ہوگی ۔ نہ جانے دادا رہم جیسا خطرناک فحض یہاں کس مقصد کے لیے موجود تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنے کسی بھی مقصد میں کامیاب ہوجائے اس کے بارے میں عمران کو انفارم کرتا ہے حد ضروری تھا۔ ٹائیگر نے اس کے بارے میں کارکار کا ڈیٹی نورڈ کھولا اور اس کے خفیہ خانے سے ایک

سل فون جیما جدید شرائم منز تکال لیا اور عمران کو کال کرنے لگا لیکن ووسری طرف سے اس کی کال رسیور بی تبیس کی جارہی تھی۔شاید عمران سمی اور طرف مصروف تھا یا اس کے باس ٹراسمیر نہیں تھا۔ ٹائیگر نے ا شامیر آف کر کے جیب سے دومراسل فون نکالا اور عمران کے فلیٹ میں کال کرتے لگا۔ ووسری طرف سلیمان نے اس کی کال رسیو کی ۔ اس نے ٹائیگر کو بتایا کہ عمران فلیك میں نہیں ہے تو ٹائیگر نے فون آف کیا اور رانا ہاؤس کے نمبر پریس کرنے لگا۔ووسری طرف سے جوزف نے اس کی کال رسیو کی۔ ٹائنگر کے یو چھنے پر جوزف نے بھی بتایا کہ عمران بحصلے کی روز سے وہال جیس آیا تھا۔ ٹائٹگر چند کھے بریشانی کے عالم میں سوچھا رہا اور پھر وہ جلدی جلدی وسرے تمبر بریس کرنے لگا۔ "ا المساو" _ ___ رابط طنة عى دوسرى طرف س المساوك مخصوص بجرائی مونی آواز سنانی دی۔

" ٹائیگر بول رہا ہول جناب"۔ ۔۔۔ ٹائیگر نے مود ہانہ لہجہ افتیار کرتے ہوئے کہا۔

" ٹائیگر۔ کول کال کی ہے"۔ --- دوسری طرف ہے ایکسٹو ک جیرت بھری آ واز سٹائی وی۔ شاید بد پہلا موقع تھا کہ ٹائیگر ایکسٹو کو ڈائر کیٹ کال کر دیا تھا۔

"سوری جناب میرے پاس آیک بہت اہم اطلاع ہے۔ میں نے باس کو کال کرنے کی بہت کوشش کی تھی لیکن کہیں بھی ان سے رابطہ خیس مورہا تھا۔ جس کے لئے مجھے مجبورا آپ کو کال کرنا پڑی "۔

ٹائیکرنے کھا۔

"بولو- كيا اطلاع ب"- ___ دوسرى طرف س ايكسٹو نے كہا-

" ایکریمیا کا ایک بہت بڑا جرم جوعموماً ٹارگٹ کلنگ کرتا ہے۔ بیں نے اسے پاکیشا بیں ویکھا ہے جناب۔ اس ٹارگٹ کلر کا نام داوا رستم ہے جناب"۔ ۔۔۔۔ٹائیگر نے کہا۔

اد وادا رستم لا الركث كفرائ سورى طرف سے الكسٹوكى على اللہ واللہ من الكسٹوكى اللہ واللہ سنائى دى۔

"الیس سر میں اسے اتھی طرح سے جات ہوں۔ میں اور عران ما حیا ہوں۔ میں اور عران صاحب ایکر بھیا ایک مشن پر مجھے تھے تو وہاں ہمیں دادا رستم کے بارے میں معلومات ملی تھیں۔ کو جارا دادا رستم سے کوئی اگراؤ تبیں ہوا تھا کر وہاں کے چند مقامی اخبارات میں ہا قاعدہ دادا رستم کی تصویر کے ساتھ اس کا ایک انٹرویو شائع ہوا تھا جس میں دادا رستم نے فائی لینڈ کے ایک تہیں پیشوا کو ہلاک کرنے کی دھمکی دی تھی ادر پھر پچھ عرصے بعد اس پیشوا کو واقعی ہلاک کردیا گیا تھا جس کی ذمہ داری دادا رستم نے تعول کی تھی اگر نے کہا۔

"كيا تمهيس يفين ب كرتم في جيد ويكها ب وو واقعى وادا رسم بى ب"- سدوسرى طرف س ايكساد في كها-

" بى جناب بى جى اس كاچرو الى طرح سے ياد ہدوه دادة رستم عى ب " - سے ٹائيگر نے وثوق جرب ليج من كها -

''کہال ویکھا ہے تم نے اے اور تم اس وقت کہال ہو''۔ ایکسٹو نے یوجھا۔

" میں ماؤل کالونی میں موجود ہوں جہاب اور واوا رستم اس کالونی

کی کوشی تمبر پانچ سو دس۔ ڈی میں گیا ہے '۔ ۔ ۔ ٹائیگر نے کہا۔
" تھیک ہے۔ تم وہیں رکو۔ میں عمران کو زلیس کرتا ہوں۔ اگر اس
ہے بات ہوگئ تو دہ خود ہی جمہیں کال کرے گا'۔ ۔ ۔ ایکسٹو نے
کہا اور رابط ختم کر دیا۔ ٹائیگر نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے سل
فون آف کردیا۔ جسے ہی اس نے بیل فون آف کیا ایک زور دار
دما کہ ہوا اور اس کے کارکی سائیڈ کا شیشہ ٹوٹ گیا۔ اس لیے ایک گن
کی نال اس کے سرے آگئی۔

" اہر فکاو"۔ ۔۔۔۔۔۔ ایک غراتی ہوئی آ داز آئی۔ ٹائیگر نے سائیڈ کی طرف دیکھا تو ایک طویل سائس نے کر رہ حمیا۔ کار کے پاس دادا رستم موجود تھا۔ اس کے ہاتھ بیس مشین پسل تھا جو ٹائیگر کے سرے لگا ہوا تھا۔

''کون ہوتم اور یہ سب''۔۔۔۔ ٹائیگر نے ہونٹ سینچنے ہوئے کیا۔

"باہر آؤ۔ گیر بتاؤں گا کہ میں کون ہوں"۔ ۔۔۔۔ وادا رستم نے ای طرح غراتے ہوئے لیج میں کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر بلادیا۔ اس نے دروازہ کھولا تو دادا رستم بیجھے ہٹ گیا۔ ٹائیگر دروازہ کھول کر باہر آگیا۔

"ابنا منہ ووسری طرف رکھنا اور جیسے میں کھوں اس برعمل کرنا"۔ واوا رستم نے درشت کیج میں کیا۔

" چلتے رہو"۔ ۔۔۔۔ دادا رستم کی جیجے ہے آ واز آئی۔ ٹائیگر چان رہو"۔ اس کوشی کے کیٹ کے سامنے نے آیا جہال اللہ کار لے میا تھا۔

دو سین کھلا ہے۔ اسے دھکیلو اور اندر چلو''۔ ۔۔۔داوا رستم نے کہا تو ٹائیکر نے گیٹ پر دباؤ ڈالا تو واقعی گیٹ کھلا) چلا کیا۔ سائے وسیج لان تھا۔ ٹائیگر اندر آیا تو داوا رستم نے عقب سے گیٹ بتد کر دیا۔ ٹائیگر نے بورج میں دادا رستم کی کار دیمی ۔ کوشی میں گہری خاموشی جھائی ہوئی تھی۔ یوں لگ رہا تھا جھے کوشی فیر آباد ہو۔

" الله ميرى طرف محوم جاد" - وادا رستم في آيا تو ادا رستم في كها تو التيكر اس كى طرف محوم على التيكر اس كى طرف محوم على دادا رستم كى تيز نظري اس كى چيرے پر جى بول بحل دو اسے بينانے كى كوشش كر د ما جى بول

"کول لائے ہو جمعے یہاں"۔ ___ ٹائیگر نے اس سے مرحوب ہوئے بغیر ہو چھا۔

" پہلے تم بتاؤ۔ کون ہوتم اور میرا تعاقب کوں کر رہے تھ"۔
وادا رسم نے غراتے ہوئے کیا تو ٹائیگر اس کی بات س کر چونک پڑا۔
اس نے بڑی احتیاط سے اس کا تعاقب کیا تھا لیکن اس کے باوجود
اسے معلوم ہو گیا تھا کہ وہ اس کا تعاقب کر رہا تھا۔ دادا رسم ضرورت
سے زیادہ ہوشیار اور جالاک معلوم ہورہا تھا۔

"تواقب كيا مطلب جهے بها تمبارا تعاقب كرنے كى كيا ضرورت ہے۔ بين تو ائى كار بن اس كالونى بن اسپ ايك دوست سرورت ہے۔ بن تو ائى كار بن اس كالونى بن اسپ ايك انظار كرر با ہے كئے آيا تھا۔ اے كال كركے بن باہراس كا انظار كرر با تھا۔ سے نائيگر نے بات بناتے ہوئے كيا۔

"زیادہ چالاک بنے کی کوشش مت کرد لوجوان۔ سیدمی طرح بنادہ کہتم کون ہوادر میرا تعاقب کیوں کر رہے تھے"۔ ۔۔۔۔دادار ستم نے بے حد درشت کیج میں کہا۔

" آپ کو یقیع ظاو فنی ہوئی ہے جناب۔ میں نے کہا ہے تا کہ جب میں آپ کو جائیا ہی نمیں تو پھر جھے آپ کا تعاقب کرنے کی کیا ضرورت تھی''۔۔۔۔۔۔ٹائیگر نے سر جھٹ کر کہا۔

"" تم جو کھوزبان سے کیدرہے ہو۔ تمہارا چرہ اور تمہاری آ تکھیں
اس کے برطس کھے اور بی بتا رہی ہیں توجوان۔ میں تمہاری چکدار
آ تکھوں جی صاف د کھ رہا ہوں کہتم جھے اٹھی طرح سے جانتے ہو"۔
دادا رستم نے کہا اور ٹائیگر دل بی دل میں دادا رستم کی نظر شنای کی داد
دیتے بغیر ندرہ سکا۔

" نُعَكَ ہے۔ اگرتم مجھے تین جانتے تو مجھے کیا ضروت ہے ے کھے او چینے کی ۔ اس لئے تم اب چھٹی کرو"۔ ___ دادا رستم کہا اور ساتھ بی اس نے مشین پسول کے ٹریگر پر انگی کا دباؤ پور شروع کر دیا۔ یہ د کھے کرٹائنگر بھی کی می تیزی سے حرکت میں آیا۔ الا نے اینے جسم کو چرکی کی طرح تھماتے ہوئے لیفط کک واوا رستم کے ہاتھ میں موجودمشین پسفل پر مارنا جائی لیکن دادا رستم نے ہاتھ اونجا کا اور قدرے بیجیے ہٹ کیا اور ٹائیگر کا وار خالی جلا کیا۔اب تو ٹائیگر کی آ تھوں میں واقعی جمرانی ابھرآئی تھی کیونکداس نے جس اعداز میں واقع رستم بر دار کیا تھا اس کے ہاتھ سے مشین پھل کو لاز ما نکل کر دور ج كرنا جائية تعاليكن وادارسم في جيهاس كا داؤ مجدليا تعا اوراس في فوراً ابنا بچاؤ کر لیا تھا۔ جس سے ٹائیگر کو اندازہ ہو گیا کہ اس کے مدمقائل دادارستم مرضم كى فالمنك كے داؤ في سے بخوبي آ . گاہ بــ "البھی تم انازی ہو ہے ۔ میرے ہاتھ سے کن گرانا تمہارے کے آسان نیس موگا"۔ ___ داوا رستم نے زہر ملے لیے مل کیا۔ " ویکھو۔ میں تم سے چر کہ رہا ہوں کہ میں حمیس نہیں جانا۔ مجھے جانے دو"۔ ___ ٹائیگر نے اس بار جواباً اے تیز نظروں سے محورت ہوئے كما-اس كالب وليج بمى بدل ميا تھا۔ " تمہارے اس داؤے میں نے اندازہ لگا لیا ہے کہ تم واقعی کو کی

عام انسان نہیں ہو۔ تم تربیت یافتہ ہو اور ایسے تربیت یافتہ انسان سرکاری ایجنسیوں میں ہوتے ہیں۔ کیا تمہادا تعلق یا کیشیا سیکرٹ سروس سے ہے'۔۔۔۔دادار متم نے کہا۔

"دنیس_ براکی سیرت مروس سے کوئی داسط تبیس ہے"۔ نائیگر نے متدینا کر کہا۔

" تم جو کوئی بھی ہومیرے کیے تمہارے بارے میں جانتا ہے حد ضروری ہے اور تمہارے جم کا تناؤ صاف بتا رہا ہے کہتم جمعے سے لانے کا پروگرام بنا رہے ہو۔ میں تم جسے انسانوں سے اونا ایل تو بین مجستا ہوں۔ لیکن اس کے ہاوجود میں تمہارا بیشوق منرور بورا کروں گا''۔ دادا رستم نے کہا اور اس نے مشین پوئل اسے تلک میں اڑس لیا۔ جیسے ای اس نے مشین پال ویلٹ میں اڑسا ٹائیگر نے بوری قوت سے اس پر چلا تک لگا دی۔ اس نے چلا تک لگاتے ہی فضا بیل ایے جسم کو حمایا اور ٹائلیں سیمی کر کے فلائیگ کک مارقے والے انداز میں واوا رستم یر جا پڑا۔ لیکن دادا رستم نے ند صرف فورا اپنی جگہ چھوڑ دی تھی بلکہ اس نے اینے جسم کو ٹرن دیتے ہوئے جفکایا اور پھر تیزی سے اور اٹھتے ہوستے دونوں ہاتھ پیسیلا کر ٹائیگر کےجسم کوفضا میں دبوج لیا۔اس سے سلے کہ ٹائیگر کھے مجھتا واوا رستم کے باتھ حرکت میں آئے اور ٹائیگر ہوا میں محومتا ہوا دور جا گرا۔

زین پر کرتے بی ٹائیگر نے اپنے جسم کو سنجا کتے ہوئے النی قلابازی لگائی اور کسی توپ سے نظے ہوئے کو لے کی طرح دادا رستم کی

طرف یوها۔اس کا انداز ایبا تھا جیسے وہ سرکی مکر پوری قوت سے واوا رستم کے پیٹ میں مارنا جا بتا ہو محر واوا رستم اپنی جگہ سے لکافت اچھلا اور ٹائیگراس کے میرول کے فیجے سے تھا چلا گیا۔اس سے پہلے کہ ٹائیگر خود کوسنجا ال دادا رستم نے فضا میں التی قلابازی کھاتے ہوئے وونوں ٹائلیں پھیلا کر ٹائیگر کی مربر مار وی سٹائیگر جو پہلے ہی اسپ زور میں آ مے جارہا تھاواوا رستم کی ٹائلیں کھا کر ... اوند سے مند کر حمیا۔ اس نے فورا دونوں ہاتھ آ کے کر دیئے تھے درنداس کے چہرے کا یقینا مجرند بن جاتا۔اس سے مملے کہ وہ افعتا واوارستم جس نے اس کی مربر ٹائلیں ماری تھیں قلابازی کما کر سیدھا ہوا اور اس نے مرکز ٹائیگر پر چملا تک لگا دی۔ لیکن اس بار ٹائیگر بجلی کی سی تیزی سے دوسری طرف كروف بدل حميارواوا رستم جي جي نيج آيا تائيكر كي محوتي جولى ناتك بوری قوت سے دادارسم کے پہلو پر بڑی۔ایک کھے کے لئے دادا رستم كاجم موحميا مكر دوسرے ليے ووجيل كى كى تيزى سے تزيا اور اس نے كمر كے بل زمين براثوكى طرح محوضة موسة جوايا أيك ٹائل ٹائل ے پہلو میں مار دی۔ ٹائیگر جو اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا اس کی ٹا تک کما كر ايك بار چركر كيا_ چر او دونول ايك ساتھ اور تيزى سے اتھ کھڑے ہوئے۔

"ملے بی کہا تھا تم طاحے تربیت یافتہ ہو۔ گرتم جومرشی کراو۔ دادار ستم نے زہر لیے کہا تھا تام بھی بتا دیا۔

کراو۔ دادار ستم کا مقابلہ نہیں کر سکتے"۔ ۔۔۔۔ دادار ستم نے زہر لیے لیے میں کہا اور ساتھ بی اپنا نام بھی بتا دیا۔

" میں بہال اور نے کے لیے نہیں آیا دادا رستم۔ جھے تم صرف اتنا بنا دو کہ تم یا کیشیا میں سس مقصد کے لیے آئے ہو'۔ ____ ٹائیگر نے جواباً اسے خون آلود نظرول سے محورتے ہوئے کہا۔

" بہت خوب۔ اب آئے ہو تا لائن پر۔ بتاؤ کس ایجنس سے تعلق ہے تمہارا"۔ ۔۔۔۔ دادا رستم نے کہا۔

" میں تمہارے کسی سوال کا جواب وینے کا پابند نہیں ہوں"۔ ٹائیگر غرابا۔

" تو پھرتم بد کیے سوچ سکتے ہو کہ میں تمہارے کسی سوال کا جواب دینے کا پابند ہوں''۔ ____ وادا رشم نے کہا۔

"دوئم بہال جس مقصد کے لیے آئے ہو میں جہیں اس میں کامیاب نہیں ہونے دول گادادار ستم"۔ ___ ٹائیگر نے کہا۔

" کون رو کے گا جھے۔ تم۔ ہونہد۔ اگر تم عمران ہوتو سن لو۔ داوا رستم وہ عفریت ہے جو اپنے دشتوں کو سالم لکل جاتا ہے۔ تم جیسا معمولی انسان میرے سامنے پرکاہ کی بھی حیثیت نہیں رکھا۔ میں نے شہیں لڑنے کا موقع صرف اس لئے دیا تھا تا کہ میں بیہ جان سکوں کہ تم کس یائے کے فائٹر ہو۔ گر میں نے اندازہ لگالیا ہے تم میں فاسٹ قائٹروں والی کوئی بات تہیں ہے۔ تہماری حیثیت میرے سامنے جنگلی فائٹر سامنے جنگلی کوئر سے بھی کم ہے "۔ ۔۔۔داوا رستم نے بھنکارتے ہوئے کہا۔ اس کی بات س کر ٹائیگر کی رکون میں لیکفت جیسے پارہ سا دوڑ گیا۔ وہ لیک بات س کی بات س کر ٹائیگر کی رکون میں لیکفت جیسے پارہ سا دوڑ گیا۔ وہ لیک خوت سے دادا رستم پر حملہ کر

ہے ہوٹی ہونے سے قبل ٹائنگر نے واوا رستم کی غرابث سی تھی۔ '' ہونہد واوا رستم کا مقابلہ کرنے چلا تھا''۔ ۔۔۔ ان الفاظ کے ساتھ بی ٹائنگر کا جسم ساکت ہو گیا۔

ویا۔ اس بار ٹائیگر نے زمین بر گر کر کمر کے بل قلابازی لگائی تھی اور اس نے ٹائلیں کھیلا کر واوا رستم کی ٹاکون پر وار کرنے کی کوشش کی تھی لیکن دادا رستم جیسے پہلے سے بی ہوشیار تھا وہ فوراً اپنی جگہ سے ہٹا۔اس كاجسم كسى بجرى كى طرح محوما اور كامر دوسرے لمح ثائيكر كے حلق سے كريناك جيخ كل كئي دادا رستم كى زور دار لات اس كے سر يرينك تھی۔ایک کمھے کے لئے ٹائیگر کی آجھوں کے سامنے اندھرا سا آ حمیا۔ اس نے سر جھنک کر اندھیرا دور کرنے کی کوشش کی محر اس کھے اس كاجسم فضايل افعتا جلا حميار واوارستم في است وولول بالتعول س یوں اٹھا کر اور کر لیا تھا جیسے وہ کوشت یوست کی بچائے کاغذ کا گذا ہو۔ ٹائیگر نے تؤب کراس کی گرفت سے تکلنے کی کوشش کی محرای مح وادا رستم کے ہاتھ حرکت میں آئے اور ٹائیگر کھومتا ہوا اس کے سامنے ز مین برآ مرا۔ کمر کے بل کر کرٹائیگر کو بول محسوس ہوا جیسے اس کی کمر کی ایک ایک بڑی ٹوٹ کئی ہو۔اس نے ہاتھ برحا کر ایک بار پھر وادا رستم کی ٹائنیں کرنی جا ہیں مراس کھے داوا رستم نے اس کی گرون یر یاؤں رکھ ویا۔ دوسرے لیے دادا رستم کے بوٹ کی ٹو ٹائیگر کی کردان بر کموی اور ٹائیگر کو بول محسوس ہوا جھے اس کے جسم سے جان ک تکل عی ہو۔دادا رستم نے اس کی گردن پر یاؤں رکھ کر اس کی ایک خاص رگ مسل دی تھی جس سے ٹائیگر کو اینے جسم سے جان تکلی ہوئی معلوم ہو ربی تھی۔ ا چھر کھے بری طرح سے رویا رہا اور پھر اس کے دہن پر لكفت اندهرے نے بلغار كروي-اس نے بہت كوشش كى ممر بے سود-

" مجمعے شک نہیں پورا یقین ہے کہ بیا عمران اور اس کے ساتھی بیں''۔۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

"لیس باس-لیکن میری سیحد بیس نبیس آ دہا کہ بیدلوگ بہاں پہنے کیے گئے۔ اور بید گلاسٹر"۔۔۔۔ کارٹی نے کہا۔

"بے گاسٹر ہو جور اسے اسے قابو ہی موجود گاسٹر کو چیک کر لیا ہوگا اور پھر اسے اسینے قابو ہی کر کے اسے شدید انہیں وے کر اس سے ساری معلومات حاصل کرلی ہوں گی اور پھر عمران خود گاسٹر کے روپ می یہاں آ گیا اور اس نے اسینے ساتھیوں کو باہر چھوڑ دیا تاکہ وقت آنے پر بیاس ہم پر دیٹر کرسکین"۔ آرگوں نے تیجو یہ کرسکین"۔ آرگوں نے تیجو یہ کرسکین اسے المحاد میں کہا۔

''لیں ہاں۔ آپ ٹھیک کہ رہے ہیں۔ بیہ عران ہی ہوسکتا ہے

کونکہ یہ بالکل گلاسٹر کے لب و نبجے ہیں بات کر رہا تھا اور ہیں نے سنا

ہے کہ عمران ایک ہار جس کی آ واز سن لینا ہے اس کی آ واز کی نقل اتار
لینا اس کے لئے کچوشکل نہیں رہتا''۔ ۔ کارٹی نے کہا۔

'' جھے بھی ای پر شک ہے کہ یہ عمران ہے''۔ ۔ آرگوں
نے عمران کے سامنے آ کر اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

'' تب تو ہمیں ان سب کو ہلاک کر کے یہاں سے فورا نکل جانا
جائے گی''۔ ۔ ۔ کارٹی نے کہا۔

" حبیں۔ اتن جلدی بہال کوئی نہیں آئے گا۔ میرے حساب سے

عدوان کاجم بدستورس تھا۔اس نے اپ جم کو تھیک کرنے ا کی برخمکن کوشش کی تھی لیکن وہ ابھی تک اپنی ایک انگی کو بھی جنبش دیے میں کامیاب نہ ہوسکا تھا۔کارٹی ادر اس کے ساتھی اے کری سمیت لا ا کر اس بال تما کرے میں چھوڑ گئے تھے۔ ابھی عمران کو اس کرے میں پہنچائے کچھ ہی در ہوئی ہوگی کہ کارٹی اور اس کے کئی ساتھی اعمد آ گئے جنہوں نے سیکرٹ سروس کے مجمران کو کا ندھوں پر لا و رکھا تھا۔ اینے ساتھیوں کو دکھے کر عمران سجھ گیا کہ آرگوں کے کہنے پر ان

اپنے ساتھوں کو دیکھ کر عمران سجھ گیا کہ آرگوں کے کہنے پر ان
سب کو ریڈ فائز سے بے ہوش کیا گیا ہے۔ اور پھر آرگوں کے ساتھی
انہیں باہر سے اٹھا لائے شے ۔ انہوں نے ان سب کو قرش پر بی ڈالٹا
شردع کر دیا تھا۔ پھر وہ سیکرٹ سروس کے مبران کو وہیں چھوڑ کر واپس
طے گئے۔ پچھ دیر بعد باہر سے قدموں کی آ دازی سنائی ویں اور پھر
عمران نے آرگوں اور اس کے ساتھی کارٹی کو اعرا آئے ویکھا۔

یردارول کے ہمراہ دوبارہ اعرا میا۔

" کیا اب تم بول سکتے ہو"۔۔۔۔۔ آرگوں نے عمران کو و کیمیتے ہوئے کہا۔

"مراجم بحل وحركت ہے۔ من بھلا كيے يول سكرا ہوں"۔ عمران في مسكراتے ہوئے كہا۔

" ہونہد کیا تم عران ہو"۔ ۔۔۔۔آرگوں نے عصیلے لیج میں کھا۔

"عمران _ کون عمران _ میرے ماموں پی اور تایا میں سے کسی کا نام بھی عمران نہیں ہے" _ ___عمران نے کہا۔

" و کھو۔ اپنے بارے میں کی بتا دو۔ درنہ میں تمہارا اس قدر بمیا تک حشر کروں گا جس کا تم تصور بھی تہیں کرسکو سے"۔ آرگوں نے انتہائی ضیلے لہج میں کہا۔

"اپ بارے بیل حمیہ اب بیل کیا بناؤں۔ بیل ایک سیدھا ساوا غریب مفلس اور قلاش متم کا انسان ہوں ۔ بعض اوقات میری جیب بیل کیوٹی کوڑی تک نہیں ہوتی۔ بیل چائے کا ایک کپ تک چینے جیب بیل کیوٹی کوڑی تک نہیں ہوتی۔ بیل چائے کا ایک کپ تک چینے کے لئے ترس جاتا ہوں۔ غربت کے باعث بیل کئی گئی روز فاقول بیل محمر ا رہتا ہوں اور"۔ ۔ ۔ عمران کی تبان ایک بار روان ہوئی تو جیسے رکنے کا نام بی نہیں نے رہی تھی۔

"" "شٹ اپ۔ اپنی بھواس بند کرو"۔ ۔۔۔ آرگوں نے گرجے

سیرٹ سروس کے تمام ممبران بہان موجود ہیں۔ اگر اور افراد بہان آ سیرٹ سروس کے تمام ممبران بہان موجود ہیں۔ اگر اور افراد بہان آ سی کے اس بھی جھے کوئی پرواہ نہیں ہے۔ میرے لیے بھی بہت ہے کہ ان میں عمران خود بہاں موجود ہے''۔۔۔۔۔ آ رگوں نے کہا تو کارٹی فاموش ہوگیا۔

"اس عمران کی زبان کوتر کت میں بلے آؤ۔ اے تھری تھری کا ایک ڈوز دو۔ خیال رکھنا میہ انتہائی خطرتاک انسان ہے"۔ ۔ ۔ آرگوں نے کہا۔

"لیس باس"۔ ____ کارٹی نے کیا اور پھر وہ مؤکر وروازے کی طرف بڑھ کیا۔

" اورایک بہن پہلے بی میرے قبضے میں ہیں۔ اب تم اپنے ساتھیوں
یاب اورایک بہن پہلے بی میرے قبضے میں ہیں۔ اب تم اپنے ساتھیوں
کے ساتھ یہاں آ گئے ہو۔ ان سب کی جانیں بچانے کے لئے تہیں
اب وہی کرنا پڑے گا جو میں کبون گا"۔ ۔ آرگوں نے عمران کی
آ تھوں میں آ تھیں ڈالتے ہوئے زہر لیے لیجے میں کہا ۔ ای لیے
یا ہر قدموں کی آ واز دوبارہ سائی دی ادر کارٹی اعدر آ گیا ۔ اس کے
ہاتھ میں ایک آنجکشن تھا جس میں ذرد رنگ کا محلول بجرا ہوا تھا۔ کارٹی
عمران کے یاس آیا ادر پھراس نے عمران کے جڑے یہ آئجکشن لگا دیا
اور پھر جیسے ہٹ گیا۔

"دوسلے افراد کو بہال بلا لو"۔ ۔۔۔۔ آرگوں نے کہا تو کارٹی سر بلا کر دوبارہ کمرے سے لکل گیا۔ چند لحول بعد وہ دونوں مشین کن

"اوہ سوری۔ شی اپنا منہ بند کر لیتا ہوں تم شوق سے اپنی بکواس شروع کر سکتے ہو"۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا اور اس کا جواب س کر آرگوں کا چبرہ غصے سے سرٹ ہو گیا۔ ای لیمے تیز تیز قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور ایک نوجوان بو کھلائے ہوئے اعداز میں اعدر واقل ہوا۔

"باس باس بليك روم من موجود آفيسر كوشايد ول كا دوره باا باس باس بليك روم من موجود آفيسر كوشايد ول كا دوره باا ب باس وه برى طرح سے في جلا رہا ہے" ۔ اس آنے والے توجوان لے انتہائى بوكلائے ہوئے ليج من كها۔

" کیا۔ سرعبدالرحلن کو دل کا دورہ پڑا ہے"۔ ____ آ رگوس نے بری طرح سے چونک کر کہا۔

"دنیس ہائے۔ ہیں وہیں سے آرہا ہوں۔ اس نے برحی ہوئی کری پر بری طرح سے زوینا شروع کر دیا تھا اور اس کارنگ ہلدی کی طرح زرد ہوگیا تھا"۔۔۔۔۔ آنے والے نوجوان نے کہا۔

"اوہ-سرعبدالرمن كا امادے لئے اہمی ذهره ربنا بے حد ضروری ہے۔ كارٹی ان كا خيال ركھنا۔ بن اہمی آ رہا ہوں"۔ ____ آرگوں نے كہا اور گر تقريباً دورتا ہوا كرے سے ہاہر نكل كيا۔ عران خاموش تقا۔ سرعبدالرحن كو دل كا دورہ پڑنے كائن كراس كے ذہن بن دھاكے سے ہونا شروع ہو گئے تھے۔ ویسے دہ جیران بھی تھاكہ سرعبدالرحن فاص حت مند انسان تھے اور دہ الى صحت كا خاص خيال بھی ركھے تھے۔ ان كے علاوہ ہر ماہ ہا قاعدگی ہے اپنے فیلی ڈاكٹر سے اپنا اور سے اللہ فیلی ڈاكٹر سے اپنا اور

امان فی کا چیک اپ کراتے رہے تھے اس سے پہلے تو سرعبدالرحلیٰ کو کمی ایسا کوئی دورہ نہیں بڑا تھا۔ پھر اب۔ عمران مسلسل سوچھ رہا پھر اس کے ذبین میں آیا کہ بوسکتا ہے سرعبدالرحلیٰ ان کی قید سے نگلنے کا ادادہ کر رہے ہوں اور وہ جان ہو چھ کر الی اداکاری کر رہے ہوں کہ کسی طریقے ہے وہ یہاں سے نگل جا کیں۔ پھراس نے ایک طویل سائس لیا اورناری ہو کیا۔

" بی پانی پلاسکتے ہو"۔ عمران نے کارٹی سے مخاطب ہو کر کہا۔
" خاموش رہو۔ ورند کولیوں سے چھانی کردوں گا"۔ سے کارٹی
نے انتہائی گئی سے کہا۔

" حيرت ہے۔ يولنے پر بھى لوگوں كو گوليوں سے چھنى كر ديا جاتا ہے۔ وہے جہيں ہيں ہى جاتا ہے۔ اس سے ميرا دل تھيرا رہا ہے۔ اس لئے ہيں تم سے پانى ما تك رہا تھا۔ بہرحال حيرا دل تھيرا رہا ہے۔ اس لئے ہيں تم سے زيادہ ہي ہوگا كہ ہيں مرجاؤل حميين پانى نہيں دينا تو نہ دو۔ زيادہ سے زيادہ ہي ہوگا كہ ہيں مرجاؤل گا۔ تميارے باس كو جواب دينے سے تو ہى بہتر ہوگا كہ ہيں مرجاؤں جاؤں۔ وہ كيا تو كار فى السرى۔ تعيك كمه جاؤں۔ وہ كيا كہ التقيار ہوئے اللہ جائے ہيں كہ نہ درے كا بائس نہ بے كى بائسرى۔ تعيك كمه رہا ہوں نا ہيں "۔ ۔ ۔ عران نے كہا تو كار فى نے با اختيار ہوئے ہيں ہوئے۔ ہيں ہوئے۔

" ہونہ۔ پانی بادواے۔ کیں ایسا نہ ہو یہ بچ بچ بی مرجائے"۔ کارٹی نے سر جھک کر کہا تو ایک سلح آ دی سر بلا کر مڑا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔ چھر لمحوں بعد وہ منرل واٹر کی ایک بول لے کر اندرآ گیا۔

اس کے ہاتھ میں منرل واٹر کی بوٹل و کھ کر عران کی آ تھوں میں چک سی آ گئی تھی۔ سی آ گئی تھی۔

" منہ کھولو۔ یہ پائی تہارے منہ میں انڈیل دے گا" ۔۔۔ کارٹی اور کہا تو عران نے منہ کھول دیا۔ اس آ دی نے بول کا ڈھکن کھولا اور بول کا مراعران کے منہ سے لگا دیا۔ عران لیے لیے گھونٹ بحرتا ہوا پائی چینے لگا۔ چیند ہی کھوں میں اس نے ساری بول خالی کر دی۔ عران کو معلوم تھا کہ اس کے جہم کوریڈین سے ساکت کیا گیا ہے اور دیڈین کو معلوم تھا کہ اس کے جہم کوریڈ بن سے ساکت کیا گیا ہے اور دیڈین کا ایک تو ٹر ساوہ پائی بھی تھا۔ اب عمران کا جہم حرکت میں آ سکتا تھا کو ایک تو ٹر ساوہ پائی بھی تھا۔ اب عمران کا جہم حرکت میں آ سکتا تھا کہ ایک طرف ہو گیا۔ چند ہی کھوں بعد عمران کو اپنے ہے جان جہم میں جان جہم میں جان جہم میں عولی۔ یہ چند لیے حرید انتظار کرتا چا جات جہم میں جان کہ میں کا کہ اس کا جہم کھل طور پر متحرک ہو جائے۔

" کیا تہادے ہاں سگریٹ ہے۔ کی تھنٹوں سے سگریٹ نیس نی۔ میری رگوں میں خون رکتا ہوا محسوس ہو رہا ہے۔ اگر ایک سگریٹ بلا دو تو میں تہادے پیدا ہونے دانوں بچوں کا بھی عمر بجرشکریہ ادا کرتا رہوں گا"۔ ۔۔۔۔ عمران نے کارٹی سے تخاطب ہو کر کہا۔

"شت اپ ہم میں سے کوئی سگریت نہیں پیتارتم دونوں اس کا خیال رکھو۔ میں باس کو و کھے کر آتا ہون "۔ ۔ ۔ کارٹی نے پہلے عران سے اور پھر دونوں مسلح افراد سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر وہ مڑا اور تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا کرے سے فکا چلا گیا۔ اس باہر جاتے دکھے

كر عمران نے ب اختيار ہونت بھينج لئے۔ اس كاجسم ابھى بورى طرح سے متحرك نبيس ہوا تھا درنہ وہ اسے بھى باہر نہ جانے دیتا۔

"سنو مم مری بات سنو"۔ --- اچا تک عمران نے ایک مسلح آ دی کی طرف و کھے کر کیا ہے ہوئے لیج بی کہا۔

"اب كيا ہے" ____ اس آ دمى نے چاڑ كھائے والے ليج ش كيا۔

" تن ہے جھے بانی می بلایا ہے نا" ۔ ۔۔۔ عمران نے اس انداز میں کہا۔

"إلى كول" _ _ _ الله آوى في البات على مربلا كركها _
" فير جميع اليه كيول لك ربا ہے جميع ميرے جسم كى ركيس اندر
سے كث ربى جون اور _ اور _ اور _ اوه _ اوه " _ _ _ عران نے كها _ اس
كولتى سے اچا كك أيك يكى سى جي نكى اور اس كا چرو يول مجر كميا جميع
وه شديد اذب على جنلا جو _

ان کے سرول پر پہنچ کیا اور پھر اس کی ٹائٹیں چلیں اور او دونوں ہول ساکت ہو گئے جیسے چاپی مجرے کھلوٹوں کی ایکفت چاپی ختم ہو جاتی ہے۔ عمران نے ان وونوں کے سرون پر اس قدر زور دار شوکر میں رسید کی تھیں کہ وہ چینتے ہوئے کھول میں لمبے لیٹ مجئے تھے۔

عران نے فورا ان دولوں کی مشین تھیں اٹھا تیں اور تیزی ہے دروازے کی آڑے باہر دیکھا۔ دروازے کی آڑے باہر دیکھا۔ باہر طویل راہداری تھی جو بالکل خالی تھی۔ خالی راہداری و کچھ کر عمران والیس پلٹا اور تیزی سے اپنے ساتھیوں کی طرف بڑھا۔ اس نے سب سے پہلے صفدر کے تاک اور متہ کو پکڑا اور اس وقت تک دیائے رکھا جب بحث صفدر کو ہوش آگیا۔ چھ تی تی لیحوں میں صفدر کو ہوش آگیا۔ جب بحک صفدر کو ہوش آگیا۔ جب بحک صفدر کو ہوش آگیا۔ اس جو تھ وڑ کر کیشن تکیل کی طرف برھا اور اس کی تاک اور متہ ہر ہاتھ رکھ و سیے۔

" بعد ش بناؤں گا۔ پہلے ان سب کو ہوش ش لانے کے لئے میری مدد کرو"۔ ۔۔۔۔ عران نے تیز لیج ش کہا تو صفور نے اثبات میں سر ہلادیا اور اٹھ کر تنویر کی طرف یودہ کیا۔ کیٹن تکلیل کو بھی ہوش آ گیا تو عران نے اسے دوسرے ساتھیوں کو ہوش میں لانے کو کہا اور ایک مشین کن وہیں رکھ کر تیزی سے وروازے کی طرف یوحتا چلا گیا کیونکہ اس نے باہر کی کے قدموں کی آ وازیں تی تھیں۔

عمران نے وروازے کی آڑے یا ہر دیکھا اور خالی رابداری و کھے كروه تيزى سے باہر نكل ميا۔آ كے رابدارى ايك طرف مر رى تمى قدمول کی آواز دوسری طرف سے آری می عمران ایے قدمول کی آواز نکالے بغیر بھا گنا ہوا رابداری کے موڑ کی طرف ووڑ تا چلا کیا اور مجروه رابداری کی دیوار کے ساتھ لگ کیا۔ تدموں کی آواز قریب آتی جاری می ادهم عران کے اعصاب سے ہوئے تنے۔ اس نے پکے سوج كرمشين كاعرص سے الكالى تھى۔ وہ آنے والے كو تابوكرنا جابتا تھا۔ چند لحول بعد اجا تک آیک آوی را بداری کا موز مزکواس طرف آسمیا اس سے پہلے کہ وہ عمران کو دکھے کر چونکہا عمران اس پر کسی بھو کے شیر کی طرح جمیت بڑا۔ آنے والے کے طلق سے سی تھی اس نے تؤی کر عمران کی حرفت سے نکلنے کی کوشش کی محر عمران نے اجا تک اسے الحا كريرى طرح سے فرش ير في ديا۔ ساتھ عي اس نے اپنا ياؤں اس كى كرون برركه ديا_

اس آ دی نے کروٹ بدل کر عمران کو ٹائٹیں مارنے کی کوشش کی گرعمران نے ہاتھ مارکر اس کی ٹائٹیں دوسری جانب محمادیں اور ساتھ کی اس نے پیر کا وزن اس آ وی کی گردن پر بڑھا ویا۔اس آ وی کا جسم یکا اس نے پیر کا وزن اس آ وی کی گردن پر بڑھا ویا۔اس آ وی کا جسم یکفت جھکے کھانے لگا۔ عمران نے اس کی گردن پر پھر دہاؤ ڈالا تو اس آ دی کا چمرہ سنے ہوتا چلا گیا۔ پر عمران نے اس کی گردن سے ٹاٹک ہنائی اور جھیٹ کر اسے اٹھاتے ہوئے دہوار سے لگا اور اس کی گردن کی گردن کی گردن کی ایک محصوص رگ پاڑ کر اسے زور سے دہایا تو اس آ دی کی آ کھیں

ائل پڑیں۔عمران نے اسے پیچان لیا تھا۔ وہ آرگوں کا ساتھی کارٹی تھا۔

"آرگوں کہاں ہے"۔ ۔۔۔ عمران نے چنگی سے اس کی گردن کی مخصوص رگ کو دہائے میں غرا کر کیا تو کارٹی کا جسم بری طرح سے لرز افعا۔

"اب اپنے کرے میں۔ وہ اپنے کرے میں۔ اور اپنے کرے میں ہیں"۔
کارٹی کے حلق سے بمشکل آ واز آگلی۔ عمران نے اس کی گردن کی رگ چھوٹے چھوڑی اور پیچیے ہٹ کراس نے کا عدھے سے مشین کن اتار تے ہوئے اس کی نال کا رخ اس کی طرف کر دیا۔

"المستوكار في .. اكرتم اللي جان بجانا جائي موتو يحصے فوراً آرگوں كے كرے كا بتاؤر كبال بے كرا الل كا كرو" عران في كما الل كے كرے الل كا كرو" عران في كما الل كے كرا الل كے كرا الل كے كرا الل كا كرو اللہ على الله قدر خوفاك غرابث تحى جے من كر كار في كا جمم كيا أكى كانب الله تعار

" تت _ تم _ تم آزاد كي موضي اور ووسلح افراد" _ _ كارفي

لے بھلاتے ہوتے کہا۔

"جوشل كهدم المول وه كرد ورند" _ عران في كها _ "بت مناتا مول" - كارثی في كها اور مكر وه كى ثبي بيارد ركار وه كى ثبي بيارد ركار كار ده كى شبي بيارد ركى طرح يولت لكا _

"اب بتاؤ۔ سرعبدالرحمٰن اور ان کے ساتھ جن دو خوا تمن کوتم لوگوں نے اغوا کیا تھا وہ کہاں ہیں''۔ ۔۔۔ عمران نے یوجیما تو کارٹی نے ان کے بارے میں بھی عمران کو بتا دیا۔ساری تفصیل جان کر عمران نے اجا تک متین کن کا دستہ محما کر اس کے سریر مار ویا۔ کارتی ك على سے في تكل وہ برى طرح سے لبرايا۔ اى سے اس كے سر ب ایک ادر ضرب کی تو دہ کئے ہوئے فہتر کی طرح کرتا چلا کیا۔عمران نے محین حمن کے دہتے کی دوسری ضرب اس کے سریر اس قدر زور سے ماری سمی کہ کارٹی کی کھویڑی کی سمی سے تور مولئیں۔عمران نے بہال فائر تک کرنے کے بجائے اے مشین من کے دیتے ہے ہلاک کرنا زیادہ مناسب سمجھا۔ کارٹی کو ہلاک کر کے تیری سے پاٹا اور بھاکہ ہوا اس کرے میں آگیا جہال اس کے مارے ماتنی ہوش میں آ مجے تھے۔عمران نے ان سب کو ساتھ لیا اور مر وہ تیزی سے باہر آ گئے۔ عمران تیزی سے بھاگا ہوا راہداری کا ایک مور مرا اور ایک اور راجاری می آ میا_ راجاری کے آخر میں ایک العدازہ تھا۔ عمران بھاگ كر دروازے كے ياس كيا اور اس نے احيا تك و المعازے بر زور دار لات مار وی دروازه ایک وحماے سے محلا ۔ في مرعبدالرحن كي رسيال كمولنا شروع كردي_

"کیا واقعی تم عران ہو"۔ ۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔ اسے ایمی کک اٹی آ کھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا کہ بے ص وحر کت ہونے والا اور بد فائز سے بے ہوٹ ہونے والے انسان اس طرح تھیک ہو کر اسے کے سامنے آ سکتے ہیں۔

۔ دخییں۔ بیل عمران کا مجوت ہوں"۔ ۔۔۔۔ عمران نے منہ بنا کا

" مے ہے ہے ہے ہے " ۔ ۔ ۔ ۔ آرگوں نے کھے کہنا چاہا گر شاید اس کے پال کہنے کے لئے کوئی الفاظ نہیں ہے۔ اس لئے وہتم تم کہ کر فاموش اور کیا۔ چند لیحول بعد اچا تک باہر ٹیز فائر ٹاک کی آوازیں سائی و بینے لیس شاید عمران کے ساتھیوں نے وہاں سے مشین گئیں مامسل کر لی تھے۔ تھے۔ تھے۔ فائر ٹاک کی آوازی من کر آوٹ پڑے ہے۔ فائر ٹاک کی آوازی من کر آرگوں کا رنگ زرد ہو گیا تھا۔

''آرگوں۔ ہونہد بلیک سینڈ کیٹ کا باس اس قدر تھٹیا اور بربخت انسان ہو سکتا ہے۔ یہ میں نے سوچا بھی نہ تھا ۔تم یہاں وروازہ کھلتے ہی عمران نے ایک ہی نظر میں اعدد کی پوزیش لی۔ کمرے میں سامنے کری پر سرعبدالرسن جکڑے ہوئے ہے۔ ان ایک کی فاصلے پر آرگوں کھڑا تھا اور اس کے قریب دو مسلح افراد مو ہے۔ عمران کی مشین کن بڑتر ائی اور پھر مشین کن سے شعلول کی پوجھے۔ عمران کی مشین کن جے کر آرگا ہوئی اور وونوں سلح افراد ڈ میر ہو گئے۔ عمران نے جان پوچھ کر آرگا ہوئی اور دونوں سلح افراد ڈ میر ہو گئے۔ عمران نے جان پوچھ کر آرگا ہوئی اور دونوں سلح افراد ڈ میر ہو گئے۔ عمران نے جان پوچھ کر آرگا

دھاکے سے دردازہ کھلنے کی آ داز اور پھر فائزنگ س کر آ رکھا بری طرح سے انجہل بڑا اور پھر اپنے سامنے عمران اور اس کے بیا اس کے ساتھیوں کو دیکھ کر اس کی آ تھیں جبرت سے پھیلتی چلی گئیں۔ "شت۔ ت۔ تم کس طرح ٹھیک ہو سے"۔ ۔ ۔ ۔ ۔ آ رکوس الا سب کو اس طرح دیکھ رہا تھا بیسے وہ انسان نہ ہوں بلکہ مافوق الفطریہ طاقتیں ہوں۔

" تميارا كيل خم موكيا ہے آركوں۔ اپنے باتھ اور اٹھا دو" و

" الكراكين بيرسب بيرسب كيم بوكيا" - بيرسب آركولا في يزك يوكملائ بوئ لهج عن كها الل في به الفتيار دونولا ماتحدا فها كراويركر لتربيع

''مندر۔ مرعبدالرحن کی رسیاں کھولو اور انہیں یاہر لے جاؤ'' عمران نے عقب میں موجود صفرر سے مخاطب ہو کر کہا۔ سرعبدالرحمٰ ب ہوش تنے۔عمران کی بات س کر صفور سر بلا کر آ کے پڑھا اور ای

اسرائیلی پرائم مسٹر کے کہنے پر عمران سے وہ کانفدات حاصل کر آ آئے تنے جن پر عمران نے اس سے و حفظ کرا رکھے جیل۔ بیس تو کی اس میں کہ بیک سینڈ کیسٹ کا ۔ محرتم ۔ بونہہ۔ تم نے عمران کے ماں باپ اور اس کی کہن کو اعجا آ کے جو گھٹیا حرکت کی ہے اس سے جھے یقین ہو گیا ہے کہ تم اور تم سینڈ کیسٹ اسٹڈ کیسٹ اسٹڈ کیسٹ اسٹڈ کیسٹ اسٹڈ کیسٹ اسٹڈ کیسٹ اسٹڈ کیسٹ اسٹول کو ارتمال بیا کر ایتا کی مفاوات کے لئے بے گئاہ اور بوڑھے انسانوں کو برخمال بنا کر اپنا کی مفاوات کے لئے ہے گئاہ اور کی خیال میں کہ اگر تم عمران کے اللہ ایک کوشش کر ہے۔ تمہارا کیا خیال تھا کہ اگر تم عمران کے اللہ اور اس کی مہن کو اغذات لا آ

" بہلے یہ بناؤ۔ کیا واقعی تم عمران ہو"۔ ۔۔۔۔ آرگوں نے الا کی طرف غورے و کھتے ہوئے کہا۔

"بال میں عمران ہوں۔ وہ عمران جوتم جیسے گھٹیا انسانوں کے موت کا پیغام ہے"۔ ۔۔۔۔۔۔عمران نے غرا کرکیا۔
"دیکھوعمران میں یہاں اپنا کام کرنے آیا تھا۔ جیسے جو بہتر

ری مرسے کیا۔ میں نے سوچا کہ اگر میں تمہارے ماں باپ اور مہم اغوا کر کے انہیں برغمال بنا لوں تو تم یقینا ان کی جانیں بچانے کے وہی کرو کے جو میں کیوں گا۔ میرا ارادہ تم سے صرف اسرائیلی پرائم کے مخصوص کاغذات کا حصول تھا۔ میں تمہارے مال باپ اور بہن کو

التصان تین پہنچانا جا بتا تھا۔ اگر تم کاغذات میرے حوالے کر دیتے تو میں انہیں چیوڑ کر بہاں سے چلا جاتا "۔ ۔۔۔۔۔۔۔ آرگوں نے اپنی مفائی چیش کرتے ہوئے کہا۔

"واوا رستم"-____ آرگوں نے مطلا کر کہا۔
"ال دواوا رستم _ جوتھوڑی ور قبل یہاں آیا تھا۔ کیوں آیا تھا وہ
یہاں۔ کیا وہ بھی تمہارے ساتھ کام کر دیا ہے"۔ ___ عران نے

"ونیل دادا رسم جیرافظرناک انسان محلا میرے ساتھ کیے کام کرسکتا ہے"۔۔۔۔ آرگوں نے کہا۔

" و تو چر کیول آیا تھا = یہال" ۔ ۔ عمران نے کہا تو آرگوں نے اسے سادی ہات تا دی۔

'' '' '' بیں اس کے بارے میں پھوٹیس جانتا''۔ آرگوں نے کہا۔عمران نے اس کے لیجے ہے اندازہ لگا لیا کہ وہ پچ کہدر ہا ہے۔

اس نے آرگوں سے مزید چند سوائی ہوتھے۔ پھر اس نے اچا کک آرگوں پر مشین کن سے نکلنے والی گولیوں آرگوں پر مشین کن کا دہانہ کھول دیا۔ مشین کن سے نکلنے والی گولیوں نے آرگوں اپنے بی خون بی است بت کر اور پھر ساکت ہو گیا۔ باہر سے مسلسل تیز اور خون کی قائرنگ کی آوازیں سائی وے رہی تھی۔ شاید آرگوں کے خون کی مائی کے ساتھوں کے مقابلے پر اثر آئے تھے۔

عمران نے آ مے یوٹ کرآ رگوس کے لباس کی تلاشی کی اور پھروہ كرے سے باہر آسميا۔ وہ عمارت ميں محوم پر كر امال بي اور ترياكو تلاش کرنے لگا۔ پھراہے ایک کمرے میں وہ ووٹوں وکھائی وے کئیں۔ ان دونوں کو بھی رسیوں سے جگڑا کیا تھا۔ وہ دونوں ہوش میں تھیں۔ عمران کو اندر آتے دیکے کر وہ تھیرا تنکیں۔عمران چونکہ گلاسر کے میک اب من تقا ای لئے امال نی اور رہا نے اسے نہیں بھاناتھا اور نہ عمران ان کو اسے بارے میں بتانا جا بتا تھا اس نے آواز بدل کر انہیں تسلی دی اور ان کو رسیوں ہے آ زاد کردیا۔ چند کھوں بعد عمران کے سب سأتنى وہاں آ محے مران نے اشارے سے ان سب كوسمجما ديا كروه اماں بی اور ٹریا کے سامنے اس کا نام نہ لیس۔جولیا نے عمران کو بتایا کہ اس نے اور اس کے ساتھیوں نے ممارت میں موجود تمام سلح افراد کو ہلاک کر دیا ہے۔

عمران نے جولیا سے کہا کہ وہ امال بی اور ٹریا کو والیس کوشی میں پہنچا و ے۔جولیا ان دوتوں کو لے کر فوراً وہاں سے شکل گئی تو عمران اسپے

ودمرے ساتھیوں کے ساتھ باہر آگیا۔ اس نے آرگوں اور اس کے ساتھیوں کو تو ہلاک کر دیا تھا لیکن اب اس کا ذہن دادا رسم کی طرف انکا ہوا تھا جو یا کیٹیا ہیں موجود تھا چونکہ عران اس ٹارگٹ کلر کے بارے میں بہت کچھ جانا تھا اس لئے اس کا ذہن اس سے جی جی جی کر کہر با تھا کہ دادا رسم جیسے ٹارگٹ کلر کا یا کیٹیا ہیں ہوتا نیک شکون نہیں۔ صفرد ادر اس کے ساتھی اس سے بوچور ہے تھے گر عمران تو جیسے اسپنے خیالوں اور اس کے ساتھی اس سے بوچور ہے تھے گر عمران تو جیسے اسپنے خیالوں شن کھویا ہوا تھا بول اگ رہا تھا جیسے وہ ان میں سے کی کی آواز س بی شدر ہا ہو۔

عمران نے ان سب کو دالیں جانے کے لئے کہا اور پھر وہ خود بھی وہاں سے نکانا چلا گیا۔ اس کا تعاقب کررہا تھا اس سے وادا رستم کو یقین ہورہا تھا کہ = بقیناً عمران کا کوئی ایا ساتھی ہے جواسے بخونی جانتا ہے۔

واوا رستم نے ایج ٹھکانے پر جانے کے بجائے کار کو دوسری مؤك كى طرف مور ليا تعا-اس في ياكيشيا من اين حفاظت ك لئ كى تھكاتے بنا رکھے تھے _جہال اس كے اكا دكا ساتھى موجود تھے وادا رستم تعاقب كرف والے توجوان كو دوسرے ممكانے ير لے آيا۔ اس تے کیٹ کے یاس مک کر تین بار محصوص اعداز میں بارن بجایا تو کوشی میں موجود اس کے ساتھی نے اس کے لئے کیٹ کھول ویا تو واوا رستم كار ائدر ك كيا اور اس في كار يوري من روك كر كيث كولت وال آ دی کو بدایات وی اور فورا کوشی کی حیت برآ سمیارایک نفیه جگه بر آ كراس في باجر ديكما تواسه ووتوجوان اس كوشي كي طرف آتا وكمائي دیا۔ نوجوان نے اس کی کوئی کے میٹ کی طرف دیکھا اور پھر طہلتے ہوئے انداز میں آ کے بوحثا ہوا دوسری ملی میں چلا کیا۔ اے کی میں جاتے و کی کر داوا رسم سجھ گیا تھا کہ توجوان تھی تھوم کر دوبارہ اپنی کار ک طرف جائے گا۔ چنانچہ وہ تیزی ہے جہت سے نیجے آیا اور کیٹ کا چیوٹا دروازہ کھول کر باہر آ گیا اور پھر وہ بھا گیا ہوا اس نوجوان کی کار کی طرف یوحتا جلا میا۔اس نے ادھر ادھر ویکھا چر وہاں کسی کو ند یا کر وہ تیزی سے کار کے شیچے گھتا چلا گیا۔ چند بی انحوں میں توجوان واتعی ائی کار کی طرف آ گیا۔ پھراس نے کار کا وروازہ کھولا اور کار ہیں بیٹے گیا۔وادا رستم نے چند کمجے انظار کیا اور پھر وہ کار کے نیچے سے نکل کر

دادا رستسم این دو ساتھوں کے ساتھ تیز تیز چال ہوا ایک راہداری میں بڑھتا چا جارہا تھا۔

آرگوں سے ملنے کے بعد وہ وہاں سے نکل کر کھانا کھاتے کے لئے ایک ریسٹورنٹ میں گیا تھا۔ وہاں سے کھانا کھا کر وہ یاہر نگا(اور اپنی کار میں سوار ہو کر واپس این ٹھکانے کی طرف روانہ ہوا تو اس کی تیز حس نے فورا اسے اس بات سے آگاہ کر ویا کہ ایک کارمسلسل اس کے تعاقب میں ہے۔

دادا رستم نے اس کار اور کار میں ایک نوجوان کو، پے نفاقب میں دیکھا تو اس کا ماتھا تھنگ گیا۔ اے پہلا خیال عمران کا بی آیا تھا کہ اس کے تعاقب میں آنے والا نوجوان شاید عمران بی ہے۔ لیکن اس نے جب اس نوجوان کو ایک موڑ مڑتے ہوئے احتیاطاً غور سے دیکھا تو دہ سمجھ گیا کہ وہ عمران نہیں ہے۔ لیکن توجوان جس مہارت اور تھاندی سے سمجھ گیا کہ وہ عمران نہیں ہے۔ لیکن توجوان جس مہارت اور تھاندی سے

ان کے ساتھ جل پڑا۔

عُنَّف راہدار اول سے بوتا ہوا ہوا ہا ایک کرے میں آیا۔ کرے کا ایک خفیہ راستہ کھول کر وہ دونوں ایک تہہ خانے میں آگئے۔ جہاں ایک کری پر ایک ادھیر عرفض رسیوں سے بندھا ہوا تھا۔ اس کا سر ڈھلکا ہوا تھا شاید وہ ہے ہوش تھا۔

و کیا تمہیں یقین ہے کہ یہ ابوحسام بی ہے"۔داوا رستم نے قلیرے سے مخاطب ہو کر ہو جہا۔

ور این باس میں نے النوا بی ون ڈیجیٹل کیمرے سے اس کی چروں ۔ چند تصویری اتار لی تعیں۔ یہ ویکھیں۔ یہ ہے اس کا اصلی چروں۔ فلیرے نے کہا اور جیب سے آیک لفافہ نکال کر دادا رستم کو دے دیا۔ دادا رستم نے لفافہ کھول کر اس میں سے چند تصویریں تکالیس جو ایک دادا رستم نے لفافہ کھول کر اس میں سے چند تصویریں تکالیس جو ایک

وہ مکٹر۔ یہ واقعی الوحسام ہے''۔۔۔۔ داوا رستم نے آ تکھیں جبکاتے ہوئے کہا۔

"لين بال"- - فليرك في كها-

"اسے یہاں لانے میں کوئی پریٹانی تو نہیں ہوئی تھی"۔ دادا رستم نے کہا۔

" تو ہاں۔ یہ اپنی کار میں شوروم سے نکل کر اپنی رہائش گاہ کی طرف جا رہا تھا۔ ہم نے اسے راستے میں ہی گھیر لیا تھا۔ اس نے بھامتے کی کوشش کی تو میں نے اس پر دیک ٹائی نیڈل تھرو کر دی جو اس باہر آگیا۔ اس نے احتیاط سے کار میں جمانکا تو اسے نوجوان سل فوا جیسے آئے پر کس سے بات کرتا دکھائی دیا۔دادا رسم نے فورا جیب سے مشین پھل کا دستہ ماد کر کار کا سائیا والا شیشہ تو ڈر دیا۔

دادا رستم نے نوجوان کوکور کیا اور اے لے کر ددیارہ اپنی کو می طرف چل پڑا جہاں توجوان نے اس کا مقابلہ کرنے کی کوشش کی محر وادارستم نے چند ای محول میں اے زیر کر کے ب ہوش کر دیا۔ چراس نے بے ہوش نوجوان کا میک اپ چیک کیا مکر نوجوان میک اب عل تہیں تھا۔ دادا رستم نے چھے سوچ کر اسے اٹھایا اور پھر اپنی کار کی طرف لے آیا۔ اس نے کار کی ڈگی کھول کر توجوان کو ڈگی میں ڈالا اور ڈگی بند كرك كاركى درائيونك سيث يرآ بيشاراس في توجوان كو چونك فون يركس سے ياتي كرتے و كيوليا تن اس لئے اس نے آواد وے كركوشى میں موجود دو افراد کو باہر بلالیا اور پھر ان دوتوں کو کار میں جھنے کے لئے کیا۔ ان دونول کو کار میں بھا کر وہ کار ڈرائیور کرتا ہوا کھی سے نكل آيا اور دوباره اين فمكافى طرف روانه بوكيا- اين شمكاف ير اللہ کا اس نے ڈگی میں موجود بے ہوٹی لوجوان کو اینے ساتھیوں کے حوالے کیا اور اسے مخصوص کمرے میں آ میا۔ پھر تھوڑی وہر کمرے میں قلیرے داخل ہوا اس نے داوا رستم کو بتایا کہ وہ اور اس کے ساتھی تی ون کو لے آئے ہیں۔ دادا رستم کے بوجینے برفلیرے نے بتایا کہ ٹی ون بنیک روم میں موجود ہے۔ داوا رستم فوراً اٹھا اور ٹی وان کو و کیھنے کے لئے

الج جيماً۔

دوہمیں۔ بہلے تم بیرے کمرے میں جاؤ۔ بیرے کمرے کی میزکی اور والی دراز میں ای طرح کی ایک ڈیے ہے اسے یہاں لے آؤ"۔ دادا رستم نے کہا تو قلیرے نے سر بلایا اور مر کر دروازے کی طرف برجے لگا۔

" الك منث بيه البكشن أور سررتج بجھے دے دو" بساوادا رستم نے کہا تو قلیرے نے مر کر ڈبیا اے دے دی اور بلٹ کر کمرے سے نکل کیا۔ دادا رستم چند کھے غور سے اس ادھیر عمر کو دیکمی رہا مجراس نے ڈبید کھول کر اس میں سے انجکشن اور مرخ تکالی اور ڈبید واکیں طرف یدی ہوئی ایک میزیر رکھ دی ۔اس نے انجکشن کا سرا تو و کراس على موجود بلك خلي رنگ ك محلول كوسرن عن بحرا اور پر آ كے بور كر بندھے ہوئے آ دی یر جک کیا۔ اس نے الکیوں سے نول کر اس آ دی کی گردن کی ایک مخصوص رگ چیک کی اور پھر سر ملا کر اس نے اس رگ شهر ج کی سوئی اتار دی اور اس کی گردن میں وہ محلول انجیکٹ کر دیا۔ سارا محلول اس آ دی کی گرون میں انجیکٹ کر کے اس نے سوئی باہر تکالی اور سرنج کو ایک طرف ایمال دیا اور فور سے اس آ دی کو و کھنے لگا۔ چند بی کمول ش اس آ دی کے جسم میں حرکت کے آ نثار پیدا ہوئے اور پھراس نے مکدم آ تکھیں کھول ویں۔

اومیز عمر کی آ تکھول میں نوجوانی کی چک تھی۔ اور لیے الشعوری کی ک کیفیت میں دادا رستم اور وہال کے ماحول کو دیکھا رہا چر

کے پیریش کی تھی۔ ریک ٹائی کے معمولی محر سرایج الناثر زہر نے اسے ایک لیے بیر میں ڈال کر بیال ایک لیے بیال ایک ایک کاریش ڈال کر بیال لے آئے گاریش ڈال کر بیال لے آئے "۔۔۔۔۔ فلیرے نے کہا۔

''اہنے تعاقب کا خیال رکھا تھا''۔۔۔۔۔داوار ستم نے کہا۔ ''لیں باس۔ ہم جان بوجھ کر طویل اور و تھیدہ راستوں سے یہاں آئے تھے تاکہ اگر ہمارا کوئی تعاقب کر رہا ہوتو ہمیں اس کا پند چل جائے''۔فلیرے نے کہا۔

"اے بے ہوٹل ہوئے کتنی دیر ہو پیکی ہے"۔ ___دادا رستم نے ہو چھا۔

"دو محفظ ہو بھے ہیں باس اسے بے ہوش ہوئے"۔ فلیرے نے کہا۔

"اوه-ديك ٹائى كا اثر تو بہت طويل موتا ب-اے موث آئے مل كافى وقت لگ جائے گا-كيا تمهارے پاس ريك ٹائى كا المنى موجود بنا----- داوارستم نے كہا-

" کیل ہائی۔ بین اینی ماتھ ہی لے آیا ہوں۔ مجھے معلوم تھا کہ اسے ہوئی بیل ہائی ماتھ ہی ماتھ ہی ہے آیا ہوں۔ مجھے معلوم تھا کہ اسے ہوئی بیل لانے کے لئے اس کی ضرورت پڑسکتی ہے " فلیرے نے کہا اور اس نے جب سے ایک چھوٹی می ڈبیہ نکال لی۔ اس نے ڈبیہ کھولی۔ ڈبیہ بیل ایک چھوٹا می مرنج اور ایک انجکشن موجود تھا۔

"" گھڑ" ۔ ۔ ۔ وادار ستم نے انجکشن و کھے کر کہا۔
" کیا اسے انجکشن لگا کر ہوئی بیل لادک " ۔ ۔ قلیرے نے انجکشن میں لادک " ۔ ۔ قلیرے نے انجکشن کی کھی کہا۔

جیے بی اس کا شعور جاگا اس کے چمرے پر لیکفت بوکھا ہٹ کے تاثرات مودار ہو گئے۔ تاثرات مودار ہو گئے۔

'' گئے۔ بی مطلب یہ یہ میں کیاں ہوں۔ تم کون ہو اور بی ہے۔ بیدے بی کیاں ہوں۔ تم کون ہو اور بی ہے۔ بیجے۔ بیجے اس طرح یہاں کوں با ندھا گیا ہے''۔ ۔۔۔۔۔ اوج عمر نے برے بوکھلائے ہوئے کہا۔ اس وقت قلیرے اندر آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں سنہر ے رنگ کی ڈبیہ تھی فلیرے نے ڈبیہ دادا رستم کی طرف بڑھا دی۔ دادا رستم نے فلیرے سے ڈبیہ لے کر جیب میں ڈال طرف بڑھا دی۔ دادا رستم نے فلیرے سے ڈبیہ لے کر جیب میں ڈال

" مجھے پہانتے ہو ابوصام" ۔ ۔۔۔۔دادا رستم نے ادھیر عمر کی آ کھول میں آ کھیں ڈالتے ہوئے برنے یو سے برنے تفخیک آ میز لیجے میں کہا۔
ابوصام کا نام من کر ایک لیے کے لئے ادھیر عمر کا رنگ اڑ گیا۔
وہ بھٹی بھٹی آ کھول ہے دادا رستم کو دیکھ رہا تھا۔

"فن منیں میں تہیں ہیں ہیاتا کون ہوتم اور تم نے بھے ابوحمام کیوں کہا ہے۔ بی سکندر ہوں ۔ سیٹھ سکندر ۔ " ۔ ابوحمام نے فود کو سنجانے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا تو داوا رستم بے انتقیار مسکرا دیا ۔ اس نے وہ فوٹو گراف تکالے جو اسے فلیرے نے دہئے ہے۔ ان بی سے ایک فوٹو گراف کو اس نے ابوحمام کے مماسنے کر دیا ۔ جے دیکھ کر ابوحمام کی آئکھوں میں اور زیادہ خوف دوڑ گیا۔

کر دیا ۔ جے دیکھ کر ابوحمام کی آئکھوں میں اور زیادہ خوف دوڑ گیا۔

ان اسے تو بہجانے ہو تا "۔ ۔ ۔ داوا رستم نے طور یہ لہج میں

"ور تن تبیل تبیل میں اسے بھی نبیل پہناتا کون ہوتم اور۔ اور تم جھے بیاتصور کول دکھا رہے ہو"۔ ۔۔۔۔ابوحمام نے خوف بجرے کیج میں کہا۔

" بہتجاری تفویر ہے ابوحام جو ہم نے ایک پیش کیمرے ہے اتاری ہے۔ تم نے اتاری ہے۔ تم نے جو میک اپ کر دکھا ہے۔ پیشل کیمرے سے ہم نے تنہارے اصلی چرے کی تصویر نے لی ہے۔ اب تم خود کو لا کھ چمپانے کی کوشش کرو محر چھپ نہیں سکتے۔ اور جمہیں میں اپنے بارے میں بھی تناووں۔ میں داوا رسم ہول "۔ داوا رستم نے کہا تو ابوحہام آ کیمیں بھاڑ کی داوا رستم کو و کھنے لگا۔ اس کا چرو خوف اور دہشت سے اور زیادہ گرا گیا۔

''دادا رستم''۔ ____ ابد صام کے طلق سے مکلاتی ہوئی آواز لکلی۔

"إلى داوارسم - اب تمهادا اعداز صاف بنا رہا ہے كہم دادارسم كل شكل سے دافلت تيل ہو كراس كے بارے بيل سب كو جائے ہو۔ اور تم جيما فلسطيني ايجٹ بھلا مير سے بارے بيل كو نہ جاتا ہو يہ كيے مكن ہے"۔ سدواوارسم في مكرات ہوئے كيا اس كي مسكرا بث ميں ہے تاہ زہر بلا بن تھا۔

ووفا المحلی ایجٹ میر تم کی کید رہے ہو۔ میں فلسطینی ایجٹ تہیں ہوں۔ نہ میں الوحمام ہول اور نہ میں تنہارے بارے میں کچھ جاتا ہوں۔ میں پاکیشیا کا ایک معزز شہری ہوں۔ یہاں میرا کاروں کا شوروم

" کیا کمل جاؤں۔ جب جی تم سے کہ رہا ہوں کہ جی الوصام المیں ہوں آئر جے زبروی الوصام بنانے پر کوں نے ہوئے ہو۔ اگر تم سیحتے ہو کہ جی میک اپ جس میک اپ کو صاف کر کے دکھاؤ"۔ ۔۔۔۔۔ الوصام نے کہا۔

"مرے پاس اس نفول کام کے لئے وقت نہیں ہے۔ میرے پاس بہ تفویریں تہارے ابوحام ہونے کا پرنیکٹ جوت ہیں"۔ دادا رستم نے کہا۔

""تم میرے سامنے کوئی ہمی تصویر نے آؤ سے تو کیا جس مان لول گا کہ بید میری تصویر ہے"۔ ابوصام نے منہ بنا کر کہا اس فرد کو کائی حد تک سنیال لیا تھا۔ اب وہ خاصا مطمئن اور پر احتاد دکھائی دے رہا تھا۔

"واوا رستم کے سامنے پھر بھی اپنی حقیقت بتائے کے لئے مجبور ہوجاتے میں ابوحسام-تمہاری میرے سامنے اوقات بی کیا ہے"۔ واوارستم نے غرا کر کہا۔

"ميري جو جي اوقات ہے۔ وہ ميں جانا مول-تمهاري كيا

اوقات ہے بیتم جانو''۔ ۔۔۔۔ابوحمام نے کہا تو دادا رستم نے بے اختیار ہونٹ بھنچ گئے۔

" بیرایسے کھوٹیل بتائے گا بال۔ آپ اسے الیں الیں کی ڈوز دیں۔ پھر اس کی زبان کسی ٹیپ ریکارڈر کی طرح بیل پڑے گی"۔ فلیرے سنے کہا۔

" ابھی جیس میں پہلے اس کی خود اعتادی و کھنا جاہتا ہوں۔ د کھنا جاہتا ہول کہ یہ میرے سامنے کب تک ہث دھری کا جوت دیتا ہے "۔ ۔۔۔۔دادا رستم نے کہا تو اس کی بات س کر اس بار ابوحسام کے ہونؤں پر زہر انگیز مسکرا ہٹ آھی۔۔

" تمبارے باتی سات سائتی کہاں ہیں"۔ ___ واوا رستم نے اے اے غور سے و کھتے ہوئے کہا۔

"کون سے سات ساتھ"۔ ۔۔۔۔۔ ابوحسام نے کہا۔ اس بار اس کے چرے پر کوئی تاثر تمایاں نہ ہوا تھا۔ اس نے واقعی خود کو جرت انگیز طور پر سنجال لیا تھا۔ اب اس کے چرے پر خوف کا معمولی سا بھی شائیہ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

" و محلف بھر تو تم بی ایل ڈی فارمونے کے بارے میں بھی کھے تبیل جانتے ہوسے''۔۔۔۔دادار سم نے مسکرا کر کیا۔

"فی امل ڈی فارمولہ ۔ وہ کیا ہوتے ہیں"۔ ۔۔۔ ابوحمام نے جمران ہو کر کہالیکن دادا رستم کی تیز نگاہوں نے قوراً جان لیا کہ اس کی جمرت معنوی تھی۔

"لگتا ہے تہیں سب کھے یاد دلانا پڑے گار چلو تھیک ہے۔ علی حمیری تہیں تہیں سب کھے یاد دلانا پڑے گار چلو تھیک ہے۔ علی حمیری تہیں تہیارے ماتھیوں اور لی ایل ڈی کوڈز کے یارے علی بتاتا ہوں۔ شاید تہیں سب یاد آ جائے"۔ ____دادا رستم نے کہا۔

" بجھے تمہاری اختراع شدہ کہانی سننے کا کوئی شوق تیل ہے"۔ ابوحسام نے مدر بنا کر کہا۔

ادتم اورتمہارے سات فلسطینی ایجنت جن کے نام میں جہیں بعد میں بناؤں گا۔ سب اسرائیل کی ایک بلیک لیبارٹری میں کام کرتے تھے۔ تم اس لیبارٹری میں اینے سات ساتھیوں کے ساتھ کیے پہنچ تھے بہ تو میں نہیں جات مرتم نے وہاں ایک اسرائیلی سائنسدان واکثر ہیرث كے ساتھ تين ماہ تك ان كے استنت كے طور يركام كيا تھا۔ ڈاكٹر بیرث ان دنوں اسرائنل کے وفاع کومضبوط کرنے کے لئے ایک بلیک لائث ڈائس تامی براجیکٹ برکام کررے تھے۔ جے انہوں نے کوڈ نام بي ابل وي ديا تعار في ابل وي ايك ايك ايجاد محى جوايك بهت بوي اور طاقتور مشينري کي شکل شي تھي۔ اس مشين ير وائس جيسے چيو في چھوسٹے سوراخوں والی سینکروں تالیاں لگائی میں متیں جن سے ساہ رنگ کی روشی تعلق محی ۔ بیا ساہ روشتی جو سیاہ کیروں کی شکل میں ہوتی تھی فضا میں عارون طرف میل کر بورے اسرائیل کے گرد لکیرول کا ایک اینا جال پھیلا وی تھیں جس کی زو میں آنے والا ہر میزائل ائر كرافث اور وشمنول كى طرف سے قائر كى كئيں برقتم كى ريزول كوايك

الح من خم كريحى تعيل - اس دفاى مشين كو تيار كر كے ۋاكٹر جيرت امرائل كو ناقائل كلست اور ناقائل تنخير بنانا جائة تھے۔انہوں نے فارمولا ممل كر كے في ايل ڈى مشين بنانے كا كام شروع كر ديا تھا جس ک تیاری آخری مرسلے برتھی کہتم نے لیبارٹری میں ندصرف ڈاکٹر بيرث كوكولى ماركر بلاك كرديا بلكدان كافي الل في فارمولا بمي حاصل كرليا اور پرتم في ايل في مثين كو تاه كرك اس ليبارثري عد لكل محية من الل ذي فارمولے كوفلسطين بہنجانا جائے تھے كر اسرائيل كى ایک سرکاری ایجنسی برائید قیس کو ڈاکٹر ہیرٹ کے ہلاک ہونے کی اطلاع الم من من شاید بینیس جانے تھے کہ اسرا تیلی حکومت نے ڈاکٹر بيرث كے جم ش ايك ايا آلدفث كرركما تماجواس كونتسان وينجنے يا اس کے بلاک ہونے کی صورت میں فورا آن ہوجاتا تھا۔ اس آلے کا رسیور اسرائیل ایجنسی برائیف فیس کے پاس تھا۔ جیسے بی تم نے ڈاکٹر ہیرت کو ہلاک کیا برائیف قیس کے ہیڈ کوارٹر میں کمپیوٹرا تر ڈ مشین نے ان كى بلاكت كا الارم بجا ديا_ برائيف فيس الجينى فوراً حركت بيس آميى لیکن ان کے بلیک لیبادری تک ویجے سے پہلے تم سب وہاں سے نکل عِيد فيهديهان من حميس أيك اور ابم بات بتاتا جلول بليك لیبارٹری میں بے شار تفیہ کیمرے لگے ہوئے تھے جن کے بارے میں واكثر بيرث بهي نبين جائے تھے۔ وہ كيمرے واكثر بيرث كى خفيہ تحراني کے لئے وہاں لگوائے سے تھے تاکہ برائیٹ فیس ڈاکٹر ہیرٹ ک سرگرمیوں پر ہر وقت تظر رکھ سکے اور ان کی موثر انداز میں حقاظت کی

سافٹ ویئر بنائے مجے اور آخر کار اس فلم سے تمیارے میک اپ زوہ چیردل کی اصل تصویریں حاصل کر لی تنیں۔اسرائیل کے کئی ایجنٹ خفیہ طور پرفلسطین میں داخل ہو سے ۔ ان کی ربورش کے مطابق تم میں ہے كوئى فلسطين مين واخل نهيس موا تعايم آغم افرادكى تلاش مين اسرائيلى حكام اين يورى مشيرى حركت مل في آئے تھے۔ پھران ايجينيوں ك محقیق سے بہ چلا کہتم آ ٹھوں میک اپ کرنے میں کمال مہارت ر کھتے ہو۔ تم بلیک لیمارٹری سے نکل کر ہر لحد میک اپ بدل رہے تھے اور تمہارے میک آپ ایسے تھے جنہیں جدید سے جدید کیمرول سے بھی چیک نہیں کیا جاسکا تھا۔ پھر ایکریمیا اور بور لی ممالک میں جانے والے اسرائیلیوں کے بارے میں معلومات حاصل کی تمیں _ یاسپورٹ آفس اور اسكريش سے لئے والے كاغذات اور تصاوير كو جديد كمپيوٹرائز ڈ مشینوں سے چیک کیا گیا تو معلوم ہوا کہتم سب چند ونوں کے وقفوں ے ایکر یمیا ہلے گئے ہو۔ فوری طور پر ایکر یمیا کوئم آ ٹھوں کے بارے یں انفارمیشن دی تمنیں تو ا میر پہیا کی بھی تی سرکاری ایجنسیاں حرکت من آسمنی - جدید سے جدید ٹرینگ سٹم کو استعال کیا میا اور چرتم سب کے بارے میں انفارمیشن ال کئی کہتم ایکریمیا سے بھی فرار ہو سے ہو۔ تم سب نے الگ الگ اور کی کی وتوں کے بعد مختلف ممالک کی طرف سفر کیا تھا ہم سب مختف ممالک سے ہوتے ہوئے آخر کار یا کیشیا چھنے گئے اور یا کیشیا میں عائب ہو گئے۔ یا کیشیا میں بھی تمہاری تلاش کا خفیہ طریقے سے کام کیا حمیا اور پھر امیکریش سے تمہارے جائے۔ ڈاکٹر ہیرٹ چونکہ اسرائنل کے لئے ادبوں ڈالر کی رقم سے دفائل پراجیکٹ پرکام کردہ ہے تھے اس لئے ان کی حفاظت کا خاطر خواہ انظام کیا گیا تھا۔ مراس قدر فول پروف انظامات کے باوجودتم آٹھ افراد اس لیبارٹری بی داخل ہو گئے اور تم نے وہاں اس قدر ماہرانہ انداز بی کام کیا کہ برائیٹ فیس کو تمہاری ڈات اور تمہاری کارکردگی پر انداز بی کام کیا کہ برائیٹ فیس کو تمہاری ڈات اور تمہاری کارکردگی پر ذرا بھی شک نہ ہوسکا تھا۔ تم نے تین ماہ کے کام کے دوران نہ کوئی الی بات کی تھی اور نہ الی ترکت جس سے برائیٹ فیس کو شک ہوتا۔ لیک بات کی تھی اور نہ الی ترکت جس سے برائیٹ فیس کو شک ہوتا۔ لیکن جب تم نے ڈاکٹر ہیرٹ کو ہلاک کر دیا اور ان کو ہلاک کرنے کے بعد تم سب نے آپس میں جو باشیں کیں ان کو ریکارڈ کر لیا گیا اور بدائیں فیس کو علی ہوگیا گیا ور برائیٹ فیس کوعلم ہوگیا کہ تم کون ہو۔ وادا رشتم چھر کھوں کے لئے رکا اور پھر ابوحیام کی آگھوں میں ویکٹی جوا دوبارہ کہنے لگا۔

" برائیف فیس کے ساتھ ساتھ پوری اسرائیلی ایجنسیاں حرکت میں آئیلی ایجنسیاں حرکت میں آئیلی اور اسرائیل میں تم آٹھ افراد کو ہر مکنہ جگہوں پر تلاش کیا جانے نگا مکرتم اسرائیل میں بول فائب ہو گئے ہے جیے گدھے کے سر سینگ ۔ اسرائیلی ایجنسیوں نے اسرائیل سے باہر جانے والے ہر ساستے کو سیلڈ کر دیا تھا ۔ فاص طور پر فلسطین کی طرف جانے والے ہر ساستے کو سیلڈ کر دیا تھا ۔ فاص طور پر فلسطین کی طرف جانے والے ہر ساستے کی بکٹنگ کر لی مخی اور پھر سرکاری ایجنسیاں تم آٹھ افراد کے راستے کی بکٹنگ کر لی مخی اور پھر سرکاری ایجنسیاں تم آٹھ افراد کے بارے شاس تعصیلات حاصل کرتے ہی معروف ہوگئیں۔ بلیک لیبارٹری بارے جو فلم حاصل کی گئی تھی۔ اس فلم میں تمہادے میک اپ ووہ چرے سے جو فلم حاصل کی گئی تھی۔ اس فلم میں تمہادے میک اپ ووہ چرے سے جو فلم حاصل کی گئی تھی۔ اس فلم میں تمہادے میک اپ ووہ چرے شے۔ ان ایجنسیوں نے دن دات اس فلم میں کام کیا ۔ کئی سے کمیدوڑ اکرڈ ڈ

تہاری طرف کوئی میلی آ کھ اٹھا کرنہیں دیکھے گا۔ یہ میراتم سے وعدہ ہے۔ دادار ستم کا وعدہ ۔ اوار ستم کا وعدہ ۔ اور ستم مسلسل بولیا چلا گیا۔ دربی ختم ہوگئی تمہاری الف لیلوی کہانی۔ یا ابھی باتی ہے''۔ ابوصام نے بنس کرکہا۔

و کہانی تو ختم ہوگی ہے گراس کا انجام ابھی باتی ہے اور برانجام انہی باتی ہوگا "۔ دادا تہاری اور تمہارے سات ساتھیوں کی ہلاکت پر بی ختم ہوگا "۔ دادا رستم نے جواباً بنس کر کہا۔

''پہلی بات تو یہ ہے کہ ش ابوحسام نہیں ہوں اور نہ میرا ان افراد سے کوئی تعلق ہے جن کی تم نے جھے کہائی سنائی ہے۔ دوسری ہات ہیں کہ شمل کسی ٹی ایل ڈی فارمولے کے بارے میں نہیں جانا۔ میرا تعلق پاکیشیا سے ہے اور میں بچپن سے ہی سہیں پلا برحما ہوں۔ اسرائیل تو دور کی بات ہے میں کبھی پاکیشیا سے بھی باہر نہیں گیا۔ اسرائیل تو دور کی بات ہے میں کبھی پاکیشیا سے بھی باہر نہیں گیا۔ بہرحال یہ تو میں نے تہیں اپنی کلیر انگلیشن دی ہے۔ اگر میں تی تی ابوحسام ہوتا یا میرا ان آغد افراد میں سے کسی ایک فیص سے بھی تعلق بوتا تو میں تہمین ان کے بارے میں کبھی پھے نہ بتاتا۔ میں مرجانا زیادہ بیند کرتا جا ہے اس کے لئے تم میرا روں رول نول نی کیوں نہ تھینج لیتے ''۔ ابوحسام نے تھوں کیے میں کہا۔

"سوچ لو الوحسام - بیس بے حد شعند سے مزاح کا انسان ہوں۔ اول تو مجھے عصر نہیں آتا۔ لیکن جب آتا ہے تو میرے غصے کو دیکھ کر در و دیوار تک لرز اٹھتے ہیں۔ بیس تہمیں جو سمجھا رہا ہوں اس میں تمہاری

بارے میں جب معلومات حاصل ہوئیں تو حمین ٹارکٹ بنانے کے لئے بھے یہاں بھیج دیا حمیارتم نوگ جس طرح کا میک اپ کر رہے تے اس کے بارے میں بھی بد چالیا گیا تھا۔تم سب جدید بالشمالی میک اب کر رہے تھے۔ اس میک اپ کو واقعی دنیا کا کوئی کیمرہ چیک مبیں کرسکتا تھا۔لیکن اسرائیل کوتم آ تھوں کو چونکہ برصورت میں ٹرایس كرنا تخااس كے اس ميك اب كو چيك كرنے كے لئے سے اور جديد كيمرے بنائے سے جوتفور سے بھى ميك آپ شده افراد كى اصلى تصوير حاصل کرنے میں کامیاب موجاتے ہیں۔ یہاں بھی ہم نے ایسے عل جدید کیمرے استعال کے تھے جن کی وجہ سے آخر کار جمیں تمہارا سراغ ال حمیاجس کے نتیج میں تم میرے سامنے ہو۔ میرے ساتھی ہر طرف علیے ہوئے ایں۔وہ ان جدید کیمروں سے جلد یا بدر یاتی افراد کا بھی پت لگا لیس کے۔ لیکن اس میں ظاہر ہے جمیں کافی وقت محکا۔ اس النے میں جا بتا ہوں کہتم اسے سات ساتھیوں کے بارے میں جھے بتا وو کہ وہ کہاں ہیں۔ میں ٹارکٹ کلر ہوں۔ جیسے یہاں تم سب کو ہلاک كرتے اور تم سے في ايل وى فارمولا حاصل كرنے كے لئے بهجا كيا ہے۔ تم میرے سامنے ہو میں جا ہون تو حمیس ایک کے میں ملاک کر سكما مول ركين بن حمهين ايك موقع وينا جابتا مول ، اكرتم مجهد في ایل ڈی قارمولے اور اینے سات ساتھیون کے بارے میں بتا دو کہ وہ كبال بي توشى الى كلك لسك ي تبارا نام منا دول كا اور تهيس زعمد جھوڑ دول گا۔ پرتم یا کیٹیا میں این اسلی جلیے میں بھی رہو کے تب بھی

" یہ خواب اسرائیل آج نہیں برسوں سے دکھ رہا ہے۔ مر اسرائیل کا یہ خواب نہ شرمندہ تجیر ہوا ہے اور نہ بھی موگا"۔ ابوصام نے زہرائیز لیج یں کہا۔

"مت مولو كد اسرائيل ان سير باور من سے ہے جس كا ايك اينى ميزائل اگر فلسطين كا وجود و نيا سے بول مث اينى ميزائل اگر فلسطين پر جا گرے تو فلسطين كا وجود و نيا سے بول مث جاتى مئے گا جينے كيلے كا غذ سے سيائى مث جاتى ہے"۔ وادا رستم في كہا۔

"الى صورت على مسلم المدكيا المرائيل كوچيورد دے كى المرائيل أن تام كا بنى سير ياور ہے۔ أيك بار عمرف أيك بار تمام مسلم الك متحد جوجا كي تو المرائيل كو كيا المرائيل كے حامی ممالك كا بھی الحرر بوگا وہ دنیا دیکھے گئ"۔ ۔۔۔۔ ابوحمام نے كہا۔

" تم یا توں کو طول دے رہے ہو ابوصام۔ بی تم ہے آخری یار اُنوچ رہا ہوں۔ اپنے ساتھیوں اور پی ایل ڈی فار مولے کے بارے
بی جمعے بتاؤ کے یا نہیں "۔ ۔۔۔ اس بار دادا رستم نے قدرے خصیلے
کی جمعے بتاؤ کے یا نہیں "۔۔۔۔ اس بار دادا رستم نے قدرے خصیلے

"میں کہ چکا ہوں کہ میں کھے ٹیس جانا۔ تم جتنی بار پوچھو کے محرا کی جواب ہوگا"۔ ۔۔۔۔۔ ابوحسام نے خود اعتادی سے کہا۔
"کیا یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے"۔ ۔۔۔دادا رستم نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

" إل" - ___ ابوحمام نے كيا۔

" تحکیک ہے۔ اگر تم نے افریت ناک موت مرنے کا فیصلہ کر ہی ایا ہوں۔ فلیرے اے ایس ایس کا انجاشن لگا دو۔ لائے تو بیل کیا کرسکتا ہوں۔ فلیرے اے ایس ایس کا انجاشن لگا دو۔ فاور تحری می می دینا۔ ورنہ سے ایک لیمے بیل مرجائے گا۔ بیل ویکنا ویکنا ہوں کہ اس بیل برداشت کی کتنی قوت ہے اور سے کس حد تک افریت برداشت کر سکتا ہے"۔ ۔۔ دادا رستم نے کہا اور جیب سے افریت برداشت کر سکتا ہے"۔ ۔۔ دادا رستم نے کہا اور جیب سے دائل سنہری ڈبید نکال کر فلیرے کو دے وی جو کچھ دیر پہلے اس سے مطوائی تھی۔ فلیرے نے ڈبید کھوئے۔ ڈبید بیل دی چھوٹے چھوٹے

انجشن اور ایک مرخ موجود تھی۔ فلیرے نے سرخ اور ایک انجشن اور ڈیبے دادا رسم کو دے دی۔ پھر اس نے انجکشن کی سیل تو ڈی اور میں سے تھری ہی کا محلول لے کر باتی انجکشن ایک طرف میجیک اور میں سے تھری ہی کا محلول لے کر باتی انجکشن ایک طرف میجیک اور میں اس کی طرف و کھے رہا تھا۔ انجکشن و کھے کر میمی اس کی طرف و کھے رہا تھا۔ انجکشن و کھے کر میمی اس کی طرف و کھے رہا تھا۔ انجکشن موا تھا۔ فلیرے انگلی سے کر ابوصام کی طرف بو ھا۔

"ایک منٹ قلیرے"۔ ___ دادا رستم نے کہا تو قلیرے اللہ میں۔ منٹ قلیرے آ

"ابوحسام۔ میں تہیں اس ایس ایس انجکشن کے بارے میں دول۔ بیسور سائکام انجکشن ہے۔ سائکام افرایقد کے ایک ساہ کھ نام ہے جو انتہائی زہریا ہوتا ہے۔ اس بچھو کے کانے سے ایک ا یں اس کا زہر انسان کے جم کے ہر جمے میں پھیل جاتا ہے۔ انسان کے اندرونی نظام کے ہر جھے میں آگ ی بجڑک افتی ہے ج کی اذبت نا قابل برواشت ہو جاتی ہے۔ یہاں تک کہ انسان کا خو سیاہ بوجاتا ہے اور وہ سیاہ خون جسم کی جن تالیوں سے گررتا ہے تالیوں کو جلاتا جلا جاتا ہے۔ چند نمون بعد انسان کے جسم بر سیاہ ر ك آ بلے بنا شروع موجاتے ہيں اور پرجس طرح موم بھلتی ہے طرح انسانی جسم بکھلنا شردع کر دیتا ہے۔ بیمل کونہایت ست ما ے ہوتا ہے مر اس کی اذبت اس قدر کربتاک اور خوتاک ہوتی اس کا اندازہ تمہیں انجکشن کنتے ہی موجائے گا۔ زیادہ سے زیادہ آ د

افعان کو افت تاک اور کربتاک موت سے کوئی نہیں تہا اور کھاتا شروع کروے افعان کو افت تاک اور کربتاک موت سے کوئی نہیں بچا سکا۔اس موت کو سیاہ موت ہی کہتے ہیں۔ اب بھی وقت ہے موج کو۔ اگر تہمیں بیا سکا۔اس موت کو سیاہ موت بھی کہتے ہیں۔ اب بھی وقت ہے موج کو۔ اگر تہمیں بیا بید میں تم نے بار مان کر جھ سے اپنی انجکشن لکوا بھی لیا تو اس سے تہاری جان تو نگی جائے گی گر تہاری جسمانی حالت اس قدر جاہ ہوجائے گی کہتم نہ زندوں میں شار ہو کے نہ مردول میں "۔ قدر جاہ ہوجائے گی کہتم نہ زندوں میں شار ہو کے نہ مردول میں "۔ فاوا رستم نے کہا۔اس کی بات س کر آیک لیے کے لئے الوصام کی اور رستم نے کہا۔اس کی بات س کر آیک لیے کے لئے الوصام کی آئی خوں میں خوف لہرایا گر دوسرے لیے اس نے تیرت آگیز طور پر خود آئی طور پر خود کو نارل کر لیا۔ اس انسان میں واقعی حد سے زیادہ خود احتادی دکھائی

"موت موت ہوتی ہے دادا رسم ۔ چاہے وہ ساہ ہو یا سفید۔
بعض لوگ طبعی موت مرتے ہیں۔ بعض کی موت حادثات سے ہوتی
ہے کوئی اپنے وطن کے لئے جان دیتا ہے اور کوئی اپنے شہب کے
لئے اپنی جان نجماور کردیتا ہے۔ کس کوکب اور کسی موت آئے گی اس
کے بارے میں کوئی نہیں جانتا۔ اگر میرے نصیب میں ساہ موت ہے تو
میں اس موت کو بھی خوتی ہے گلے نگا لوں گا کیونکہ میں مسلمان ہوں
اور مسلمان موت سے نہیں ڈرتا۔ آئے نہیں تو کل سب کو مرنا ہے۔ اگر
میری زندگی اپنے شہب ، اپنے فلطین اور اپنے ایمان کے لئے ختم
موت ہے تو مجھے اس کی کوئی پرواہ نہیں۔ موت سے تم جسے کہودی

وے رہی تھی۔

ڈرتے ایل ہم مسلمان نہیں''۔ ___ ابوحمام نے تلخ کیج میں کا اور استم نے بیاد میں کا اور استم نے بیاد کیے میں کا ا وادا رستم نے بے اختیار ہونٹ بیھنج کئے۔

روادار سم نے کہا تو فلیرے '۔۔۔۔دادار سم نے کہا تو فلیرے کے سر بلایا اور ابوحمام کے باس آگیا۔ اور ابوحمام کے باس آگیا۔ اور ابوحمام کے دور کی اس اس کے اسے اپنی گردن کے وائے میں اس کے اسے اپنی گردن کے وائے مرف سوئی کی چیمن کا احماس ہوا۔ دور سے لمجے اسے اپنی گردن میں شدید جلن کی ہوئی ۔ اسے بول لگا جیسے اس کی گردن کی رکول میں شدید جلن کی ہوئی ۔ اسے بول لگا جیسے اس کی گردن کی رکول میں شدید جلن کی ہوئی ۔ اسے بول لگا جیسے اس کی گردن کی رکول میں شراب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی رکول میں اس تیزاب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی رکول میں اس تیزاب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی رکول میں اس تیزاب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی رکول میں اس تیزاب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی رکول میں اس تیزاب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی رکول میں اس تیزاب ڈال دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی سے اس کے جسم کی دور کی دیا گیا ہو جو تیزی سے اس کے جسم کی دور کی

" دادارسم اب من حمين ايك بات تناول" _ ___ الإكل الإحسام في آكس كول كر دادارسم كي طرف غور عدد كي موسط المار

" كيا" - --- واوارستم في چونك كركبا-

" تم یہال جن بی اے ایک کی ہلاکت کامشن لے کر آئے ہو۔
ان بی سے ایک واقعی میں ہوں اور میں ان بی اے ایک میں سے
بی اے سکس ہوں"۔ ۔ ۔ ابوحمام نے مسکراتے ہوئے کیا۔ اس کی اے سکس ہوں اور آئی اور اسے بدستور اپنے جسم کی چیرہ اور آئی میں مرخ ہوتی جاری تھیں اور اسے بدستور اپنے جسم کی رکوں میں تیزاب اڑتا محسوں ہو رہا تھا گر اس نے خود پر کمال کی صفح تک قابو کر رکھا تھا اور چر ے پر بیکی سی بھی تعلیف کا تاثر پیدا نہیں ہونے دیا تھا۔

" کی اے ایث سے تہماری کیا مراد ہے"۔ ۔۔۔ دادا رستم نے چھا۔

وو الريث الجنش - اور ايث سے مراوتم جائے ہولين آ تھ'-ابوحمام نے كہا-

" اوران على سے گریٹ ایجنٹ سکس تم ہو"۔ ____وادار تم نے کہا۔اس کے ملیج میں گرے طور کی آمیزش تھی۔

"بال - اب جبرتم نے جیے ساہ موت کا انجشن لگا دیا ہے اس لئے میں شہیں اپنے بارے میں بتا رہا ہوں۔ میں دافعی الدحمام ہول اور تمہیں بیکی بتا دینا جا بتا ہوں کہتم جس فارمولے کے لیے یہاں آئے ہو وہ فارمولا بھی میرے پاس ہے"۔ ۔۔۔۔۔ الوحمام نے کہا۔ آئے ہو وہ فارمولا بھی میرے پاس ہے"۔۔۔۔۔ الوحمام نے کہا۔ داوا میں جات تم اپنی جان بچائے کے لیے کہدرہ ہو"۔ داوا میں شاری نظروں سے دیکھتے ہوئے کیا۔

'''نیں۔ بلکہ جس تم پر یہ باور کرانا جا ہتا ہوں کہ تم جیت کر مجی بار رہے ہو''۔ ۔۔۔۔ ابوصام نے کہا تو دادا رستم بے اختیار حوکک بڑا۔۔

" کیا مطلب کیا کہنا چاہتے ہوتم" ۔ ۔۔۔۔۔ واوا رستم نے کہا۔
" کی کہ نی رائل ڈی فارمولا میرے پاس ہے جبکہ ووسرے بی
اے کچھ نہیں جائے۔ اس فارمولے کو بس نے جہاں چھپا رکھا ہے
وہاں تم تو کیا تمہاری روح بھی نہیں پہنے گئی"۔۔۔۔۔ ابوحسام نے کہا
تواس کی بات س کر اس بار واوا رستم کی آ تکھیں سرخ ہوگئیں۔

'' کہال ہے فارمولا بتاؤ۔ جلدی بتاؤ''۔ ۔۔۔داوا رستم نے کہا تو ابوحسام ہنس ویا۔

"ب راز اب بمیشہ کے نیے میری موت کے ساتھ وفن ہوجائے گا۔ اس قارمولے سے اسرائیل کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکے گا اور میں ہماری جیت ہے"۔۔۔۔۔۔الوحیام نے کہا۔

"اوہ ۔ روکو۔ قلیرے ۔اے مرنے سے روکو۔ جلدی کرد اسے قورا اینٹی ایس الیس لگا دو۔ میں اس سے ہر حال میں قارمولا حاصل کرتا چاہتا ہوں"۔ ۔۔۔۔ وادا رستم نے اس بار بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔اس نے فوراً جیب سے سنبری ڈبیے نکال لی تھی۔

" رک جاؤ دادا رستم - میری ایک بات اورس لو۔ اس کے بعد جو مرضی آئے کرنا" - ابوحمام نے اچا کک غرا کر کہا تو دادا رستم اور فلیرے چوکک کراس کی طرف و کھنے گئے۔

"أب میں تہمیں یا تہارے ساتھی کو اپنی انجاش لگائے کی اجازت تھیں دول گا۔ میرے دائتوں میں ایک زہر یا کیپول چیا ہوا ہے۔ اگرتم نے یا تہارے ساتھی نے میرے قریب آنے کی کوشش کی تو میں اس کیپول کو چیالوں گا"۔ ____ ابوحسام نے کہا تواس کی بات میں اس کیپول کو چیالوں گا"۔ ___ ابوحسام نے کہا تواس کی بات میں کر دادا رستم کا رنگ اڑتا نظر آیا۔

"كيسول"- ___ دادارتم نے بكلا كركها وہ الدحمام كو يمثى على الكيموں سے دكيرم القا۔

"بال- مل حامول تو اس كيسول كوچبا كرتمباري دي موتى ساه

موت کی اذہبت سے نیچنے کے لئے ابھی اپنی زندگی کا خاتمہ کرسکتا ہوں گر جس مسلمان ہوں اور مسلمانوں پر خود کشی حرام ہے۔ جس حرام موت خیس مرنا جا ہتا اس لئے جس بخوشی اس موت کو ترجیح وے رہا ہوں جوتم نے جمعے دی ہے۔ میری بید موت شہادت ہوگی اور تم نہیں جانے ہم شہادت کے لئے بردی ہے میری اور تم نہیں جانے ہم شہادت کے لئے بردی ہے میری اور تم نہیں جانے ہم مراف کا بھی حوصلہ رکھتے جی "۔ ۔ ۔ ابوحسام نے جذباتی سلم جس کا اور تم کا بھی حوصلہ رکھتے جیں"۔ ۔ ۔ ابوحسام نے جذباتی سلم جس

" تمہارا دہاغ تو خراب نہیں ہو گیا ابوحسام ۔ کیا تم پاگل ہو سکتے ہوئے۔ اوا رستم نے آ کھیں میاڑتے ہوئے کہا۔

"ابوحمام منم رتم" -___دادا رستم نے ضعے سے جینے ہوئے کھا۔

''بس۔ اب میری افست ناک موت کا نظارہ دیکھو۔ یہ نظارہ

حمین زعدگی بحریاد رہے گا"۔ ۔۔۔۔ ابوصام نے کہا۔ اس کا بھا آگ کے طرح تینا شروع ہوگیا تھا اور اس کی آ تھیں ایل مرخ ہوگیا تھا اور اس کی آ تھیں ایل مرخ ہوگیا تھی اور اس کی آ تھیوں میں آگیا ہوگیا تھوڑی بی ویر میں ابوحسام کی حالت غیر ہونے گی۔ پھر اچا تک التی تھوڑی بی ویر میں ابوحسام کی حالت غیر ہونے گی۔ پھر اچا تک التی تعلیم کے حلق سے تیز ولدوز چی آئی۔واوا رستم اور اس کا ساتھی فلر نے آتھیں بھاڑ بھاڑ کر ابوحسام کو و کھے رہے تھے جس نے اقدیت ناک موت مرنا قبول کر لیا تھا گر اس نے ان کے سامنے اپنی زبان تھی کھولی تھی اور اس کے کہنے کے مطابق اس کے وائوں میں زبر بال کی کولی تھی اور اس کے کہنے کے مطابق اس کے وائوں میں زبر بال کی سامنے اپنی دبان کی اور اس کے کہنے کے مطابق اس کے وائوں میں زبر بال کی ایمانی قوت ، جمت اور ولیری تھی کہ وہ خوفناک اور اس کے آئی قوت ، جمت اور ولیری تھی کہ وہ خوفناک اور سے کر رہا تھا گر زبر یا کہیول ٹیس جا رہا تھا۔

"بے بیانیان نیس کوئی بدرور ہے۔ وادا رسم خود کلای کے سے اعاز بیل بردورا ہے۔ وادا رسم خود کلای کے سے اعاز بیل بردوایا۔ اس کویقین بی نہیں آ رہا تھا کہ کوئی انسان ایک خوفاک اذبت کی موت قبول کر لے گا۔ جبکہ اس کے اپنے اختیار بیل ہے کہ دائنوں بیس چھپا ڈ ہر بلا کیپول چپا کر ایک لیے بیل اس اذبت سے چیکارا حاصل کر سکتا ہے تو چر یہ ایسا کیوں نہیں کر رہا۔ کیوں نہیں۔ مر اب کیا معلوم تھا وو تو ابوحام کے ایمان کی پیلی سرمی کو بھی نہیں جبو سکا تھا کوئکہ او کافر تھا۔ جے زعری ہر قیمت پر عزیز تھی۔ کافر اور مسلمان میں بھی ایک الگ قوت ہے جے ابوحام بخوبی جانا تھا۔ اور مسلمان میں بھی ایک الگ قوت ہے جے ابوحام بخوبی جانا تھا۔

کیا جاہے تھا اور سے جذبہ شہادت عی تو تھا جو اسے اس تیامت خیز اذبت علی بھی زہر ملا کیپول چبانے سے روک رہا تھا۔ یمی ایمانی قوت ہے جومسلمان کاورشداور کافرکی فکست ہے۔

ایوسام کے جسم پر سیاہ دیگ کے آ بلے سے بنیا شروع ہوگئے اور پھر ان آبلول نے بھملنا شروع کر دیا اور پھر اس کا جسم واقعی ہوں بھولئے کا بھیے موم بھملن شروع کر داوا رہتم اور فلیرے جیرت سے آکھیں بھاڑے کا بھیے موم بھملن ہے اور داوا رہتم اور فلیرے جیرت سے آکھیں بھاڑے اس کر بٹ ایجنٹ کو مرتا دیکھ رہے تھے اور پھر ابوسام کے بونٹ جاتا شروع ہوئے۔ وہ کلمہ طبیبہ پڑھ رہا تھا۔ اور پھر کلمہ طبیبہ کمل ہوئے۔ یہ اس کی روح اس کے جسم سے پرواز کر گئی۔

زگی اور پھر ہے ہوت کر دیا تھا۔ دادا رسم نے شاید اسے ہے ہوت کرنے کرنے کے لئے بی اس کی گردن کی مخصوص رگ دبائی تھی۔ اگر دو چاہتا تو اسے وہیں آ سائی سے بلاک بھی کرسکنا تھا۔ لیکن دادا رسم نے اسے زیرہ چھوڑ دیا تھا اور اب وہ اس کوشی ہی ہونے کے بجائے آیک تاریک کرے ہی ایک ستون کے ساتھ بندھا ہوا تھا۔ ٹائیگر جیران ہو رہا تھا کہ دادا رسم نے آخر اسے زیرہ کیوں چھوڑ دیا اور اس نے اسے کہال لاکر کیول قید کیا ہے۔ یہ کون ی جگوڑ دیا اور اس نے اسے کہال لاکر کیول قید کیا ہے وہی کوشی ہے جہال اس کی اور دادا رسم کی فائٹ ہوئی تھی۔ اگر ہے وہی کوشی ہے تو اس کوشی کی لوکیشن اور دادا رسم کی فائٹ ہوئی تھی۔ اگر ہے وہی کوشی ہے تو اس کوشی کی لوکیشن اور دادا رسم کی فائٹ ہوئی تھی۔ اگر ہے وہی کوشی ہے تو اس دیا تھا۔ ایکسٹو کو تو فورا اس خطر تاک ٹارگٹ کلر کی سرکو بی کے لئے دیا تھا۔ ایکسٹو کو تو فورا اس خطر تاک ٹارگٹ کلر کی سرکو بی کے لئے حرکت ہیں آ تا چاہئے تھا۔

تا نیگر یہ بھی نہیں جاتا تھا کہ وہ کئی دیر ہے ہوت رہا ہے اور اب
باہر دن ہے یا رات کیونکہ وہ جہاں موجود تھا وہاں ہر سو تاریکی ہی
تاریکی پہلی ہوئی تھی۔ اس کی گردن ہیں اب بھی درد کی لہر موجود تھی
لیکن جس طرح وہ گردن واکیں یا کیں ہلا رہا تھا اس سے یکی معلوم ہوتا
تھا کہ وادا رستم نے بے رحی سے اس کی گردن کی رگ نہیں پکی تھی۔ وہ
چوتکہ فولادی زنجروں ہی جکڑا ہوا تھا اس کے اس کے تاختوں ہیں
موجود بلیڈ اس کے کام نہ آ کے تھے۔ لیکن اسے اتنا ضرور محسوس ہو گیا
تھا کہ زنجر اس کے جسم پر معنبوطی سے نہیں باندھی گئی تھی۔ اور زنجر

شانیکی کی آئیس کملیں تو اس نے الشعوری طور پر اٹھنے کی کوشش کی گر دوسرے کے اسے احساس ہوا کہ وہ زیمن پر پڑے ہونے کی بہائے کی ستون کے ساتھ بندھا ہوا ہے۔ پھر اس کے ذہن بیل پہنا منظر کسی فلم کی طرح محوم کیا۔ جب داوا رستم اسے کور کر کے ایک کوشی بیں لے کیا تھا۔ داوا رستم سے اس کی خوفاک فائٹ ہوئی تھی اور داوا رستم کے نے اور خطر تاک داؤیں آ کر ذیمن پر گر کیا تھا اور داوا رستم نے اچا تک اس کی گردن کی ایک رستم نے اچا تک اس کی گردن کی ایک رستم نے اچا تک اس کی گردن کی ایک رستم نے اچا تک اس کی گردن کی ایک رستم نے اپنی کر دن کی ایک رستم رستی ہوگیا تھا۔

ٹائیگر کو اس بات کا تطعی اعدازہ نہیں تھا کہ دادا رستم جیسا ٹارگٹ کلراس قدرخطرناک فائٹر بھی ہوسکتا ہے درنہ وہ اس قدرایوی نہ لیٹا اے دادا رستم کے نے ادر جدید داد بھے کو بیجنے میں کھے مشکل ہوئی تھی جس کا دادا رستم نے مجر پور فائدہ اٹھاتے ہوئے اے بری طرح

كرنا شروع كرويل - باندهن والول في اس كم باته عقب يل جين بائدھے تھے اس کے دونوں بازواس کی سائیڈوں پر تھے۔ ڈھیلی زنجیر كى وجه سے وہ كوشش كر كے ان بازوؤل كوز نجيركى كرفت سے آزاد كرا سكتا تھا۔ اس كے بعد زنجير توز لينا اس كے لئے كوئى مسلد نہ تھا۔ ٹائلگر نے دونوں بازوؤں کو اور اور پھر دائیں یا تیں حرکت دینا شروع کر دی۔ زنجر کا تھیراؤ اس کے بینے یر موجود تھا۔ ٹائیگر ذرا سانیے جما تو زنجير مزيد وهيلي مولي اور پمر چندي لحول كي كوششول كے بعد وہ اين دونوں بازووں کو مینی کر زنجیری گرفت ہے آزاد کرانے میں کامیاب ہو گیا۔ باز و آزاد ہوتے سے زنجیر اور زیادہ ڈھیلی ہوئی تھی۔ پھر ٹائلگر نے اسے ہاتھوں سے بینے کی طرف دھکیلتا شروع کر دیا۔ چند کھوں بعد اس نے زنجیرول کو شجے کر دیا۔ دوس مے کمے اس نے دونوں ور تکال لئے۔ آب وہ ان زنجیرول سے ممل طور برآ زاد ہو گیا تھا۔ آ زاد ہوتے بی وہ تیزی سے سامنے کی طرف بردها اور ایک و بوار کے یاس بھی میا۔ د بواری شول ہوا وہ آ کے برحا اور پھر ایک دروازے کے یاس آ سیا۔ ا بھی وہ وروازے کی طرف آیا بی تھا کہ اجا تک اسے باہر سے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ ٹائیگر جیزی سے سائیڈ میں آ میا ۔ قدموں کی آوازول سے الدارہ مور ما تھا کہ آئے والے دو افراد ہیں۔

''دروازہ کھولو''۔ ۔۔۔۔ ایک بھاری کی آ واز سنائی وی۔ ''لیس سر''۔ ۔۔۔۔ دوسری آ واز سنائی دی اور پھر باہر ہے دروازے کا لاک کھلنے کی آ واز سنائی دی اور اس کے ساتھ بی دروازہ

ایک دھاکے سے کھلا اور کمرہ لکافت تیز روشیٰ سے نہا سا ہو گیا۔ چونکہ ا مٹون جس سے ٹائیگر بندھا ہوا تھا ایک سائیڈ پر تھا اور دروازے سے نظر نہیں آتا تھا۔ اس لئے دروازہ کھلتے عی ایک آوی تیزی سے اندر آگیا جبکہ ٹائیگر دروازے کے بٹ کی آڑیں آچکا تھا۔

"ارے ۔ ہے کیا۔ وہ نوجوان کیال میا"۔ ۔۔۔۔ بھاری آواز سائی دی اور ای لیے دوسرے آدی کے اندر آ سنے کی آ جٹ سنائی دی۔ اس کے ساتھ بی ٹائیگر نے پٹ کو ایک جھکے سے ہاتھ مارکر بند کر دیا۔ اور سے آدی کی کر اب ٹائیگر کے سامنے تھی اس کے ہاتھ میں مشین دوسرے آدی کی کر اب ٹائیگر کے سامنے تھی اس کے ہاتھ میں مشین کن تھی۔ وروازے پر ہاتھ مارتے بی ٹائیگران پر کسی بھو کے عقاب کی طرح جھیٹ پڑا اور وہ دونوں ایک دوسرے سے گرا کر بری طرح سے ویشن پڑا اور وہ دونوں ایک دوسرے سے گرا کر بری طرح سے ویشن پڑا کرے جبکہ مشین کن ٹائیگر کے ہاتھوں میں آ چکی مشین کن ٹائیگر کے ہاتھوں میں آ چکی حقی

''خردار۔ سر پر ہاتھ رکھ کر گھڑے ہوجا و درنہ کولیوں سے چھلی کردوں گا''۔ ۔۔۔۔ ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا لیکن اچا تک ایک آ دی نے اس کے ہاتھ جی مشین کن کی پرداہ کے بغیر اس پر چھلا تک لگا دی۔ ٹائیگر کی لات چلی اور وہ آ وی ویتن ہوا ایک طرف جا گرا۔ بین اکا دی۔ ٹائیگر چھلا تک لگا کر ایک طرف ہوگیا۔ درنہ ربوالور کی کولی اس لیے ٹائیگر چھلا تک لگا کر ایک طرف ہوگیا۔ درنہ ربوالور کی کولی یقینا اے جات جاتی گرے ہوئے دوسرے آ دی نے اچا تک جیب سے ربوالور تکال کراس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے ایک طرف ہے تی اس پر قائر کر دی تو وہ آ دی جس نے اس پر گولی چلائی تھی درخ کے

"حمیارا نام کیا ہے"۔ ___ ٹائیگر نے ای طرح خشک کیج میں یو جہا۔

" فورش میرا نام فورش ہے" ۔ ۔ ۔ اس آ دمی نے کہا۔
" کیا تم واوا رستم کے ساتھ ہو" ۔ ۔ ۔ ٹائنگر نے پوچھا۔
" ہاں۔ واوا رستم جارا ہاس ہے"۔ ۔ فورش نے اثبات میں
سر ہلا کر کہا۔

" كياتم جمع بنا سكت بوكه دادارسم يهال كس مقصد كي آيا ب"ر ____ الميكر في كها-

"وفریس باس ہمیں اپ مشن کے بارے میں کی فریش متا تا۔ ہم مرف اس کے احکامات پر عمل کرتے ہیں"۔ ۔ فورٹر نے کہا۔

"د کن احکامات پر"۔ ۔ ۔ ٹائیگر نے پوچھا۔

"جو بھی وہ کے"۔ ۔ فورٹر نے سادہ سے لیج میں کہا۔
" وکھو فورٹر۔ میرے سامنے ہوشیار بننے کی کوشش مت کرو۔
" وکھو فورٹر۔ میرے سامنے ہوشیار بننے کی کوشش مت کرو۔
شی جو پوچھ رہا ہوں جھے سے مجھ جو جواب دے دو۔ ورنہ"۔ ۔ ۔ ٹائیگر نے ریوالورکی نال اس کے سرسے لگاتے ہوئے شیطے لیجے شی کہا۔
نے ریوالورکی نال اس کے سرسے لگاتے ہوئے شیطے لیجے شی کہا۔
" نیتا تو رہا ہوں۔ اور کسے بنا دَل "۔ ۔ ۔ فورٹر نے مند بنا کر

" بے کون ی جگہ ہے"۔ ___ ٹائیگر نے پوچھا تو فورٹر نے

ہوئے برے کی طرف فرش پر پھڑ کئے لگا۔ جملہ کرنے والا توجوان م ے ہونٹ چہاتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چرے پر شدید کے کے تاثرات تھے۔ وہ بار بار مز مز کر فرش پر پھڑ کتے ہوئے اپنے سا کو دیکھ دہا تھا۔

"اسینے ہاتھ اٹھا کر سریر رکھ لو۔ درنہ تمہارا بھی بھی حشر ہوگا"، ٹائیگر نے غرائے ہوئے کہا ادر اس آ دی نے دونوں ہاتھ اٹھا کر سر ﷺ رکھ لئے۔اس کا ساتھی اب ساکت ہوچکا تھا۔

''محوم کر دیوار کے پاس جا کر کھڑے ہوجاؤ۔ ہری اپ " یا ٹائیگر نے ای طرح سرد اور غرابیت جرے لیجے جس کہا تو وہ آدی سڑا اور ای طرح ہرد اور غرابیت جرے لیجے جس کہا تو وہ آدی سڑا اور ایوار کے اور ای طرح ہاتھ سر پررکھے دیوار کی طرف یوستا چا گیا اور دیوار کے اقریب جا کر دک گیا۔ ٹائیگر نے مشین کن کا عدصے سے افکائی اور چھک کر فورا وہ ریوالور اٹھا لیا جس سے اس پر فائز کیا گیا تھا۔ اس نے آگے یوسہ کر اس آدی کی گردن پر ریوالور کی نال رکھی اور دوسرے ہاتھ سے اس کی جیسیں جہتے اکر اس کی جاتھ سے تھا۔ ٹائیگر نے جیسے کر درواز سے کے قریب کے ایک ہوچ کو آن اس کی جیسی تو جسٹ کر درواز سے کے قریب کے ایک سورچ کو آن ان کیا تو کر سے جسٹ کر درواز سے کے ایک سورچ کو آن ان کیا تو کر سے جسٹ کر درواز سے کو آن ان کیا تو کر سے جسٹنی لگا دی۔

"اب میری طرف مزو"۔ ____ ٹائیگر نے کہا تو وہ آ دی تیزی ا ےاس کی طرف مز کیا۔

"تم يهال س في كرنيس جا كتر تنهار التي يى بهتر ب

"بال- بیری ہے۔ بی تو کیا اس کے قریبی ساتھی بھی اس کے درجی ساتھی بھی اس کے درجی ساتھی بھی اس کے دوسرے شمکانوں کے بارے بیل کھوٹیں جانے"۔ ۔۔۔۔ فورٹر نے کہا تو ٹائیگر نے صاف اندازہ لگا لیا کہ وہ دروغ کوئی سے کام لے رہا

" تھیک ہے۔ جمعے باہر نے چلو۔ یس یہاں سے لکٹا جاہتا ہوں"۔۔۔۔ ٹائیگر نے کچھ سوچ کر کہا۔

" یا برسلح افراد کی نظروں سے تم نہیں نکے سکو سے"۔ :___فورٹر

"ا بنی حفاظت کا بندوست میں خود کرلوں گا۔ تم چلو میرے ساتھ"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"جیسے تہماری مرضی"۔ ____ فورٹر نے کاندھے اچکا کر کہا اور دروازے کی طرف بوحا۔

رروارے فی رف ہدات ۔ "رکو۔ یہ بٹاؤ کرتم اور تمہارا یہ ساتھی یہال کیول آئے تھ"۔ ٹائیگر نے اجا تک کچھ یاد آئے پر ہو چھا۔

" دادار سم نے ہمیں تمہارا خاص طور پر خیال رکھنے کا کہا تھا۔ ہم
حمہیں چیک کرنے آئے سے کہ تم ہوش میں او نہیں آگئے۔ اگر تم
بندھے ہوئے اور ہوش میں ہوتے تو ہم تمہیں دوبارہ بے ہوش کا
انجکشن لگا دیتے گر"۔ ۔ فورٹر نے ہونٹ میں ہوئے ہوئے کہا۔
" ہونہ" ۔ یا نیکر کے حال سے غراب میری آ واز لگی۔
اس نے مشین می کا عدھے سے اتار کر ایک طرف مجینک دی ادر

اے اس کوشی کا پیتہ نتا دیا۔

"اوہ تو دادار سم جھے نے ہوئی کر کے دہاں سے اٹھا لایا تھا"۔
ٹائیگر نے بربرائے ہوئے کہا۔ اس نے جس کوئی تک دادا رسم کا تھا تہا ہوئے کہا۔ اس نے جس کوئی تک دادا رسم کا تھا قب کیا تھا وہ اس علاقے سے بہت دور تھی۔ اگر وہاں ایکسٹو اور اس کی فیم جیٹی بھی ہوگی تو داتھی وہاں انہیں کیا مل سکتا تھا۔دادا رسم تو اسے دہاں سے اٹھا کر بہاں لے آیا تھا۔

'' ہاں۔ حمہیں باس یہاں خود لایا تھا''۔ ۔۔۔۔ قورٹر نے اس کی یویزاہٹ من کر کہا۔

"مہال کتے مسلح افراد موجود ہیں"۔ ۔ تائیکر نے ہو چھا۔
"کم وہیں یہاں ہیں افراد موجود ہیں۔ اس لئے ہیں تم سے کہد
رہا ہوں کہتم یہاں سے فکا کرنیس جا سکتے"۔ ۔ فورٹر نے کہا۔
""تم میری نیس اپنی فکر کرو۔ یہ بتاؤ دادا رستم کہاں ہے"۔
تائیکر نے ہو جھا۔

''وو یہاں نہیں ہے''۔ ۔۔۔۔ قورٹر نے کہا۔ '' یہاں نہیں ہے تو کہاں ہے''۔۔۔۔ تاشکر نے کہا۔ '' میں نہیں جاتا۔ واوا رستم بھی ایک ٹھکانے پر نہیں رہتا۔ اس نے یہاں کی ٹھکانے بنا رسکھے ہیں۔ بھی وہ کہیں ہوتا ہے اور بھی کہیں''۔ فورٹر نے کہا۔

" اورتم اس كے ان شحكا لول كے بارے يس يحى نبيس جائے"۔ ٹائيگر نے تلخ ليج ميں كہا۔

موا اس طرف جلا کیا جہاں سے ٹائیگر اور فورٹر آئے تھے۔ ٹائیگر اس كے ساتھ اس طرح جل رہا تھا جيسے اسے طلنے ميں دفت ہو رہى ہو۔ مروه جيے عي مسلح افراد كے قريب سے كزرنے كے ٹائلكر لكانت جوا اور دوسرے لیج دائیں طرف کھڑے ایک سلح آ دی کے ہاتھ سے نے مشین کن اس برق رفناری ہے چین کی کد فورٹر آ محسیں معاو کررہ ملیا اور پھر اس سے سلے کہ دہاں موجود سلح افراد کھر بھے ٹائیگر نے فریکر دبا دیا۔مشین من سے تو تواہث کی آ دازوں کے ساتھ کولیاں تطبی اور نومسلح افراد اینے علی خون میں لت بت وہال ترکیتے نظر آئے۔ فورٹر نے ایک طرف جماستے کی کوشش کی مگر ٹائیگر کی مشین من ے تطلنے والی کولیوں نے اس کی کمریس بھی بے شار سوراخ بنا دیتے۔ وہ اوند مے منہ کرا اور بری طرح ترجیع لگا۔ سامنے ایک دروازہ تھا۔ ٹائیگر نے آگے بوط کر وروازے پر زور وار لات ماری تو وروازہ زور وار دھاکے سے کمل کیا۔ووسرے کی ٹائیگر چھلانگ لگا کر ووسری طرف آ میا۔ سامنے راہداری تھی جو خالی تھی۔ٹائیگر نے وبوارول اور وروازوں یر ربو کی موٹی جاوری ویکھیں تو اس سے جرے برسکون آ سميا-كوشى اعدر عد ممل طور برساؤتذ بروف محى-اس في إجر موسف والى فائرتك كى آوازول كا اندر جانا محال تعا- نائلكر تيزى سدراجدارى میں آ مے برجے لگا مختلف راستوں سے ہوتا ہوا وہ ایک کرے کے وروازے کے قریب آیا تو اے دوسری طرف سے تیز چیوں کی آوازیں سائی دیں۔ ٹائیگر فورا سائیڈ کی دیوار سے لگ کیا۔ اس نے

ر بوالوراین جیب میں رکولیا۔

"در بوالور میری جیب ش ہے۔ تم مسلسل میرے نشائے پر رہو

اگر بابر نکل کرتم نے کوئی ہوشیاری وکھائی تو تمہیں ہلاک کرنے
میں جھے ایک لیحے کی بھی دیر نیس کے گی"۔ " اٹیکر نے کیا۔

"میں جانا ہوں"۔ " فورٹر نے کیا تو ٹائیکر چھے ہٹ گیا

تاکہ فورٹر دردازہ کھول سکے۔ فورٹر نے دروازہ کھولا اور وہ دوتوں آگے

چھے چلتے ہوئے کرے سے باہر آگئے۔ کمرے کے باہر ایک راہداری
تھی۔ جس کے سامنے کھلا محن تھا آگے چار دیواری اور بڑا سا پھائل
تھا۔ برآ مدے میں دس مسلح افراد موجود تھے اور وہاں دو کاریں اور دو
بڑی جیس بھی موجود تھیں۔

''کیا تم باہر جانا جا ہے ہو''۔ ____ فورٹر نے ٹائیگر سے خاطب ہوکر یو جھا۔

"دنیس میں پہلے اندر جاکر دیکھنا جابتا ہوں کہ دادا رہتم یہاں موجود ہے یا نہیں"۔ - افتیار بونٹ جھینج لئے۔ ٹائیگر قدم بردھا کر اس کے ساتھ چلنے لگا تھا تا کہ سلح افراد کو اس پر شک نہ ہوسکے۔

"اسكر مليك روم مين بارڈى كى لاش پڑى ہے ۔است اشاكر برقى بھٹى مين ڈال دو۔ مين است باس كے باس لے جا رہا ہول"۔ فورٹر نے ايك مسلح آ دى سے كاطب بوكر كہا۔

"اوے"۔ ۔۔۔ ماسکر نے اثبات میں سربلا کر کہا اور بھا کا

احتیاط سے سرآ کے کر کے اندر جما تکا گر کمرہ خالی تھا البتہ سامنے دیوار کے درمیانی جمع میں ایک خلا نظر آرہا تھا جو دردازے جنتا بڑا تھا۔ المنظر تیزی سے سیدھا ہوا اور کمرے میں آ کر اس خلاکی طرف بڑھتا جلا گیا۔ جلا گیا۔

خلا میں سیرهیال شیج جاتی دکھائی دے رہی تھیں اور چیوں ک مسلسل آوازیں سیجے سے بی آربی تھیں۔ٹائیگر نے ایک لحد توقف کیا اور پھر وومشین من باتھ میں لئے احتیاط سے نیچ ارتے نگا۔ وہال کوئی موجود ند تھا۔ سیر حمیال انر کر وہ ایک بال نما کرے میں آ سمیا۔ وائیں یا نیں اسے مزید دو کمروں کے دردازے دکھائی دیے۔ چیوں ک آوازی اسے دائیں طرف سے منائی دے رہی تھیں۔ ٹائیکر خر کوش ک ا جال چا ہوا اس دروازے کی طرف بڑھتا جلا کیا۔ دروازہ بند تھا۔ نے سے تیز روشی باہر آ رہی تھی۔ ٹائنگر نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر دو دروازے کی کی بول پر جمک گیا۔ اس نے کی بول بر آ تکھ لگائی اور ائدر جما تکنے لگا۔ دوسرے کیے وو بری طرح سے چونک بڑا۔ اے مكرے كے وسط ميں وو افراد وكھائى ديئے جن كى پيتين اس كى جانب متنی .. ان کے چھ فاصلے پر ایک ادھیر عم محض ایک قولا دی کری پر بری طرت سے جکڑا ہوا تھا۔اس کا رنگ سیاہ ہوریا تھا اور اس کا جم یوں بكن رہا تھا جسے جلتی ہوئی موم كل كر بلملتی ہے۔ اس ادميز عمر كے موم كى طرح كيميلنے كاعمل اس كى كرون كے يہتے سے شروع ہور يا تفار اس كا چېره النيكر كے سامتے تھا اور پر تموزى عى دير من اس آ دى كا چېره

ممى بلمل كيا اور وبال جيم لمنوب كا ذهر سابن كيا- اى لمح نائلكر تے وہاں کمڑے ایک آدی کو وائیں طرف جاتے دیکھا۔ وہ چونکہ واتي طرف حميا تعا اس لئے ٹائيگر بيتين ويكه سكا كه ١١٠ اس طرف کوں کیا ہے۔ ٹائیگر امجی سوچ عی رہا تھا کہ وہ کیا کرے یا کیا نہ كرے اجا كك كرے كا وروازہ كھان اس سے يہلے كد نائيكر كي مجمتا ایک فیجے تما باتھ اس کی کرون پر بڑا اور اس نے بوری قوت سے اسے اندر کی طرف تھیجا اور پھر دوسرے ہاتھ سے افعا کر اندر انجمال دیا۔ ٹائیکر زور دار دھا کے سے فرش بر کرا اور دور تک معشا چلا کیا۔اس کے ہاتھ سے مشین کن لکل کر دور جا گری تھی۔ وہ سانپ کی طرح بل کھا کر سدها ہوا اور پر ایک طویل سائس لے کر رہ کیا کوئکہ اس کے سامنے واوا رستم کٹرا اے تشکیں نگاہوں سے کھور رہا تھا۔وومرا لوجوان بھی جرت سے آ تھیں جاڑے اے دکھے رہا تھا۔ شاید واوا رسم کو دروازے کے باہراس کی موجودگی کا احساس ہوگیا تھا۔اس نے ایک طرف ہٹ کر پھر دیے قدموں دروازے کی طرف آ کر اجا تک دروازہ كولت بوئ اس كى كردن چاكرات اعداجمال ديا تغا-

وسے اوسے اس کررہ ہو"۔ ___ داوارسم نے اس کی طرف درہ ہواں۔ __ داوارسم نے اس کی طرف جرے ہواں۔ __ داوارسم نے اس کی طرف جرے ہواں ہے اس سے جری نظروں ہے ویلے ہوئے کہا۔ اس سے جبلے کہ ٹائیگر چھ کہتا ہوئے اعداز میں اعدا آس ہے۔

" باس-اس نے باہر فورٹر اور نوسلے افراد کو ہلاک کر دیا ہے"۔
اس نے مخبراہث زدو کیج شی کہا۔ ٹائٹیکر نے اسے پیچان لیا تھا ہے وہی

ے زیرہ فی کرنیس جائیں گئے'۔ ۔۔۔۔ دادار سم غرایا۔
" یہ آ دی کون تھا جے تم نے اس قدر سفاکی اور بے دری ہے
ہلاک کیا ہے''۔ ۔۔۔ ٹائیگر نے سم جھک کر فولادی کری پر انسانی
ملفویے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''تہمیں اس سے مطلب'۔۔۔۔۔دادارتم نے فیلے لیج میں کیا ۔ ای لیے ایک زور دار دھا کہ ہوا اور ٹائیگر کو بول محسوس ہوا ہیں لوب کی گرم سلاخ اس کے میٹے عیں اثر گئی ہو۔ اس نے دادارتم کے ایک شائی اس کے میٹے عیں اثر گئی ہو۔ اس نے دادارتم کے اس میں ریوالور دیکھا جواس نے اچا تک جیب سے لکال لیا تھا۔ اس سے پہلے کہ ٹائیگر کچھ بچھٹا دادارتم نے اس پر گولی چلا دی تھی۔ پھر دادارتم کے ریوالور سے ایک ادر گولی لگی اور ٹائیگر ایک زور دار جھکے سے اچھلا اور بلیٹ کر فرش پر گرتا چلا گیا۔اس بار گولی اس کے دائی کا عرص کی اس کے دائیں اور اس کے دائیں سینے میں گھٹتا ہوا محسوس ہونے لگا۔

"عران اور اس کے ساتھی کسی بھی وقت یہاں پانچ سکتے ہیں۔ فررا نکل چلو یہاں سے "۔ ۔ ۔ ٹائیگر نے دادا رسم کی آ وازسی۔ پر اس نے قدموں کی باہر جاتی ہوئی آ دازیں سیس اس کے جسم کو ایک اور جھنکا لگا۔ اس نے گردن گھا کر دیکھا تو سرخ سائے سے نظر آئے جو دروازے کی طرف جا رہے تھے۔ ٹائیگر نے اٹھنے کی کوشش کی گراچا تک اس کی آ تھوں میں چھائی ہوئی سرخ ردشی سابی میں بدل گی اور پھر اس کے دل و دماغ میں دھائے سے ہونے شروع ہو گئے۔ آ دمی تھا جسے فورٹر نے اپنے ساتھی کی لاش اٹھانے کو کہا تھا۔ شاید واپس آ کر اس نے باہر فورٹر اور مسلح افراد کی لاشیں و کیے لی تھیں اس لئے وہ قوراً اس تہہ خانے میں آ گیا تھا۔

"اودر تو کیاتم باہر جھک مارنے کے لئے موجود سے"۔ دادا رستم نے غرائے ہوئے کہا۔

او وہ باس۔ وہ فورٹر نے جھے بارڈی کی داش برتی بھٹی میں دالتے کے لئے بھٹے دیا تھا۔ میں واپس آیا توصحن میں ان سب کی داشیں بھری پڑی تھیں'۔ ۔ ۔ آنے والے نے سبے ہوئے لیج میں کہا تو داوارتم خوتوار نظروں سے ٹائیگر کی طرف و کھنے لگا جو آ ہتہ آ ہتہ اٹھ کر کھڑا ہو رہا تھا اور زہر لیے اعداز میں مسکراتے ہوئے واوا رستم کی طرف د کھے رہا تھا۔

" بھے پہلے ہی شک تھا کہ یہ یقیقا عمران کا ساتھی ہے۔ دی مسلح افراد کو ہلاک کرتا کی عام السیلے انسان کے بس کی بات نیس ہوسکتی اور جس طرح یہ بلیک روم سے لکل آیا ہے اس سے جھے صاف انداز ہور با ہے کہ یہ یقیقا عمران کا ساتھی ہے "۔ ۔ ۔ داوا رستم نے کہا۔

" ہاں دادا رستم ۔ عمل عمران صاحب کا ساتھی ہوں۔ عمران صاحب کا ساتھی ہوں۔ عمران صاحب کو اب تک تمہارے اس ٹھکانے کا یقنیۃ علم ہوگیا ہوگا۔ وہ چند اللہ کو سے کر یہاں پہنی جا تیں کے اور پھر"۔ اللہ علی سے اور پھر"۔ اللہ علی سے اسے خصہ دلاتے ہوئے کہا۔

" ہونہ۔ عمران اور اس کے ساتھی اگر بہال آئے تو وہ بہال

ٹائیگر کو یوں محسوں ہوا جیسے اس کے دل و دماغ پر اعمیرا جماتا جا تھا۔ موت کا بھیا تک ساہ اعمیرا اور پھرٹائیگر کو اپنے تمام احساسات میں ہوتے ہوئے معلوم ہوئے، شاید بھیشہ بھیشہ کے لئے۔

"عران صاحب آپ کہال تھے۔ یس کب سے آپ کو تلاش کر رہا تھا" ۔ ۔۔۔۔۔ ملام ودعا کے بعد بلیک زیرو نے عمران سے مخاطب ہوکر کہا۔

''کول۔ کیا کوئی خاص بات ہوگئ ہے''۔ ۔۔۔۔ عمران نے کھا۔

" بی ہاں۔ ٹائیگر کی جھے کال آئی تھی"۔ ۔ بلیک زیرو نے کہا تو عمران چونک کر اس کی طرف و کھنے لگا۔ "" ٹائیگر نے حمہیں کال کی تھی۔ کیوں؟"۔ ۔ عمران نے

يرت برك لجع عل كهار

"اس نے پہلے آپ کو کال کرنے کی کوشش کی تھی محر آپ سے

" کیا اطلاع ہے "۔۔۔ عمران نے پوچھا۔
"اس نے ایکریمیا کے مشہور و معروف ٹارگٹ کلر دادا رہم ا دیکھا ہے"۔ بیک زیرو نے کہا اور دادا رستم کا نام س کر عمرا ہے اختیار اچھل بڑا۔

" اوہ۔ کہاں و عکما ہے اس نے دادا رستم کو۔ کہاں ہے وہ اس نے دادا رستم کو۔ کہاں ہے وہ اس نے مران کو ٹائیگر کی رپورٹ بتا دی۔ " کتنی در پہلے ٹائیگر نے رپورٹ دی تھی"۔ ۔ عمران ۔

ہوں۔

داہمی زیادہ سے زیادہ جار پانچ منٹ پہلے اس کی کال آئی اور میں نے سیکرٹ سروس کے ممبران سے دابطہ کرنے کی کوشش کی کسی سے رابطہ کرنے کی کوشش کی کسی سے رابطہ تہیں ہور ہا تھا اس لئے میں اب خود اس جگہ جانے بارے میں موج رہا تھا جہاں دادا رسم موجود ہے''۔ بے باک نے کہا۔

امیں نے ممبران کو کافی در پہلے کال کرنے کی کوشش کی

" و ایڈریس دیا ہے اس کے راستے میں رانا ہاؤس پڑتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ سکرٹ سروس کے ممبران کو کال کر کے وقت مہاد کرنے کے بجائے مجھے اس جگہ جوزف اور جوانا کو لے جانا جاہے'۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

'' بہی مناسب رہے گا''۔ ۔۔۔۔۔ بلیک زیرہ نے کہا۔ '' بھی ٹر اسمیٹر پر ٹائیگر کو کال کرو اور اس سے میری بات کراؤ''۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا تو بلیک زیرہ نے اثبات میں سر ہلا کر کیک مشین کے قریب رکھا جوا جدید ساخت کا ٹرانسمیٹر اٹھایا اور اے

اً أن كر ك ثانيكر كى فريكونى الدجست كرف لكار

'' ٹائیگر شاہد کسی مشکل میں ہے۔ وہ کال رسیونہیں کر رہا''۔ بلیک زیرونے کہا۔

"اوه_دادا رستم واقعی ایک خطرناک انسان ہے۔ اگر ٹائلگر اس کی

نظروں میں آئمیا تو وہ اے زندونیس چوڑے گا"۔ --- عمرال تے کہا اور اٹھ کر تیزی سے وروازے کی طرف بزهتا چلا میا - تعور کے بی ور میں وہ ایک کار میں نہایت برق رفاری سے ماڈرن کالونی ک طرف ازا جار ما تعا- ٹائنگر شاید سی مشکل میں مجنس کیا تھا عمران جلفا ہے جلد اس کی مدد کے لئے ماڈرن کالونی پہنچ جانا جاہتا تھا۔ اس فے راستے میں جوزف اور جوانا کو بھی نہیں لیا تھا۔ تقریباً میں منٹ بعد وہ ما ڈرن کالونی پیٹی سمیا۔ ما ڈرن کالونی پیٹی کر اے ایک ملی کے کنارے ٹائیگر کی کار کھڑی دکھائی دی تو اس نے اپنی کار قوراً اس کی کار سے چھے روک لی۔ وہ تیزی سے کار سے لکلا اور ٹائیگر کی کار کی طرف بوط اور بھر ٹائیکر کی کار کا سائیڈ والا فوٹا ہوا شیشدد کھے کر اس نے ب افتیاری ہونٹ جھنچ کتے ۔ وہ آ کے بردھا اور دائیں طرف مؤکر کوشی تمبر یانچ سو وس كى طرف برصن لكا جيسے بى وہ آ مے كيا اے كوشى كا كيث كھلا

رمین روی کیلے ہوئے گیٹ کو دیکھ کرعمران سجھ گیا کہ پنجسی دہاں ہے اڑ چکا اے ۔ دہ تیزی ہے ایمر داخل ہوا۔ کوشی دافعی بھا کیں بھا کیں جما کیں کر دیکی سے ۔ دہ تیزی ہے ایمر داخل ہوا۔ کوشی دافعی بھا کیں بھا کیں جما کی گر دیکی خوان کے داخان اور آیک جما خون کے دوجی دیکھے تو ہے سمجھ گیا کہ وہاں دادا رستم اور ٹائیگر کے درمیان لڑائی ہوئی تھی۔ عمران دادا رستم جیسے قائٹر کے یارے جس بخوان جمان دادا رستم جیسے قائٹر کے یارے جس بخوان جمان دادا رستم جیسے قائٹر کے یارے جس بخوان جمان کے دائی دے دے اور دہ ایک بہتر کے جمران کو معلوم تھا کہ ٹائیگر اس کا شاگرد ہے اور دہ ایک بہتر کے خوان کو معلوم تھا کہ ٹائیگر اس کا شاگرد ہے اور دہ ایک بہتر کے خوان کو معلوم تھا کہ ٹائیگر اس کا شاگرد ہے اور دہ ایک بہتر کے

ائٹر ہے کیکن دادا رستم کے مقابلے میں وہ ایسے گرنہیں جانا تھا جس سے دہ دادارستم بینے فائٹر کا مقابلہ کرسکنا۔ دادارستم نے فائیر کا مقابلہ کرسکنا۔ دادارستم نے فائیر کا مقابلہ کرسکنا۔ دادارستم نے فائیر کا مقابلہ کرسکنا۔ مران مسلسل سوجی اسے فلکست دے دکی ہوگی۔ محراب ٹائیگر کھاں تھا۔ عران مسلسل سوجی رہا تھا اور کوشی میں ہر جگہ ٹائیگر کو تلاش کر رہا تھا لیکن جلد تی اے المازہ ہوگیا کہ ٹائیگر دہاں موجود تھی ہے۔ شاید دادا رستم اے بے المازہ ہوگیا کہ ٹائیگر دہاں موجود تھی ہے۔ شاید دادا رستم اے بے ہوگی کرے اینے ساتھ لے گیا تھا۔

دادا رسم جیسے کا ئیاں انسان کو بھینا ٹائیگر کے تواقب کرنے کاعلم ہوگیا ہوگا ہو اس کے اور ٹائیگر کے درمیان لایا ہوگا ہو اس کے اور ٹائیگر کے درمیان لایا ہوگا ہو اس کے اور ٹائیگر کے درمیان لایا ہوگا ہو گا ہو گا ہو گا ہوگا ہو گا ہو دادا رسم اس بے ہوٹ کر کے اپنے ساتھ کی اور فعکا نے پر لے گیا ہوگا تا کہ وہ جان سے کہ اس کا تعاقب کرنے والا کون ہے یا چر ٹائیگر کو دادا رسم کے یہاں آنے کا مقصد معلوم ہو گیا ہوگا۔ عران مسلسل سوچا چلا جارہا تھا۔ اس نے پوری کوشی کا بغور جائزہ بوگا نے تا مگر دادا رسم جیما انسان بھلا دہاں اپنا کوئی نشان کیسے چوڑ سکا گا تھا۔ عران کو وہاں ایک کوئی چیز نہیں مل کی تھی جس سے اسے دادا رسم کے بادے شاکوئی کلیو ملاک

عمران کچھ دیر تک وہاں رکا رہا اور گھر واپس دانش منزل کی طرف روانہ ہو گیا اور تھوڑی دیر بیس دائش منزل بھٹے گیا۔

"کیا ہوا۔ آپ اتی جلدی واپس آگئے۔ دادا رستم اور ٹائیگر کا کھ پہتنیں جا!"۔۔۔۔ بلیک زیرو نے اس سے تخاطب ہو کر کہا۔ ""نیس جھے مہلے ہی اعدازہ تھا کہ ٹائیگر دادا رستم کی عقابی تعاقب کے بعد وہ اب تک یقینا ہو شیار ہو گیا ہوگا۔ میک اب ہد لئے میں وہ اپنا ٹانی نمیں رکھتا۔ اب تک وہ میک اپ کرکے نہ جانے کیا سے کیا بن چکا ہوگا۔ اس کی تلاش سیرٹ سروس کے ممبران کے لئے میمی آسان ٹابت نہ ہوگی''۔۔۔۔۔ عمران نے کیا۔

"تو چرآپ کے خیال یں اے کیے ٹرلیں کیا جاسکا ہے"۔ بلیک زیرو نے تنویش جرے لیج یس کھا۔

"سب سے پہلے تو جس بے معلوم کرنا ہوگا کہ وہ یہاں کے اپنا نارکٹ بنانے کے لیے آیا ہے۔ اگر جمیں یہ پہر جل جائے تو اس تک پنچنا آسان ہوجائے گا"۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

" تم اعلی حکام سے بات کرہ اور معلوم کرہ کہ ان دلوں یا آ کدہ چند دانوں میں پاکیشیا میں کون کی غیر کملی اہم مختصیتیں آنے والی ہیں۔ خاص طور پر شوگران اور عرب ممالک کے سربراہوں کا پوچھو۔ اگر ان میں سے کوئی پاکیشیا آرہا ہے یا آرہے جی او پاکیشیا کو ایسے افراد کی بلاکت سے بدنام کرنے کی خرموم کوشش کے لئے ایکر یمیا یا اسرائیل والے داوا رسم کو یہاں بھی حکتے ہیں۔ آن کل دیے بھی یہاں کے طالت کشیرہ ہیں۔ قاص طور پر شوگرانی باشندوں کو ٹارکٹ بنایا جارہا ہو اور ایسا صرف اس لئے کیا جا رہا ہے کہ کی طرح ہمارے شوگران میں سے اور ایسا صرف اس لئے کیا جا رہا ہے کہ کی طرح ہمارے شوگران میں سے دریت تعلقات ختم ہوجا کی اور شوگران ہم سے بدئلن ہو کر ہمیشہ کے لئے ہم سے اپنا منہ موڈ لئے اس سے عران نے کہا تو بلیک زیرو کے اثبات میں سر بلایا اور سامنے پڑا ہوا نون اٹھالیا۔ عمران کے ذبین نے ابنا منہ موڈ لئے اس

نظروں سے چیپائیس روسکا تھا۔ دادا رسم کو یقینا اس کے تعاقب کا پیلی دیرو کی اور سے گیا اور پھر اس نے بلیک دیرو کی ادا رسم اور اپنے تیج یے کے بارے بیل تعنیل خاتا شروع کر دی تھا اور اپنے تیج یے کے بارے بیل تعنیل خاتا شروع کر دی تھا اس نے آرگوں کے بارے بیل بھی ساری تعصیل اسے بتا دی تھی۔ اس نے آرگوں کے بارے بیل بھی ساری تعصیل اسے بتا دی تھی۔ اس کے آرگوں کے بارے بیل بھی اندازہ نہیں ہے کہ دادا رسم یہاں کیوں آگا۔ اس سے اندازہ نہیں ہے کہ دادا رسم یہاں کیوں آگا۔ سے "رسے بلیک زیرو نے کہا۔

روار المعلوم كرا المحلوم الما كام نهايت القندى، فائت اور تيز رفارى سے كرتا الله وادا يتم ابنا كام نهايت القندى، فائت اور تيز رفارى سے كرتا الله بهر الله كه وہ الله كرى بهى مقعد ميں كامياب ہو جائے الله بهر الله الله والله ورند پاكيشا كى كمى بهى الم شخصيت كى الله بهر الله كاميات كى الله كي بهران كي باتھوں بلاكت سے بھارى مصيبت آ كئى ہے "۔ سے عران في بيرى سے كار

"کیا میں ممبران کو کال کر دون" ۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کیا۔
"ممبران کو۔ کیوں۔ انہیں کال کرنے کی کیا ضرورت ہے"۔
عمران نے چونک کر کہا۔

"دبیں انہیں شہر میں پھیلا دیتا ہوں دہ شہر میں ہر جگہ دادا رسم کو اللہ کریں گے تو ہو سکتا ہے کہ اس کے بارے می کوئی کلیول جائے ۔
جائے"۔۔۔۔۔ بلیک زیرد نے کہا تو عمران بے اختیار بنس پڑا۔

من فوراً أيك خيال آيا - وه يكدم الحد كر كمرًا موكيا-

" تم فون كرور على ينج جا رہا ہوں۔ الجى آتا ہوں" - عمرال اللہ اور تيز تيز قدم الفاتا ہوا آپريشن روم سے نكانا چا كيا۔ تقريل دس منت بعد وہ واليس آگيا۔ اس كى آئكھول على تيز جمك تقى۔

" کچرمعلوم بوا"۔ ۔۔۔۔ عمران نے بلیک زیرو سے تاطب ہو کر پوچھا۔ اب وہ اصلی چرے میں تھا۔ شاید لیہارٹری میں جا کر اس انے گاسٹر کا میک اب ختم کردیا تھا۔

" بی تیل سے ان دول سے اللہ کا کوئی سربراہ یا اعلی شخصیت کی پاکیشیا ش آ مد موران اور عرب مما لک کا کوئی سربراہ یا اعلی شخصیت کی پاکیشیا ش آ مد متوقع نہیں ہے۔ البت پاکیشیائی صدر عرب اور پرائم منشر بہاورستان کے دوروں پرضردر جا رہے ہیں۔ ان کی غیر موجودگی میں بھلا یہاں کون آ سکتا ہے۔ وزیرخارجہ بھی پچھلے و و روز سے کمی بین الاقوامی کانفرنس کے سلسلے ہیں ملک سے باہر ہیں"۔ سے بیک زیرو نے کہا۔

"کوئی بات نیس اب دادا رستم خود جھے بتائے گا کہ دہ بہال کول آیا ہے اور اس کے عزائم کیا ہیں"۔ سے عران نے کہا تو بلیک زمرہ چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔

" کیا مطلب کیا آپ کومعنوم ہے کہ وادا رستم کھال ہے"۔ بلیک زیرو نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

"واوا رستم ٹائلگر كو جہال لے كيا ہے۔ جھے اس جكد كا ين جل

کیا ہے۔ ٹائیگر کو پیچلے دنوں ضرورت کے تحت میں نے واج فراہمیر ویا تھا۔ اس واج فراہمیر میں بھی دوسرے ممبران کے واج فراہمیر میں بھی دوسرے ممبران کے واج فراہمیر ول کی طرز کا فریکر سٹم موجود ہے۔ میں نے بیچے لیبارٹری میں جا کر بی ایج ایم بلوٹم مشین کو جن کیا تھا۔ سرچنگ کے بعد مجھے ٹائیگر کے پاس موجود واج فراہمیٹر کا کاشن فل کیا ہے۔ میں نے معلوم کا ٹائیگر کے پاس موجود واج فراہمیٹر کا کاشن فل کیا ہے۔ میں نے معلوم کر لیا ہے کہ ٹائیگر کہاں ہے۔ اب دعا کرو کہ واج فراہمیٹر ٹائیگر کے پاس ہو۔ دادا رستم ٹائیگر کو دہاں نے گیا ہے اور ساخود بھی یقینا وہیں بوگائے۔ ۔ عمران نے کہا۔

"اوو۔ اگر ایسا ہوجائے تو واقعی دادا رستم کو دہیں قابو کیا جا سکتا ے"۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"بال يتم جوزف اور جوانا كوكال كرواوران سے كبوكه وو تيار بو كرريشم كالونى كے بلاك نمبر عارك كيا كيا ميں ميں وہيں جا رہاوں" ____ عمران نے كہا۔

" جوزف، جوانا۔ کیا آپ صرف ان دولوں کو ہی اپنے ساتھ لے جائیں گے''۔ ____ بلیک زیرد نے کہا۔

" إلى بير بعار وكير وادارتم چوكنا بوسكنا همدش است نه چوكنا كرنا جابت به است نه چوكنا كرنا جابتا بول اور د دوبال سے نكلنے دينا جابتا بول بجوزف اور جوزف اور جوانا ميں الي صلاحيتيں جي كدوه وادا رستم جيے خطرناك فائٹر كا راستہ روك سكيں " _ _ _ عران نے كہا تو بليك زيرو نے اثبات ميں سر بلا ديا۔ اس نے فون كا رسيور اشايا اور جوزف كوكال كرتے لگا۔ عمران فوراً

"" م الت مين جائے مرجوانا شايد است جانتا ہو" عران نے كما تو جوانا چونك يزار

"اس شیطان کا نام کیا ہے ماسٹر"۔ ۔۔۔ جوانا نے کہا۔
" واوا رستم"۔ ۔۔۔ عمر ان نے کہا تو داوا رستم کا نام س کر جوانا بری طرح سے اچھل پڑا۔

"واوا رستم اوور ایکر بمیا اور اسرائیل کا خطرناک ایجث-ای
کی بات کر رہے ہوناماس "- --- جوانا نے انتہائی حیرت مجرے
لیج میں کہا۔

" إن" ____ عمران نے كبا اور كارآ كے بردها دى۔ "اوه مر وه يهال كيا كر رہا ہے۔ وه تو ايك انتهائى خطرناك تاركث كلر ہے" _ __ - جوانا نے كبا-

"وہ یہاں کیا کر رہا ہے۔ یہ تو می نیس جانا۔ گر میں نے تم دونوں سے اس کا شکار کرانا ہے۔ کیا تم اس کا شکار کر سکتے ہو"۔ عمران نے عقبی آئینے سے جوانا کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"مرا اس سے پہلے بھی واسط تو فیس پڑا ہے ماسر۔ اس کے بارے میں ستا ہے کہ دہ خطرتاک حد تک ذہین اور زبروست فائٹر ہے۔ اس نے فائٹنگ کے نے اور جدید داؤ بھی ایجاد کر رکھے ہیں جس سے

دانش منزل سے لکلا اور ایک بار گھر کار میں روال دوال ہوگیا۔ ایک گفتے کی مسافت کے بعد اور ریشم کالونی میں پہنچ حمیا۔ وو تین سردکیس کراس کرکے اور تین علاک جار کے گیٹ کی طرف آیا اے وہال جوزف کی کارنظر آگئی ۔ وہ اور جوانا اس سے پہلے تی وہال پہنچ گئے گئے۔ وہ دونول کار سے باہر کھڑے اس کا انتظار کر رہے ہے۔ عمران نے ان کا وزنول کار سے باہر کھڑے اس کا انتظار کر رہے ہے۔ عمران نے ان کے یاس لے جا کر کار روک دی۔

'' کاریش بینمو''۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ان دوتوں نے اثبات میں سر ہلایا ادر کار کی بیچیلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔

"فریت ہے ہائی۔ آپ نے ہم دونوں کو فوری طور پرتیا رہوکر آنے کے لیے کہا تھا۔ کیا کوئی اہم معالمہ ہے"۔ ____ جوزف نے مران سے مخاطب ہوکر کہا۔

"بال۔ اہم معالمہ ہے اس کئے تو میں نے تم دبنوں کو بزایا ہے '۔ ۔ مران نے کہا اس کے چرے پر نجیدگی کے تاثرات تھے۔ آدگوں اور اس کے بعد داوا رستم کی پاکیٹ میں مرجودگی نے مران کو واقعی پریشان کر دیا تھا۔ دارا رستم جیسے انہان کا عمران کوئی رسک نہیں لینا چاہتا تھا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا درشہ وہ ازتا ہوا دادا رستم تک بھی جاتا اور اس کی گردن دبوج لیتا۔

" کیا بات ہے ماسر۔ آج ہے حد شجیدہ دکھائی دے: ہے ہو"۔ جوانا نے کہا۔

" اسرائل كا أيك بزاشيطان يأكيشا من يني المان

وہ لحول میں اپنے مقابل بڑے سے بڑے فائٹر کو شکست دے دیتا اللہ اللہ ہوانا نے کہا۔

" پھر کیا کہتے ہو۔ کرو کے اس شیطان فائٹر کا شکار"۔ عمران نے ہا۔

" بیس ماسٹر۔ جوانا کے بازوؤں میں اتنی طاقت ہے کہ وہ واوا رستم جیسے فائٹر کا مقابلہ کر سکے۔ میں اس کے گئرے کر دون گا اور اس کے تمام داؤ بھے اس کی ناک کے راستے باہر تکال دوں گا"۔۔۔۔ جوانا نے جوانا میں بھرے لیجے میں کہا۔

"تم کیا کہتے ہو جوزف"۔ ۔۔۔۔ عمران نے جوزف ہے وچھا۔

"میں کیا کہوں ماس۔ افریقہ کے جنگوں میں دی وی شیروں کا میں نے خالی ہاتھوں مقابلہ کیا ہے۔ جب وہ میرے سامنے تہیں کظیر سکے تو ایک دادار سنم تو کیا اس کاباب بھی میرے مقابلے پر آجائے تو میں اسے لیوں میں موت کے گھاٹ اتار دون گا"۔ ___ جوزف نے سید بھیلاتے ہوئے کہا۔

" چلو ٹھیک ہے۔ آج میں دیکھ اوں گا کہ تم دولوں میں کتنی طاقت ہے اور کیا تمہاری بد طاقت وادا رستم جیسے قائش کے فلاف کام آتی ہے یا نہیں" ۔ ۔۔۔ عمران نے کہا۔

" اسر - لگا ہے آپ ہمیں چینے کر رہے ہیں ۔ اگر ایک بات ہے لو آپ جوزف کو بہیں چیوڑ دیں۔ جھے اکیلے کو آگے جانے دیں ۔ یس

نے کچھ ہی در میں داوا رسم کے ہاتھ باؤل توڑ کر اسے آپ کے قد مول میں نہ ڈالا تو میرانام جوانا نہیں''۔۔۔۔ جوانا نے خصیلے لیجے میں کہا۔

" پہلے بیتو پہ چل جائے کہ دادار ستم وہاں موجود بھی ہے یا تہیں جہاں ہم جا رہے ہیں۔ وہ سامنے آئے گا انب تی پہ چلے گا کہتم میں ہے کون اس کی آئے میں باہر لکانا ہے اور کون اس کی آئیاں تو ڈتا ہے'۔ عمران نے ہن کرکہا۔

"اوہ کیا آپ کومعلوم نہیں ہے کہ وہ کہاں ہے"۔ ۔۔۔ جوانا نے چونک کر کھا۔

"ابھی معلوم ہوجائے گا"۔ ۔۔۔ عمران نے کہا۔ اس نے دو تین گلیاں مڑ کر کار ایک گلی کی سائیڈ پر روک دی۔

" آؤ" ____ عمران نے کہا اور آئے بڑھنے لگا۔ جوزف اور جوانا اس کے پیچیے چلتے لگے۔ ان کی جیبیں پھولی ہوئی تغییں ۔ جن میں

عمران نے کیا اور تیزی ہے رہائشی جھے کی طرف بڑھتا جلا گیا۔ سامنے ایک دردازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔عمران احتیاط سے اندر داخل ہوا۔ سامنے رابداری تھی تکر اندر بھی گہری خاموثی تیمائی ہوئی تھی۔عمران وہاں موجود مرے کھول کھول کر چیک کرتے نگا محروباں بھی واوا رستم نے اپنا کوئی نثان نیں چھوڑا تھا۔ ایک کرے میں داخل ہو کر عمران کو ایک و بوار میں ایک جمری می دکھائی دی۔وہ تیزی سے اس داوار کی طرف برها اور فور سے اس جمری کو دیکھنے لگا جو ایک سیدمی لکیر جیسی تھی اور اویر ے نیچ آ رہی تھی عمران کوفورا اعدازہ ہو گیا کہ اس دیوار کے مجھے بھی کوئی راستہ ہے جو دوسری طرف شاید کسی تہہ خانے میں جاتا ہے۔ عمران کی تیز نظریں کمرے کی ویواروں کو چیک کرنے نئیں۔ پھر فورا ہی اس وروازے کے میکھ فاصلے پر ایک ابھار سا نظر آ حمیا۔وہ تیزی سے آ کے برحا اس نے اہمار کو دیایا تو سرر کی آواز کے ساتھ جمری جیسی لكير والى جكدير اليك دروازے تما خلا بنماطلا كيا۔ عمران تيزى سے اس خلا کی طرف آیا۔ نیچے میرصیال جارتی حسی عمران نے فورا جیب سے ایک منی پھل نکالا اور پھر جھکے جھکے انداز میں اختیاط سے سیر حمیاں اترنے لگا۔ یع بھی خاموثی مسلط تھی۔ یع ایک بدا سا بال تھا جس کے والحيل بالحيل وو كرول كے وروازے شے۔ دائيل طرف موجود كرے كا وروازہ آ دھا کھلا ہوا تھا۔عمران دیے قدموں آئے بردھا اور پھر تیزی ے اس کرے کے دروازے کی سائیڈ دلوارے جالگا۔ اس نے کان لگا کر اندر ہے بن کن لینے کی کوشش کی تحر اندر بھی خاموثی تھی۔عمران یقینا اسلی تفاعران کوٹیوں کے نمبر دیکھا ہوا آ کے بڑھ رہا تھا۔ پھر کوٹی نمبر ایک سوچودہ کے سائے جا کر دو رک گیا۔ دوسرے لیے اس کی بنبر ایک سوچودہ کے سائے جا کر دو رک گیا۔ دوسرے لیے اس کی بیٹائی پر لا تعداد شکنوں کا جال سا تھیل گیا۔اس کوٹی کا گیٹ بھی کھلا ہوا تھا۔ سائے لان اور صحن صاف دکھائی دے دہے تھے۔ پوری بھی موجود تھی۔

"اوہ۔ لگتا ہے ہمیں آنے میں دیر ہوگی ہے۔ داوار ستم یہاں سے بھی نکل میا ہے"۔ سے غمران نے بریزائے ہوئے کیا اور تیزی سے اندر کی طرف چل پڑا۔ جوزف اور جوانا بھی اس کے پیچے لیکے۔ کوشی میں آتے تی انہوں نے بھیوں سے بھاری ریوالور نکال کر ہاتھوں میں آتے تی انہوں نے بھیوں سے بھاری ریوالور نکال کر ہاتھوں میں لے لئے۔ کوشی اس کہلی کوشی کی طرح خاموش تھی اور بھا کیں میں بھا کیں کر رہی تھی۔ وہان دو جیپوں اور دو کاروں کے بائروں کے نشانات موجود تھے۔ عمران آتے بردھا تو اٹھے می میں بہت نائروں کے نشانات موجود تھے۔ عمران آتے بردھا تو اٹھے می میں بہت افراد کی لاشیں دکھائی ویں۔

"اوورکون بین بیاوگ رائین کس نے ہلاک کیا ہے"۔ جوزف نے جرت مجرت مجرک لیج بین کہا رعمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور ان لاشوں کے قریب آ کرغور سے ان کے چہرے دیکھنے لگار محر ان کاشوں کے چہرے دیکھنے لگار محر ان کاشوں کے چہرے نا قابل شنا خت سے شاید جاتے جاتے واوا رستم ان کاشوں کے چہروں پر تیزاب ڈال کیا تھا۔ جس سے ان لاشوں کی چہروں کر تیزاب ڈال کیا تھا۔ جس سے ان لاشوں کی کھال جل محمد کی کھال جل کی تھیں۔

" تم دونول كوشى كو باير سے چيك كرو _ شى اندر جا رہا ہول"

نے ہاتھ بردھا کر دردازے کو دھکیلا تو دردازہ کھٹا چلا گیا۔ عمران نے دردازے کو دھکیل کر فوراً ہاتھ کھینج لیا تھا۔ کین دردازہ کھلنے کے بادجود الدر سے کوئی روگل ظاہر نہ ہوا تو عمران ایک طویل سانس لے کر دردازے کے سامنے آ گیا۔ دوسر لیے اس کا با اختیار منہ بن گیا۔ اس کے نتخنوں میں عجیب اورنا گوادی بو کھرائی تھی۔ سامنے آیک فولادی کری پڑی تھی۔ سامنے آیک فولادی کری پڑی تھی۔ سامنے آیک فولادی کری پڑی تھی۔ سامنے آیک فولادی جو اورنا گوادی بو کھرائی تھی۔ سامنے آیک فولادی کری پڑی تھی۔ با سامنے آگی دیا کہ سے کرد ملفو ہے کا ڈھیر سا پڑا تھا۔ عمران کمرے میں داخل ہوا تو اسے داکی طرف خون میں است بات ٹائیگر دکھائی دیا جو اوندھا بڑا تھا اور اس کا منہ دردازے کی طرف بی تھا۔

"اوہ بیاتو ٹائیگر ہے"۔ ۔۔۔ عمران کے منہ سے لکلا۔ وہ بہلی کی سی تیزی سے ٹائیگر کی طرف بوھا اور پھر اس کے اردگرد خون وکھ کی کی تیزی سے ٹائیگر کی طرف بوھا اور پھر اس کے اردگرد خون وکھ کیا۔ ٹائیگر کو سیدھا کیا۔ ٹائیگر کے سینے اور اس کے کا ندھے سے خون رس رہا تھا۔

"اوو۔ اے کیا ہوگیا "۔ ۔۔۔۔ عمران نے پریشان ذدہ کیجے
میں کہا اور پسفل ایک طرف رکھ کرفورا ٹائیگر کی نیش چیک کرنے لگا۔
اس نے ٹائیگر کی نیش اور پھر اس کے ول کی دھڑکن چیک کی اور سے
دیکھ کر اس کا جھڑا ہوا چہرہ قدرے بحال ہو گیا کہ ٹائیگر کادل دھڑک رہا
تھا اور اس کی نیش بھی چل رہی تھی۔ لیکن ٹائیگر کی حالت اس قدر
میدوش تھی کہ کسی بھی لیحے کچھ بھی ہوسکتا تھا۔ عمران نے جلدی جلدی
اس کی شرف کھولی۔ شرف کھلتے ہی اس کے سینے اور کا تدھے کے زخم
نایاں ہوگئے جہاں سے خون بھل بھل کرتا یا ہر آ دیا تھا۔ عمران نے

ٹائیگر کی شرث کا ایک حصہ محاثرا اور اس کو گول کرنے لگا۔ پھر اس نے كيڑے كے كول جھے كوسب سے يہلے ٹائيگر كے يينے كے سوراخ ير رکھا اور انتلی سے کیڑے کو اس سوراخ میں ڈالنے لگا۔ایما کرنے ہے سنے کے زخم سے تکلتے والے خون کے اخراج کی رقار میں تمایاں کی آ من سمي -عرال نے شرث كا أيك اور كيرا معار كر است رول كيا اور نائیگر کے کاعد سے کے زقم میں اس کیڑے کو ڈال دیا۔ پھر اس تے نائلًر كو اس كے بظول ميں باتھ وال كر افعايا اور اس كى شرف اتار دى اس نے شرف كے كئي كلاے كے يم البيس كول كر كے وو ان م الكرول كى بنيال بنانے لكا اور بمراس نے ان وفيوں كو ٹائيكر كے سينے اور کا ندھے کے زخول مر لیٹنا شروع کر دیا۔ اس کام سے فارغ ہوکر ال نے ایک بار پھر اس کی نبش چیک کی۔ جو بے حد دھیمی چل رہی تھی۔عمران نے جمک کر ٹائیگر کی دولون ٹاگون اور اس کی گرون میں باتعد ڈال کر اے نفح بجول کی طرح اٹھایا اور اے اس طرح اٹھائے میزی سے باہر نکا چلا کیا۔

"جوزف بے جوانا۔ کہاں ہوتم۔ فوراً یہاں آ دُ"۔ ۔۔۔۔ جمارت کے اعدونی جے سے باہر آ کر عمران نے جوزف اور جوانا کو او جی آ واز سے ایک ایک جوزف اور جوانا کو او جی آ واز سے یکارتے ہوئے ہوئے ہوئے دہاں کی آ واز سن کر جوزف اور جوانا جیزی سے ممارت کے پچھلے حصول سے نکل کر دوڑتے ہوئے وہاں آ گئے۔
مارت کے پچھلے حصول سے نکل کر دوڑتے ہوئے وہاں آ گئے۔
"مران کے ماسٹر۔ کیا ہوا ہے اسے "۔۔۔۔ عمران کے

باتھوں میں ٹائیگر کو د کھے کر جوانا نے جران ہوتے ہوئے کیا۔

"اوہ - بیاتو ٹائیگر ہے۔ کیا ہوا ہے اسے" - جوزف

"منت اب فنول باتول من وقت ضائع مت كرو فورا جاكا المال كار لاؤر بمين المنت فورا بهتال كنتان الم الله الله عالت بعد خراب م اكرات جلد من جلد بهتال ند لے جايا كيا تو يه ذه و كالا يك كا" مران نے فصلے ليج من كيا۔

"اوو لیس باس میں لاتا ہول کار" ۔ ۔ ۔ جوزف نے کہا اور بھر تیزی سے گیٹ کی طرف بھا گیا جا گیا۔ عمران اسے جاتے و کھ کو جا لی رکا تین تھا۔ اس نے بھی اس کے بیٹھے بھا گنا شروع کر دیا تھا۔ تھوڑی ہی در میں جوزف کا ر لے کر اس طرف آیا تو عمران کو سڑک پر آتے و کھ کر اس نے کار روک کی ۔ عمران بھا گنا ہوا کار کے پاس آیا تو جوانا جو اس کے ساتھ بھا گنا آیا تھا اس نے آگے بور کر کار کا بچھلا جوانا جو اس کے ساتھ بھا گنا آیا تھا اس نے آگے بور کر کار کا بچھلا دروازہ کھول دیا۔ عمران نے ٹائیگر کو تھی سیٹ پر ڈالا اور آیک بار پھر دروازہ کھول دیا۔ عمران نے ٹائیگر کو تھی سیٹ پر ڈالا اور آیک بار پھر کا ٹائیگر کو چیک کرنے لگا۔ ٹائیگر کی حالت کے بدلے پھڑتی جا رہی تھی۔ اس کی گڑتی ہوئی جا رہی تھی۔ اس کی گڑتی ہوئی حالت دکھ بدلے پھڑتی جا رہی تھی۔ اس کی گڑتی ہوئی حالت د کے کرعمران مزید پریشان ہوگیا تھا۔

و من كار جلاؤل باس أ _ ___ جوزف في كيار

" دنیل رتم جوانا کے ساتھ کھیل دکو۔ اے بیل خود بہتال لے جاوک گا"۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا تو جوزف فورا ڈرائیونگ سیٹ سے باہر نکل آیا ادر عمران تیزی سے ڈرائیونگ سیٹ پر آ بیٹھا۔ دوسرے لیح کارحرکت میں آئی اور جوزف بوکھا کر تیزی سے ایک طرف ہو گیا

عران نہایت تیزرفآری اور خطرناک انداز میں موڈ مڑتا ہوا کار بین سڑک پر لایا اور چراس نے ایکسلیٹر پر پیرکا پورا دیاؤ ڈال دیا۔ کار مڑک پر توپ سے نظے ہوئے کولے جیسی رفآری سے دوڑ نے گئی۔ مڑک پر اچھا خاصا ٹر بھک تھا عمر عمران کو کوئی پرواہ نہیں تھی وہ کار کی رفآر بکی کے بغیرتہا ہے خطرناک انداز میں ٹر بھک سے واکیس ہا کیس سے گزرتا جا رہا تھا۔ اے اس قدر تیزرفآری سے کار چلاتے و کھے کر سے گزرتا جا رہا تھا۔ اے اس قدر تیزرفآری سے کار چلاتے و کھے کر سڑک پر موجود کئی گاڑیاں دک گئی تھیں۔

عران کار آ عرص اور طوفان کی طرح دوڑاتے ہوئے دی منت سے بھی کم وقت بیل فاروقی جیٹال کے اوالے بیل کار دوقی جیٹال کے اوالے بیل وافل ہوتے ہی این نے کار روکی اور بیزی سے کار کا دوازہ کھول اور بیزی سے کار کا دوازہ کھول اور باہر آ گیا۔ اس نے کار کا بیجلا دروازہ کھولا اور ہاتھ بیٹھا کر ٹائیگر کو اٹھایا اور کار سے فکال کر بیزی سے مڑا اور دوڑتا ہوا بیٹھا کر ٹائیگر کو اٹھایا اور کار سے فکال کر بیزی سے مڑا اور دوڑتا ہوا بیٹھال کے بین دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

ہبتال کے ارد گرد لوگ اسے اس طرح بھا گئے د کمیے کر شھنمک گئے تھے۔ عمران ہبتال میں داخل ہوا اور سیدھا ڈاکٹر فاروتی کے کرے میں پہنچ گیا۔ کمرے میں ڈاکٹر فاروتی چند دوسرے ڈاکٹروں کے ساتھ موجود تھے۔

"اوہ عمران صاحب آب۔ کون ہے بید کیا ہوا ہے اسے كرمطمئن نبيس تتعيه ڈاکٹر فاروقی نے عمران کو پیچان کر کہا۔

" بیر میرا ساتھی ہے ڈاکٹر فاردتی۔ اس کے سینے اور کا عرصے مولیاں لکی ہیں۔ اس کا بہت خون شائع ہو میا ہے۔ اس کی حالی بہت خراب ہے'۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"اوهر لنا ويبح اس كو - واكثر فاروتى نة أيك كوت من يرابط اسریجر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران نے آ کے بات ا ا ٹائیگر کواسٹر بچریر ڈال ویا''۔ ____ ڈاکٹر فاروقی نے جنگ کر ٹائیگر کھ چیک کیا تو ان کے چرے پر بھی پریشانی اہرانے گی۔

"اس کی حالت واقعی بے حد مخدوش ہے۔اے فورا آپریش تخیین میں لے جاؤ ۔ اور آیریش کی تیاری کرو۔ ہری اب"۔ ۔۔۔۔ ڈاکٹر فاروقی لے اینے ساتھی ڈاکٹروں سے کہا تو وارڈ ہوائے کے ساتھ دو ڈاکٹر خود بھی اسٹر بچر تیزی سے دھکیلتے ہوئے آ پریش تھیٹر کی طرف کے

'' یہ میرا بہت اہم ساتھی ہے ڈاکٹر فاروقی۔ اس کا زندہ رہا بے حدضروری ہے''۔۔۔۔عمران سفے کہا۔

" آب ممبرا كي تين عران صاحب من انين سيات كى مرا ممکن کوشش کروں گا۔ اگر اللہ کو اس کی زندگی منتصود ہوئی تو وہ ضرور 🕉 جائے گا''۔ ____ ڈاکٹر فاردتی نے عمران کوتسلی دینے والے اعداز ہیں کہا لیکن ان کے کیجے میں کھوکھلا بین محسوں کر کے عمران نے بے انقیام

مونث بھینچ کئے تھے۔ شاید ڈاکٹر فاروتی بھی ٹائیگر کی مخدوش حالت دکھیے

" تعیک ہے ڈاکٹر۔ ہوگا تو وہی جواللہ تعالی کومنظور ہوگا۔ مرآب ائی کوشش کریں۔ کو پلیز محو۔ "۔ ۔۔۔ عمران نے کہا تو ڈاکٹر فاروقی سر بلا كرتيزى سے اس طرف دوڑتے مطے محتے جہاں ٹائيگر كو لے جايا محميا **تھا۔**

" دادا رستم اگر ٹائیگر کو میچھ ہوگیا تو یاد رکھنا۔ میں تہبارا اس قدر ہمیا تک حشر کروں گا جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے ''۔ ۔۔۔۔ ڈاکٹر فاردقی کے جانے کے بعد عمران کے حکق سے غرامت جمری آواز لکلی۔ غصے اور بریشانی سے اس کا رنگ کے ہوئے شماٹر کی طرح سرخ ہو سیا تھا۔ وہ چند کیے وہاں رکا رہا پھر بزے عصیلے انداز میں تیز تیز قدم افعاتا اوا سیتال سے باہر جانے والے وروازے کی طرف بوحتا چلا میا۔اس كا إغداز بنا رہا تھا جيسے وہ ہر قبت ير دادا رسم كو ريس كر كے اس كے محروے گا۔

وہاں با الیاس سے پہلے کہ اس کے ساتھی وہاں آتے دادا رہتم نے
اپنے ہلاک ہونے والے ساتھیوں کے چروں پر تیزاب ڈلوا دیا تا کہ
عران اور اس کے ساتھی وہاں آئیں تو وہ ان افراد کو پیجان نہ سکیں۔
پر دادا رہتم نے وہاں اپنے تمام نشانات مٹائے اور پر وہ اپ
ساتھیوں کے ساتھ وہاں سے نکل چلا گیا۔ نے ٹھکانے پر پہنی کر اس
نے ایک بار پھر اپنے ساتھیوں کو جدید آلات دے کر آئیس تی اے
ایٹ کے بقیہ ممبران کی تلاش میں نگا دیا۔وادا رہتم ایکر یمیا سے اپ
دن خاص ساتھیوں کو لایا تھا جہد باتی افراد اس نے فلیرے کی مدد سے
یاکیٹیا سے بی ہائر کئے تھے جن کا تعلق جرائم پیٹر افراد سے قیا۔

ان افراد کے ساتھ فلیرے بذات فود بی اے ایم کی حاش بی الله ہوا تھا اور اس نے جدید کمپیوٹرائزڈ آلات کی مدد سے اگلے چار دنوں بیں تین اور فلسطینی ایجنش کو حاش کر لیا تھا۔ واوا رستم نے الل وی ایجنش تک پہنٹی کر ان سے بھی ان کے بقیہ ساتھیوں اور لی ایل ڈی ایمنش تک پہنٹی کر ان سے بھی ان کے بقیہ ساتھیوں اور لی ایل ڈی فارمولے کے بارے بی معلوم کرنے کی کوشش کی گر وہ ایجنش بھی ایوصام کی طرح بے مدسخت جان ، باہمت اور انتبائی خود اعتماد خابت ہوئے ہے۔ واوا رستم نے ان کی زبان کھلوائے کے لئے ہر حربہ استعال کیا تھا۔ جن بی سے دولو واوا رستم کی خوفاک او بیوں کی تاب نہ لاک ہوگئے تھے اور ایک فلسطینی ایجنٹ نے وائوں بی تھیے ہوئے زبر سے کیپیول کو چیا کر اپنی زندگی ختم کر لی تھی۔ اس طرح چار فلسطینی ایجنٹ نے وائوں بی تھیے ہوئے زبر سے کیپیول کو چیا کر اپنی زندگی ختم کر لی تھی۔ اس طرح چار فلسطینی ایجنٹ داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک ایکنٹ داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک ایکنٹ داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک ایکنٹ داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک ایکنٹ داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک کارٹ بیسل جملے تھے اور ایک کی تھی داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک کیکٹر کیکٹر داوا رستم کے ہاتھوں سے چکتی مچھلیوں کی طرح بیسل جملے تھے اور ایک کیکٹر کیکٹر کیکٹر کیکٹر کو کارٹر کیسل جملے کے اس طرح کیکٹر کی

دادا دست بی جد بریان تا ابوصام نے اس کے سامنے بس خود اعتادی اور دلیری کا جوت دیتے ہوئے اپنی جان دے دی تنی الی ڈی فارمولے اور اپنے دوسرے ساتھیوں کے بارے میں کچھ نہیں بتایا تھا اس سے دادا رستم کی پریشانی بورے گئی تنی اور پر جب اسے معلوم ہوا کہ اس کا تعاقب کرنے دالے آ دی نے اس کے دس آ دمیوں کو ہلاک کر دیا تھا تو وہ داتھی غصے سے کھول اٹھا تھا۔ اس نے فوری طو پراس آ دی کو کولیاں ماردی تھیں۔

اس آدمی نے دادار سم کو صاف لفظوں ہیں بتا دیا تھا کہ وہ واقعی عمران کا ساتھی ہے دفت وہاں پہنچ عمران کا ساتھی ہے دفت وہاں پہنچ سکتے ہیں۔ یدس کر دادار سم نے اپنے اس شمکانے کو بھی خالی کرنے کا شکتے ہیں۔ یدس کر دادار سم نے اپنے اس شمکانے کو بھی خالی کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس کے ساتھ اب فلیرے اور ایک مسلح آدمی تھا۔ داوا رستم نے کال کر کے اپنے دوسرے شمکانے سے مزید یا تھی آدمیوں کو

مشین سے ریکک دھات کو آسانی سے چیک کیا جاسکا تھا۔ اس دھات کو چیک کرنے کے لئے کلیوس کیس کی ضرورت پردتی تھی۔ اگر اریکک دھات کی بھی جگہ بھی ی بھی مقدار موجود ہوتی اور وہ دھات اس کیس کی زو میں آ جاتی تو اس کا کائن لیپ ٹاپ کیپوٹر نما مشین پر آسانی سے ل جاتا تھا اور اس نقشے کی مدد سے اس جگہ تک چینچے کے اس جگہ تک جینچے کے اس جگہ تک جینچے کے اس جگہ تا جاتا تھا اور اس نقشے کی مدد سے اس جگہ تک چینچے کے اس جگہ تا جاتا تھا اور اس نقشے کی مدد سے اس جگہ تک چینچے کے اس جگہ تھی وادا رستم کوکوئی وقت نیس ہوتی تھی۔

كليوس كيس كے لئے فليرے كے ياس بے شاركيول تھے۔ جنہیں وہ مختلف علاقول میں کن سے فائر کرتا تھا اور ان علاقول میں وہ كبيونرائز ذمين الئے كومنا رہنا تھار كليوس كيس كا اثر جارے ج محمنوں تک رہنا تھا اور اس کیس کا ایک کمپیول تقریباً یا نج سومیٹر تک ے ملاتے کو چیک کرنے کے لئے کافی ہوتا تھا۔ یہ کیس چوک ب رنگ اور بے بو ہوتی تھی اس نے کسی کو اس کا احساس تک نہیں ہوتا تھا - يبى وجرتنى كه فلير اينا كام نهايت اطميتان اور خوش واسلولي _ ر ر ہا تھا۔ وو روز مزید گرر کے تھے لیکن ان قلسطینی ایجنش کے بارے میں فلیرے نے تا حال کوئی ریورٹ نہیں دی تھی ۔ یمی وجر تھی کہ اس واتت واوا رستم ندمرف بريشان تفا بلكه اس كا غميه برهتا جاريا تفاراس كى سجد مى نبيل آربا تقاكه آخر باتى جار ايجنش كهال غائب بو مح ال ال كا فلير ال كو المحلى تك يدة كيول نبيس على ربار ان حار جهروز میں تو فلیرے کو دارا حکومت کے ایک ایک حصے کو کلیوس کیس کی زو میں كر چك كرليما جائية قار

اس وقت دادار سم این شخ تھکانے کے ایک کرے بیل موجود تھا۔ میز پرکافی کا مگ پڑا ہوا تھا۔ دادا رسم گری سوج بیل کھویا ہوا تھا جس سے کافی میز پر وجی پڑے برے سرد ہوگئ تھی۔ مر دادا رسم ان فیا۔ اس کی طرف آ کھا تھا کر بھی نہیں دیکھا تھا۔

میر پرسل فون جیہا ٹرائسمیر میمی موجود تھا جس پر فلیرے اے کال کر کے رپورٹ دیتا تھا۔ دادا رستم کی نظریں ای ٹرائسمیل پر جی ہوئی تھیں جو آن ہوئے کا نام نہیں لے رہا تھا۔ شام ہو رہی تھی اور شی ہے فلیرے نے ایکی تک اے ایک کال بھی نہیں کی تھی۔

" اونہد آخر بے قلیرے کیا کر تا پھر رہا ہے۔ اس سے فلسطینی ا يجنس فريس كول تيس بورے _ كيا ان ايجنوں كو زين نے لكل ليا ب یا آسان نے اٹھا لیا ہے"۔ ۔۔۔دادا رستم نے فصے سے يديوات جوئ كماروه چند لمح سوچتا ربار بكراس نے سوچا كدار خود بن فليرے كو كال كر لنني جاہيے ۔ آخر اس نے سنج سے اب تك اے کال کیوں نہیں کی۔ اگر اسے اسطینی ایجنوں کا اہمی تک پندنیں جلاتن تو كم ازكم اے أيك كال كر كے اے الى يروكريس سے بى آگاہ کردینا جائے تھا۔ بیسوچ کر داوا رستم نے فلیرے کو کال کرنے ك لئ راسمير ك طرف باته يدهايا ي تما كداجاك راسمير آن ہو کیا اور اس میں سے مترنم موسیقی کی آواز آنے لگی۔ ٹرائسمیر آن ہوتے و کھے کر واوا رستم نے جھیٹ کر اسے اٹھا لیا۔ایک بٹن بریس کر كاس نا اعكان علكاليا-

"لیں داوار ستم انٹڈنگ ہو۔اوور"۔۔۔داوار ستم نے ٹراسمیر اللہ کو سیل فون کی طرح کان سے لگاتے ہوئے کہا۔ یہ جدید ساخت کا اسپیل فون کی طرح کان سے لگاتے ہوئے کہا۔ یہ جدید ساخت کا اسپیل ٹرانسمیر تھا جس کی شہیں کال تی جائتی تھی اور نہ ہی اس کال اللہ کا جائے تھی اور نہ ہی اس کال اللہ کو کہیں ٹرایس کیا جاسکا تھا اس گئے داوا رستم نے اپنا اصلی نام لیتے ا

" فلیرے بول رہا ہوں ہاس ۔ادور"۔ ۔۔۔۔دوسری طرف سے فلیرے کی آ واز سنائی دی۔

" اوہ - قلیرے کہال ہوتم - بین میج سے تمہاری کال کا ختظر ہوں اور تم اب کال کر رہے ہو ۔ اوور " ۔ داوا رستم نے بے حد خصیلے ۔ لیج بین کہا۔

"سوری ہاس۔ میں بی اے کی تلاش میں کافی دور نکل کیا تھا۔
دہاں سے میں نے کئی ہار آپ کو کال کرنے کی کوشش کی تھی محر فاصلہ
زیادہ ہونے کی دجہ سے جھے سکتل ہی نہیں مل رہے ہے۔ ادور "۔
دوسری طرف سے فلیرے نے کہا۔

"دورنکل مے تے تم کیا مطلب داور اب کبال ہو۔ اوور"۔ داوارستم نے کہا۔

" بین دارالحکومت کے مغربی کنارے لاساما کے جنگلوں کی طرف چلا گیا تھا ہاں۔ دارالحکومت کا بین نے چید چید چید جمان مارا تھا مگر جی اے کا کہیں کے میں نے بید بین بیل رہا تھا اس لئے بیس نے گردونواح بیں اے کا کہیں کچھ پیتہ نہیں بیل رہا تھا اس لئے بیس نے گردونواح بیں جانے کا فیصلہ کر لیا۔ اب بین وجین سے واپس آ رہا ہوں۔ ادور"۔

فليرے نے جواب ديتے ہوئے كھا۔

رے سے روب سے اور اس میں اور ان کامیابی علی ہے تہریں۔ اوور "۔ وادار تم نے کہا۔

' ایس یاس۔ میں نے آپ کو پی خوشخیری دینے کے لئے کال کی ہے۔ یعید ان جاروں کا پینہ چل کیا ہے۔ اوور''۔ ۔۔۔۔ووسری طرف ہے۔ فلیرے فلیرے نے کہا تو دادا رستم بے انتظار انتھل پڑا۔ اس کا چہر و قلیرے کی بات من کر چک اشا تھا۔

" محد شور ریلی گذشوظیرے کیا معلوم ہوا ہے ان کے بارے میں ۔ اور کیال چیں وہ ۔ اوور کے ۔ سدواوا رستم نے مسرت مجرے کیے جی کیا۔

"وو جارون لاساما جھل میں جین باس۔ اوور"۔۔۔۔دوسری طرف سے فلیرے نے کہا۔

"الاساما جگل شیں۔ کیا مطلب۔ وہ جگل میں کیا کررہے ہیں۔ اوور"۔۔۔۔۔واوارتم نے جمران ہو کر کہا۔

ودمعلوم نہیں یاس لیکن کمپیوٹرائزڈ مشین نے انہیں لاساما جنگل میں مارک کیا ہے ۔ وہ جنگل کے وسط میں کہیں موجود ہیں۔ اوور''۔ ورمری طرف سے فلیرے نے کہا تو واوار ستم واقعی خیران رہ میا۔ • بن چان فلسطینی ایجنٹوں کو شیروں میں ڈھوٹڈ رہے تھے • وارائکومت کے شال میں موجود منتے جو واقعی واوار ستم کے شال میں موجود منتے جو واقعی واوار ستم کے لئے حیران کن بات تھی۔

20.0

"کیا مطلب کیا دو جارول ایک ساتھ جنگل میں موجود ہیں۔ اوور" _ ____دادارتم نے کہا۔

" لیس باس وہ چاروں ایک ساتھ مارک ہوئے ہیں۔ شاھ انہیں اپنی باس میں میں ایک ساتھ مارک ہوئے ہیں۔ شاھ انہیں اپنی اپنی باتی انہیں اپنی باتی ہوگا ای لئے وہ انہیں اور انہیں باتی بات بات بی باس جاتے ہیں۔اوور "۔ قلیر ہے میں جاتے ہوئے کہا۔

"اوہ واقعی ایما ہوسکتا ہے۔ وہ شاید ہر وقت ایک دوسرے کے ساتھ را بطے بین رہے ہوں گے۔ اور ویھلے چھ داوں سے جب ان کا باتی چار ساتھ را بطے بین رہے ہوں گے۔ اور ویھلے چھ داوں سے جب ان کا باتی چار ساتھیوں سے رابط جیل ہوا ہوگا تو وہ جھل کی طرف بطے مجے ہوں ساتھیوں ہے کہ انہیں میرے بارے بین محکی انفار میشن مل میں سے کہ انہیں میرے بارے بین ہی انفار میشن مل میں ہوا ور وہ میرے خوف سے وہاں جا چھے ہوں ۔ اوور"۔ ۔ ۔ دادا

"لیس باس مجھے تو ایبا بی لگتا ہے۔ اوور"۔ ___دوسری طرف سے قلیرے نے کہا۔

"کیا اور ان اماما جنگل میں کلیوس میس سنم سے ٹرلیل ہوئے ایس ۔ اوور"۔۔۔۔۔ دادار ستم نے پوچھا۔

"لیں ہائی۔ اودر"۔ ۔۔۔دومری طرف سے قلیرے نے کہا۔
"اس جنگل میں ایک جگہ ہے جہال وہ ہم سے نیخ کے لئے
کہیں جیب سکیں۔ اوور"۔۔۔۔داوزرتم نے پوچھا۔
"نیں ہائی۔ میں نے اس جنگل کے بارے میں معلومات حاصل

کی ہیں۔ اس جنگل کے وسلا ٹیں ایک پرانا کھنڈر ہے جو اوپر سے تو ٹوٹ پھوٹ چکا ہے لیکن اس کھنڈر ٹیل پکھا ایسے تہہ خانے موجود ہیں جن میں وہ لوگ آسانی سے جیپ کر چھروز زیر کیاں گزار سکتے ہیں۔ اوور''۔۔۔۔۔ قلیرے نے کہا۔

" فیک ہے۔ دو جہال مرضی حیب جائیں گر اللہ ہماری نظرول کے بھی جائیں گر اللہ ہماری نظرول کے بہا۔
سے بھی نہیں جیب سکتے۔ اوور ''۔ ۔۔۔۔ فادا رستم نے کہا۔
"لیں ہاس۔ اوور ''۔ ۔۔۔ فلیرے نے کہا۔
"متم نے کیا جایا تھا۔ تم کہاں ہواس وقت۔ اوور ''۔ ۔۔۔ داوا

"میں لاساما جگل سے دوسو کلومیٹر دور آیک تواحی علاقے میں ہوں ہاس۔ اس علاقے کا نام توراستی ہے۔ اودر"۔ سےدوسری طرف سے قلیرے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تمہارے ساتھ کتنے افراد ہیں۔ ادور''۔ ۔۔۔داوا رستم نے میا۔

" میرے ساتھ اس وقت جار افراد جیں باس ۔ لیکن جی نے بیال کے سب سے بڑے فتڈے شاد سے کو کال کر دی ہے۔ وہ اسپنے ساتھ دی سلح افراد کا گروپ لے کر بہاں آرہا ہے ۔ اوور"۔ فلیرے نے کہا۔

و ملا لیا ہے۔ ہم نے اچھا کیا ہے جو شادے کو بلا لیا ہے۔ ہم نے ان جاروں کو نہایت خاموثی سے تھیرما ہے۔ ہماری کوشش مجی ہونی

چاہیے کہ ان میں سے کوئی خود کو نقصان نہ پہنچائے۔ اس بار میں ان چاروں کو زعرہ رکھ کر اپنے ساتھ اسرؤ تیل لے جاتا چاہتا ہوں "۔ واوا رستم نے کیا اور اس نے فلیرے کو اپنی سادی پاؤنگ سے آگاہ کر دیا۔

"کیں باس سید واقعی زیادہ متاسب رہے گا۔ برین سکیتگ مشینوں سے تاری اس بوگا ۔

مشینوں سے تعاری لئے ان کے دماغوں کو کھٹالتا آسان ہوگا ۔

اوور"۔ ۔۔۔۔دادا رستم کی پلانگ من کر دوسری طرف سے فلیرے نے اوور"۔ ۔۔۔دادا رستم کی پلانگ من کر دوسری طرف سے فلیرے نے کہا۔

" تھیک ہے۔ تم وہیں رکور میں خود بھی وہاں آرہا ہول اوور"ر دادارستم نے کھا۔

"اوے بال۔ میں آپ کا انظار کروں گا۔ اوور" فلرے نے اللہ ا

"او کے۔ اوور اینڈ آل"۔ ۔۔۔۔۔وادا رستم نے کہااور اس نے فرائسمیٹر آف کردیا۔ اس کے چرے پر اب مرت آبٹار کی طرح بہد رب تا تعلق ہوتا کہ وہ چاروں فلسطینی ایجٹ ان کے خوف سے اکتے جنگل میں جا چیچ ہے۔ ان کا ایک ساتھ ہوتا داوا رستم کے مفاد میں بہتر ہوگیا تھا۔ اب آئیں ان کو الگ الگ تلاش کرنے میں وقت منافع نہیں کرنا پڑے گا۔ ورشہ یہ بھی ممکن تھا کہ ان چاروں کو تفاش منافع نہیں کرنا پڑے گا۔ ورشہ یہ بھی ممکن تھا کہ ان چاروں کو تفاش کرنے کے لئے تغیرے اور اس کے ماتھوں کو پورے پاکیشیا کو بی کھی کان پڑ جاتا جس میں بھی میں طور پر بے بناہ وقت لگ سکتا تھا اور وادا مستم جلد سے جلد اس معالے کو سمیٹ لینا جا بتنا تھا۔

دادا رستم فلیرے کے پاس نورنستی بین جانے کا سوچ ہی رہا تھا کہ اچا تک ٹرائسمیٹر سے موسیقی کی آ داڑ دوبارہ انجرنے لکی تو دادا رستم نے چونک کر ٹرائسمیٹر کو دیکھا اور اس کا بٹن آن کر دیا۔

"لیں وادا رستم راوور"۔ ۔۔۔دادا رستم نے اپنے مخصوص الیع میں کہا۔

وو قلیرے بول رہا ہوں باس۔اوور''۔۔۔۔۔ووسری طرف سے فلیرے کی آ واز سائی دی۔

"کیا بات ہے قلیرے۔ ابھی تو تم سے بات ہوئی تھی۔ پھر دوبارہ کال کیوں کی ہے۔ اوور"۔ ۔۔۔داوا رستم نے حیران ہو کر کہا۔ "موری باس۔ میں آپ کو ایک اہم بات بتانا مجول کیا تھا۔اوور"۔ دومری طرف سے فلیرے نے کہا۔

"کون ی بات۔ اوور"۔ ۔۔۔داوا رستم نے کہا۔
"آپ کے تھم پر جمل نے آرگوس پر نظرر کھنے کے لئے کلاونٹ
کی ڈیوٹی لگائی تھی جو اس عمارت سے دور ایک دوسری رہائش گاہ جس
مشین سسٹم سے ان کی تحرانی کر رہا تھا۔ اوور"۔ ۔۔۔فیرے نے

ود ميرادور ، مسدوادا رستم تے كہا۔

"باس ایمی تعوری دیر پہلے مجھے کلاونٹ نے اطلاع دی ہے کہ اس مادت میں آرگوں اور اس کے تمام ساتھیوں کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ اوور'۔۔۔۔۔دوسری طرف ہے فلیرے نے کہا تو داوا رستم ہے اختیار

جونك ريزايه

و اور کیے ہوا یہ سب کس نے ملاک کیا ہے ان سب کو۔ اور "۔۔۔۔۔ وادا رستم نے کہا۔

﴾ " كلاونت نے بتایا ہے كہ اس نے چند تھنے قبل یا كیشیا سيكرث سروس کے ممبران کو دیکھا تھا جنہوں نے اس رہائش گاہ کو جاروں طرف سے کمیر رکھا تھا۔ مر چر اوا تک ان ہر رید فائر سینکے گئے جس سے وہ سب بے ہوش ہو گئے تھے۔ اس کے بعد آرگوں کے آ دی آ کر ان سب كوا فعاكر اندر الے محت منے منے ، مرتقريباً دو كمنوں بعد اس في ان سب کور ہائش گاہ سے باہر آئے ویکھا۔ ان کے ساتھ وہ تین مغوی بھی تنے جنہیں آرگوں نے افوا کیا تھا۔ پھر پکھ در بعدای رہائش گاہ ہے ایک اور مخص لکلا جو آرگوس کا قریبی سائقی تفار کلاونث نے آرنی ایس كيمرے سے چيك كيا تو اسے معلوم ہوا كدوہ آ دى آ ركول كے ساتھى کے میک اب میں تھا اور علی عمران تھا۔ان کے جانے کے ٹھیک آ دھے معض بعد وہاں انتملی جس پڑھ کی اور پھر اس عمارت سے لائیس تکالی جانے تکیس۔ بعد میں کلاونٹ خود اس جکد کیا اور اس نے ان فاشول كے چرے ويكھے تو اسے معلوم ہوا كيا كد بلاك شدكان آ ركوس اور اس ك ماتمى تے اوور" _ ___ دومرى طرف سے قليرے في القعيل بتاتے ہوئے کہا۔

"اس کا مطلب ہے یہ ساری کارروائی عمران اور اس کے ساتھیوں نے کی ہے۔ اوور"۔ ____دادارستم نے کہا۔

"اليس باس-اوور"----فليرے في جواب ويت ہوئے كہا-"آرگوں کے ساتھ میں ہونا تھا۔ اس نے عمران کے مال باپ اور بہن کو اغوا کر کے جو حمالت کی تھی اس کا خمیازہ اسے بھکتنا ہی برتا تھا۔ وہ عمران کوئیس جاتا۔ عمران اس جیسے بحرم کی بوسونگتا ہوا آسانی ے اس تک وینے کی صلاحیت رکھنا ہے۔ میں نے اسے مشورہ ویا تھا كدوه الرعموان سے بكت حاصل كرنا جا بتا ہے تو اس كے مال باب اور بہن کو ریفال بنانے کے بجائے یا کیشا کے سی سائنس وان پر ہاتھ الاسلے اور اس کا کوئی اہم فارمولا حاصل کرے۔ اس اہم فارمولے کے بعد اگر وہ عمران کو مجود کرے تو عمران اس کا برکام کرسکتا تھا۔ مر خیر جو ہونا تھا ہو گیا۔ میں نے بھی آرگوں پر زیادہ توجہ نیس دی تھی تا کہ عمران ادراس کے ماتھ اس سے الجھے رہیں اور بہال ہم اپنا کام آسائی سے كرت ريس اوور " _ ___وادا رستم في كها_

"فيس باس-اودر"- فليرے نے كها-

"بہرحال تم ان کی فکر چھوڑو اور اپنا کام کرو۔ میں زیادہ اندادہ ایک محفظ تک تمہارے یاں گئا جاؤں گا۔ اوور"۔ ۔۔۔۔دادارستم نے کہا۔

 کے بارے ش بریف کرتے ہوئے انہیں سارے شہر ش پھیلا ویا تھا۔ مگر واقعی ابھی تک ان میں سے کسی نے واوا رستم کے بارے میں کوئی رپورٹ نیس دی تھی۔

جس رہائش گاہ ہے عران کو ٹائیگر جس طالت میں ملا تھا۔ اس کرے میں ایک کری پر اے سیاہ ملغوبہ بھی ملا تھا جس کا پکھ حصہ لے کرعمران نے اے لیمبارٹری ٹمیٹ کے لئے بھجوا دیا تھا۔ اس ٹمیٹ ک رپورٹ اے موصول ہوگئی تھی۔ رپورٹ کے مطابق وہ کسی انسان کا ملغوبہ تھا جے افریقہ کے ایک خاص نسل کے ایک خطرناک بچھو جے

" آج يا في روز مو سح بيل مكر نه دادا رستم كا مجه بيد چلا ب اور نہ ہی اس کے کسی ساتھی کا۔سیرٹ سروس کے ممبران وارالحکومت میں عیل کر ہر جگہ انہیں الاش کرتے تھر رہے ہیں مگر ان میں سے ایک تکے کسی کو کوئی کامیالی نہیں ملی''۔ ____بلیک زیرو نے عمران کی طرف و کھتے ہوئے کہا جو سامنے کری پر بیٹھا کسی مجری سوچ بیس کھویا ہوا تھا۔ آرگوس اور اس کے ساتھیوں کو بلاک کر کے عمران نے وائش منزل میں آ کرسوپر نیاض کوفون کر دیا تھا کہ وہ آ رگوں کے اڈے یر جا كرآ ركوس اور اس ك ساتفيول كى لاشون كا يندويست كر سكهداس ر ہائش گاہ میں آ رکوں کا اتھا خاصا جدید اسلحہ اور دوسرا سامان موجود تھا جوسویر فیاض کے سینے پر ایک اور میڈل جیکائے کے لئے کافی تھا۔ وانش منزل میں آ کر عمران نے بلیک زیرو کو ساری صورتحال سے آ گاہ کر دیا تھا اور سیرث سروس کے ممبران کو کال کر کے انہیں دادا رستم

عرف عام میں مائیکام کیا جاتا تھا کے زہر سے بلاک کیا گیا تھا اور زیم ایک انجیشن کے ذریعے اس کے جسم میں ایجیک کیا گیا تھا۔ جس کی ایک انجیشن کے وراح وال سے ملی تھی۔ سائیکام بچو کے زہر میں واقعی اتنی طاقت موجود تھی کہ اللہ باتھی جسے گرا تھ بل جانور کو بھی اگر کاٹ لے اور اس کے جسم میں اینا زہر خطل کر دے تو اللہ باتھی جند بی گھنٹوں میں موم کی طرح بھل کر ایخو ہے جیسی شکل اختیار کر لینا تھا۔

عمران کو مجونین آرہا تھا کہ وہ انسان کون تھا جے وادا رستم نے سائيكام بچوكا زبريلا أنجكشن لكايا تعاراس زبريل انجكشن كا اس انسان كولكاف كا ايك بى مطلب عمران كو مجدة ربا تعاكد دادا رستم اس انسان کواینے سامنے تؤپ تؤپ کر اور انتہائی اذبت ناک موت مرتے و کھنا عابتاتها رسين يهال بيسوال بيدا موناتها كدا خروه ايما كون سا انسان تھا جے بلاک کرنے کے لئے داوا رستم اسے بری طرح اذبت وی تھی۔ عمران نے اس ملغوب کا ڈی این اے نمیٹ تک کرالیا تھا۔ لیکن اب مسلد ميتما كداس وى اين الد تميث كوس سي في كيا جائ تاكداس انسان کی شاخت مکن ہو سکے لیکن عمران کے یاس اس کا کوئی ذریعہ تبین تھا۔ وہ انسان کون تھا اے داوا رستم نے کیوں ملاک کیا تھا اس کے بارے شل یا تو خود مرفے والا انسان جان تھا یا پھر واوا رستم _ یا مچر بہ بھی ممکن تھا کہ اس انسان کو ٹائیگر نے مجنی دیکھا ہو اور وہ اس انسان کو جانتا ہو۔ ای لئے وادا رستم اے کولیاں مار کر وہاں مجینک میا تفاليكن ان يا رفي روز من تائيكر كويمي اليمي تك بيوش نبيل آيا تعارة اكثر

قاروتی نے انتخاب کوشوں اور محنت سے ٹائیگر کے جم سے گولیاں تکال وی تھیں اور اس کا آپریشن کر کے اس کی زندگی بچالی تھی گر ٹائیگر کی سے ہوش تھا اور ڈاکٹر فاروتی نے عمران کو بتایا تھا کہ ٹائیگر کی سے ہوشی طویل بھی ہوسکتی ہے۔ اے اگر ہوش آئے تو ایک وو دلوں بی ہوسکتی ہے۔ اے اگر ہوش آئے تو ایک وو دلوں بی بھی آسکتا ہے ورنداسے ہوش میں آنے بیل کئی ہفتے بھی لگ سکتے ہے۔ اس کی وجہ ڈاکٹر فاروقی نے ٹائیگر کے وماغ میں لگنے والی چوٹ کے بارے میں بتایا تھا جو گولیاں گئتے کے بعد اچا تک فرش پراس کا سر کرانے کی وجہ سے آئی تھی۔ اس چوٹ نے ٹائیگر کے دماغ کی ایک فرش پراس کا سر خاص رگ کو ڈیسے کر دیا تھا جو اس کی بے موثی کا سب تھی۔ جہاں خاص رگ کو ڈیسے کر دیا تھا جو اس کی بے موثی کا سب تھی۔ جہاں خاص رگ کو ڈیسے کر دیا تھا جو اس کی بے موثی کا سب تھی۔ جہاں خاص رگ کو ڈیسے کے بیٹھان تھا وہاں وہ ٹائیگر کے لئے بھی بے صد پریشان تھا۔

''تم نے جی ہے کھ کہا ہے شاید''۔ ۔۔۔۔ عمران نے چونک کر بلیک زیرو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" بی ہاں۔ میں آپ سے بی بات کر رہا ہوں۔ ان مشینوں اور و ہواردں سے نبین آپ سے بی بات کر رہا ہوں۔ ان مشینوں اور دیواروں سے نبین '۔ بیک زمرو نے عمران کو پریشان ادر سجیدہ و کیمتے ہوئے مزاحیہ انداز اینانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ممر عمران کی شجیدگی میں کوئی قرق ندآ با۔

"دوبارہ بتاؤ۔ کیا کہا تھا تم نے"۔۔۔۔عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اسے شجیدہ دیکھ کرائی بات دوہرا دی۔ "دادا رستم جبیا شیطان بہت چالاک ہے حقیقاً وہ کسے میں 11

وی ہوں جس کے لئے دادا رستم نے اسے الیں الیں انجکشن لگایا تھا۔ ہوسکیا ہے اس کا مقصد بھی پور اہو گیا ہو اور وہ اپنا کام کر کے یہاں سے نکل گیا ہو۔ ای لئے آپ کو اور سکرٹ مروس کے مجبران کو کوئی کلیو نہیں مل رہا''۔ بیک زیرو نے کہا۔

" کیوں۔ آپ کو اینا کیوں لگ رہا ہے"۔ ۔۔۔ بلیک زیرو نے جیران ہوکر کہا۔

"وہ وجہ بی تو میری سجھ میں نہیں آربی"۔ ۔۔۔۔۔۔ عمران نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہان میں مزید ہات ہوتی اوپی سائس لیتے ہوئے کہا ۔ اس سے پہلے کہان میں مزید ہات ہوتی اوپی سائس فون کی تھنی نیج اٹھی تو وہ دونوں بے افتدیار چونک سرے۔۔

"ایکسو" _ بلیک زیرو نے رسیور کان سے لگاتے ہوئے ایکسٹو کے مخصوص انداز میں کہا۔ میک آپ بدل لینے کا ماہر ہے۔ سیکرٹ سروی کے ممبران کو اس کی جا
آ سان نہیں ہے۔ اس سامنے رو کر بھی سینکڑوں پردول کے بیچے کے
رہتا ہے۔ بچھے تو اس بات پر جیرانی ہے کہ وہ پاکیٹیا میں اسل جو
وصورت میں کیوں آیا تھا اور اسلی شکل میں بی ا آرگوں سے لیے جا

ا بال - واقعی برسوچنے کی بات ہے'۔ ___بلیک زیرو کے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

" میں سب سے زیادہ اس ہلاک ہونے والے آدی کی وجہ سے پریشان ہول۔ نہ جانے وہ کون تھا۔ واوا رستم نے اسے اس قدر اذبعہ تاک موت کول مارا ہے"۔ عمران نے کہا۔

"اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے کہ دو اس انسان کو بے پناہ ڈرانا حاصل کرتا ہواتا ہے دادار ستم اس انسان سے کوئی معلومات حاصل کرتا ماہتا ہوا در اس نے اسے ایس ایس انجاشن لگا دیا ہوتا کہ اذبت تاک موت مرنے سے پہلے اسے معلومات دے دے "۔ بہلے ارب معلومات دے دے اسے بہلے درود

''بال۔ بیل بھی اس بوائٹ پرغور کر رہا ہوں۔ اگر دادا رستم کو صرف اس آ دی کو ہلاک کرنا ہی مقصود ہونا تو وہ اے کی بھی طریقے سے ہلاک کر سکتا تھا اسے خاص طور پر ایس ایس آنجیشن لگانے کی کیا ضرورت تھی''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"اور ہوسکتا ہے اس آ وی نے دادا رستم کو وہ معلیات وے محل

کیس کے اثرات موجود ہوتے ہیں وہاں سرخ رنگ کی ہر چیز میں غیر معمولی چک آ جاتی ہے اور سرخ رنگ اور زیادہ گہرا سرخ ہوجاتا ہے۔ ہم پھلے تین ونوں سے بید جرت انگیز بات نوث کر رہے تھے۔ سر ال ير موجود سرخ رنگ كى كارون كى چك بے بناه بره كئ تقى - اس ك علاوہ ہم نے سرخ رنگ کے میواوں اور دوسری سرخ اشیاء بی میمی الی ی چک محسوس کی تھی۔ لیکن ہم نے پہلے اس پر خاص توجہ نیس وی تھی۔ لیکن آج ہم فیرس روڈ سے گزر رہے تھے کہ تو ہم نے اجا تک سروکول یر موجود چند سرخ کارول کے رکون میں تیز چک پیدا ہوتے ویکھی۔ جروہ چیک قدرے کم ہوگئی مراس چک کو واضح طور برمحسوس کیا جاسکتا تفامیرے ساتھ صفور تھا۔ اس نے جو اچا تک سرخ رنگ میں تیز چک ویکسی تو چونک پڑا۔ اس نے سرخ رنگ کو چیک کیا تو اس نے ایک سرخ رنگ کی کار کے رنگ بیں جبک کے ساتھ بے حد جھوٹے چھوٹے ساہ وجے ویکھے۔ ان وصول کو دیکھ کر اس نے مجھے بتایا کہ سرخ رنگ می چک اور سیاہ دھے کلیوس میس کے اثرات سے پیدا ہوتے ہیں لیکن وہ حیران تھا کہ بیاں کلیوس ٹیس کا کیا کام۔کلیوس ٹیس کو خاص طور مرریک وصات کی الاش کے لئے کام ٹیل لایا جاتا ہے۔ کلیوس میں رنگ بدل وی ہے جس سے کمپیوٹرائزڈ مشینوں سے ریکک دھات کا نشان آسانی سے ل جاتا ہے۔صفدر نے سیمی بتایا ہے کہ كليوس كيس ب حد فيتي ہوتى ہے جس كا استعال بے حدكم كيا جاتا ہے اور اس کیس کا استعال عام طور پر ایمریمیا اور بور بی مما لک میں ہی کیا

"جولیا بول رہی ہوں چیف" - --دوسری طرف سے جولیا کی آ داز سنائی دی تو بلیک زیرو نے شلی فون کے لاؤڈڈز کا بٹن پریس کر دیا تا کہ عمران بھی جولیا کی آ دازس سکے۔

"كليوس كيس"-___الكسون كها_

"دلیں چیف۔ یہ پراسرار گیس شہر کے ہر صے بیس محسوس کی جارہی ہے۔ یہ اور یہ سلسلہ جارہی ہے اور یہ سلسلہ مین روز سے جاری ہے"۔ جولیا نے کہا۔

" کیسے معلوم ہوا ہے جہیں اس کیس کے بارے ہیں۔ کلیوس کے سے معلوم ہوا ہے جہیں اس کیس کے بارے ہیں۔ کلیوس کیس اور ب ہوتی ہے اور تم یہ کیس کیسواز ہے فائر کی جاری ہے"۔ اور تم یہ کیسے کہدری ہو کہ کلیوس کیسواز ہے فائر کی جاری ہے"۔ ایکسٹو نے کیا۔

"کلیومس کیس واقعی بے رنگ اور بے بو ہوتی ہے اور اس کیس کا کسی جاندار پر اثر بھی نہیں ہوتا۔ ای لئے میں نے اس کیس کو پراسرار کہا ہے۔ لیکن اس کیس کا اثر سرخ رنگ پر الازیا ہوتا ہے۔ جہاں اس

جاتار ہا ہے"...دوسری طرف سے جولیا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

" تھیک ہے۔ ہیں دیکتا ہوں کہ بیاکیا معاملہ ہے"۔ ایکسٹونے ایا۔

''لیں یاس۔ ہمارے لئے میہ چونکہنی اور اہم بات تھی اس لئے میں نے سوچا کہ آپ کو اس کے بارے میں اطلاع دے دون''۔ جولیا نے کہا۔

"تم تے میداطلاع دے کر اچھا کیا ہے"۔ ____ا میکسٹو نے کہا اور پھراس نے اوکے کہد کر رسیور کریڈل پرد کھ دیا۔

"حمرت ہے شہر میں کلیومس کیس پھیلانے کا کیا مطلب ہوسکتا ہے۔ ریکک تامی دھات شہری حدود میں تو نہیں پائی جاتی "۔ بلیک زیرو نے رسیور رکھ کر جمرت سے بربرواتے ہوئے کہا۔

"وَاكْرُ قَارِدِتَى" - مران بربرایا اور اس نے سیل فون كا بنن بریس كر كے كان سے لگا لیا۔

"دلیس ڈاکٹر فاروتی۔ مران بول رہا ہوں"۔ ۔۔۔ عمران نے

"مران صاحب آپ کے لیے خوشخبری ہے"۔ ۔۔۔ والمری طرف ہے ڈاکٹر فاروتی کی مسرت بجری آ داز ستائی دی۔
"اوو۔ کیا ٹائیگر کو ہوش آ میا ہے"۔ ۔۔۔ عمران نے کہا۔
"مران صاحب نہ صرف اے ہوش آ میا ہے بلکہ وہ پوری مرف نے ہوش آ میا ہے بلکہ وہ پوری طرف ہے تاریل ہے ان ماحب نہ صرف اے دوسری طرف ہے ڈاکٹر فاروتی نے کہا۔

" بے سب اللہ تعالیٰ کی مہریائی اور آپ کی کاوشوں کا متبجہ ہے ڈاکٹر فاروتی کہ ٹائیکر کی نہ صرف جان فئے گئی ہے بلکہ اسے ہوئی بھی آ میا ہے۔ ورنہ میں اسے جس کنڈیشن میں آپ کے پاس لایا تھا جھے اس کے بہتے کی ایک فیصد بھی امید نہیں تھی " ۔ ۔ ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ٹائیگر کے یوش میں آنے کا من کر اس کے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ٹائیگر کے یوش میں آنے کا من کر اس کے

چیرے پرسکون اورمسرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

"بيسب الله كاكرم بي عمران صاحب جس كا دفت بورا موم بي ده جس كا دفت بورا موم بي ده جمران ما حب ده جمارى لا كا كوششون ك باوجود نبيل بيتا اور جس كى زعر كى التحال كومقصود جوتى ب ده موت ك منه سي بحى نكل آتا ب"دوم طرف سي دُاكمُ قاروتى نه كهار

" لیجئے ٹائیگر آپ سے بات کرنا جا ہتا ہے"۔ ___ومری

"" نائیگر بولئے نہیں وھاڑتے ہیں۔ اور تم جیبا ٹائیگر جو دھاڑتا ای نہیں چیرتا بھاڑتا بھی جات ہے اس طرح جیتال میں پہنچ جائے یہ میرے لئے واقعی افسوں تاک بات ہے"۔ ____ عمران نے بوے "مالی لیج میں کہا۔

"سوری باس میں ناوانتگی میں مار کھا گیا تھا۔ دوسری طرف سے ٹائیگر کی آ داز سٹائی دی ادر پھر وہ عمران کو ساری تفصیل بتا تا چاا گیا۔
کہاس نے دادارستم کو کہال دیکھا تھا اور اس کا تعاقب کرنے کے بعد اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔

"اوه- كياتم مجھے اس ملاك بونے والے آوى كا حليه بنا كے

" فیک ہے۔ تم آ رام کرو۔ پس وقت لکال کر تمہاری عیادت کے لئے ضرور آؤں گا''۔ ۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور اس نے فون آف کر دیا۔

"کیا معاملہ ہے عمران صاحب۔ کیا بنایا ہے ٹائیگر نے اور اس کی یا تیں س کرآپ اس قدر پر بیٹان کوں ہو گئے ہیں"۔ ۔۔۔بلیک زیرو جو خاموثی سے عمران کو دیکھ رہا تھا اسے پریٹان دیکھ کررہ ندسکا تو اس سے یو چھ جیٹھا۔

من ریک وھات کے بارے میں جولیا کی بات من کر میں چولکا تھا۔ یہ درست ہے کہ کلیوس کیس قاص طور پر ریکک کی الماش کے سلتے استعال کی جاتی ہے اور یہ دھات عام شرول میں نہیں بلکہ برفائی بہاڑی علاقوں میں نی ہے۔ لیکن اس وھات کو بیک اور مقصد کے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ اس دھات کو پلاٹمائی سام میک اپ بنانے کے استعال کیا جاتا ہے۔ اس دھات کو پلاٹمائی سام میک اپ بنانے کے لئے آ میزے میں بھی بھی استعال کیا جاتا ہے۔ اس دھات کو پلاٹمائی سام میک اپ بنانے کے لئے آ میزے میں بھی بھی استعال کیا جاتا ہے۔ اس دھات سے بنائے

میک اپ کے آمیزے کو ایک بار چیرے پر لگا لیا جائے تو بار بار
میک اپ برلنے کی نوبت نہیں آتی۔ وہ آمیزہ متنقل بنیادوں پر بھی
کام کرتا ہے۔ صرف چند لوش لگا کر اور چیرے کو شیعتیا کر چیرے کو تگ
شکل دی جائے ہے ہے۔ اور یہاں ایسے چند آوی موجود بیں جنہوں نے
پاہٹمائی سام میک اپ کر دکھا ہے "۔ ۔ ۔ میران نے کیا۔ بلیک زیرو
جیرانی سے عمران کی طرف د کھے رہا تھا جسے اس کی بات بچھنے کی کوشش کر
رہا ہو۔ پھر کیک گفت وہ بھی ایس پڑا۔

"اوو۔ اوو۔ آپ کہیں تی اے ایت کے بارے میں تو بات ہیں کررہے"۔ بیلک زیرو نے جیرت زوہ کیج میں کیا۔

" ہاں۔ کلیوس میس شہر میں اسی مقصد کے لئے پھیلائی جار ہی ہے کہ تاکداس میس کی مدد سے ان افراد کو الیس کیا جا سکے جنہوں نے پاسٹمائی میک اپ تی اے ایت کا ہے"۔ پاسٹمائی میک اپ تی اے ایت کا ہے"۔ عمران نے کہا۔

و مکر ان کوکون ٹرلیس کر رہا ہے اور کیون''۔ ۔۔۔۔بلیک ذمرہ نے کیا۔

"اب یکی نہیں سیجے۔ ٹائیگر نے جھے ہلاک ہونے والے جس آدمی کو طیہ بتایا ہے وہ کسی اور کا نہیں ابوحسام کا ہے جی اے سکس"۔ عمران نے کہا تو بلیک زیرہ اس بری طرح سے اچھا جھے یکافت اس کے یادُن پر کسی زہر لیے ٹاک نے کاٹ لیا ہو۔

"ادور ادور من مجمع کیار وادارستم کے نارکٹ اور کوئی تہیں بلکہ

وہ گریٹ ایجنٹس ہیں جو دو ماہ قبل امرائیل اور ایکر پمیا سے فرار ہو کر پیاں آگئے تھے''۔۔۔۔بلیک زیرو نے کیا۔

" ماں۔ اور داوا رستم ان سے بی ایل ڈی فارمولے کے بارے یں معلوم کرنا جا بتا ہے۔ اس لئے وہ ان ایجنٹس کو زہر ملے ایکشن لگا رہا ہے۔ مر افسوس وہ میرنیس جانا کہ گریث ایجنش واقعی نام سے نہیں بكد حقيقت على كريث الجنش جير ووتكليفين اور اؤيتي تو برواشت کر سکتے ہیں مرکمی بھی حالت میں ان کی زبانیں نہیں کھل سکتیں۔ دادا رستم یقیتاً ابوحمام سے لی ایل ڈی فارمونے اور اس کے دوسرے ماتعیوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنا جا بتنا ہوگا مکر ابوحسام جیسے مریث ایجنٹ نے ٹارکٹ کلرکے سامنے مخطنے نہیں شکے ہول کے۔ یمال می مهمیں مدہمی بنا وول کہ ان تمام کریٹ ایجنش نے دانوں من زہر کیے کہول جمیا رکھ جیں۔ اگر ابوحمام جابتا تو زہریا: کیپول چبا کرایی زندگی کا فوری طور پر خاتمه کرسکنا تھا اور سائیکام زہر كى اذيت تاك موت سے فى سكتا فغاليكن ٹائيكر نے اسے با قاعدہ الربية چين اوراس كجم كو تجملة ويكما تفاجس كا مطلب بكد ابوصام نے مرتے وم تک اس زہرسطے کیسول کونمیں چیایا تھا اور اس نے واوا رستم کے سامنے اس کی دی ہوئی خوفناک موت کو سطے لگا لیا تها۔ اس جیسا انسان واقعی کریٹ نہیں تو اور کیا ہے"۔ ۔۔۔۔عمران جذباتي ليج بن كبتا جلا كيار

"أب تحيك كيدرت إن عمران صاحب أبر سام واقعى ايسا

گریٹ ایجنٹ تھا جس کی جنتنی بھی تعریف کی جائے کم ہوگی میں زیرو نے کہا۔ در میں میں تھا رہا ہے کہا۔

"اب مجمع باتی سات ایجتول کی فکر ہے۔ دادا رستم کلیوس کی مدو سے واقعی ان سب کوٹریس کرسکتا ہے۔تم مجھے فون دو۔ میں اليجنش سے بات كرتا ہوں اور أنبيل كسى محفوظ مقام ير منعل مو کہنا ہوں ورنہ وہ سب مجسی داوا رستم کا شکار بن جا کیں سے "۔ع نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر بلا کرفون عمران کو دے دیانے عمران نے مخلف نمبر ملائے اور ایک جی اے سے بات کی ۔ آل کے بعد دوم ے گر تبسرے اور پھر چوشے سے اس کی بات مو يج ته اور باتى جاركا مجهل دو جار روز سن مجم يدونيس تما اور الو آپس میں کسی طرح سے کوئی رابطہ نہیں ہوریا تھا۔ عمران سمجھ کمیا کہ تأ عارا یجنش تک بھینا واوا رستم نے رسائی حاصل کر لی ہوگی اور داوا م کے ہاتھ آئے کے بعد ان ایجنش کا زندہ فئے جانا نامکن تھا۔

عران نے فتف نمبر طائے اور آیک بی اے سے بات کی ۔ آب است می اور آیک بی اور آیک بی اے سے بات کی ۔ آب است می اور آیک بی اور آیک بی ایک ایست می ایست کی ۔ آب برحا جا رہا تھا۔ فلیزے کے ہاتھوں میں آیک لیپ تاپ کمپیوٹر پند ہی کھوں میں ایست معلوم ہوگیا کہ آٹھ میں سے چار استجنش آب فاجس کی سکرین روش تھی اور سکرین پر آڑھی ترجی کی ریست کی بی سک کھوں باتی چار کا چھلے دو چار روز سے کچھ پیدنیس تھا اور الله فی جن میں آیک جگہ چار سرخ رنگ کے نقط سے فلیش کر آپس میں کی طرح سے کوئی رابط نہیں ہورہا تھا۔ عران سجھ گیا کہ آ

راوا م ادا رستم نے اپنی کار اور ساتھوں کی کاریں اور جیبیں جنگل سے ارک کاری دوک لی تھیں اور وہ سب پیدل ہی جنگل میں برھے جا رہے اور دہ سب پیدل ہی جنگل میں برھے جا رہے

"ابھی وہ ہم سے کتنے دور ہیں"۔ ___دادا رستم نے فلیرے صفاطب ہوکر کہا۔

" كخترراس جنال ك وسط من ب باس اور بهم البعى كهندر سے مائل فاصلے بر بين" ____ فلير سے ليے كہا_

" يهال خطره ب- تم سب ادهر ادهر تهيل جاؤ اور احتياط سے آكے بدهو" . ____ دادار ستم في كها تو ده سب چونك براے . .
" خطره - مر باس" فلير ب في كهنا جابا -

" مجھے شدت سے احمال ہو رہا ہے کہ ہم یہاں اسکیلے نہیں ہیں۔ یہاں اور افراد بھی موجود ہیں اور میری چھٹی حس جھے بتا رہی ہے کہ ہمیں یہاں فریپ کرتے کی کوشش کی جارہی ہے"۔ ۔۔۔داوا رستم نے کہا۔

" ٹریپ۔ اوو محر بہال ہمیں کون ٹریپ کرسکتا ہے"۔ فلیرے زکھا۔

"دیکام عران اور اس کے ساتھی ہی کرسکتے ہیں۔ اب میری سجھ میں آرہا ہے۔ ان جاروں فلسطینی ایجنوں کا ایک ساتھ اور اس جنگل میں ہونے کا کیا مقصد ہوسکتا ہے۔ بیسب عران جیسے شاطر انسان کی جال ہے۔ وہی ان جاروں فلسطینی ایجنوں کو یہاں لایا ہوگا تا کہ ان کا جارہ یتا کر وہ ہمیں ٹریپ کر سکے عران کو یقیناً بلاک ہونے والے چار ایجنوں کا پید چل گیا ہوگا"۔ داوا رستم نے ہونے ہوئے ویل کیا ہوگا "۔ داوا رستم نے ہونے ہوئے عصیلے لیجے جی کہا۔

"اوہ تو آپ کا کیا خیال ہے جمیں بیچے جث جانا جائے"۔ فلیرے نے پریشانی سے بھر پور لیجے میں کہا۔

 " تہارے اعدازے کے مطابق ہم کتنی دم میں اس محتدر تکا اس محتدر تکار تکا اس محتدر تکار تکا اس محتدر تکا اس محتدر تکا اس محتدر تکا اس محتدر تکا اس محتد

" ہم جن نیز ہے میر ہے راستوں ہے آگے بڑھ رہے جاتا استوں ہے گزرتے ہوئے ہمیں کھنڈر تک وینچے میں وو ہے تین اللہ سکتے ہیں یاس " ۔ ۔ فلیرے نے کہا اور تین کھنٹوں کا سو اللہ سکتے ہیں یاس " ۔ ۔ فلیرے نے کہا اور تین کھنٹوں کا سو اوا رستم کا منہ بن میا۔ جنگل خاصا کھنا تھا اور ہرطرف جماڑیاں جواڑیاں جماڑیاں ایسے راستے نہیں سے جن پر کاری کے جہاڑیاں جیسی جواڑیاں جنگل میں پیدل بی آگے جسیس چل سکتیں۔ اس لئے انہیں مجوراً اس جنگل میں پیدل بی آگے بردھنا ہور رہا تھا۔

مسلسل اور کافی دیر تک چلتے رہنے کے بعد ان سب یو تحکاوت کے اثرات تمایاں ہو گئے تھے۔ دادا رستم بھی مسلسل چن چل کر تھک تھا۔ گر اللہ اس کئے اس کے ساتھیوں کا تھا۔ گر اللہ اس کئے اس کے ساتھیوں کا بھی مسلسل چلتے ہوئے تھا۔ گر اس کے ساتھی چلنا یو رہا تھا۔ انہیں مسلسل چلتے ہوئے تھی تھی کر دومسلسل چلے جا رہے تھے۔ اما کک چلتے کے دادا رستم ب افتایار تھی کہ دومسلسل چلے جا رہے تھے۔ اما کک چلتے کے دادا رستم ب افتایار تھی کہ دومسلسل چلے جا رہے تھے۔ اما کک چلتے کے دادا رستم ب افتایار تھی کہا۔

" کیا ہوا ہاں۔ آپ دک کیوں گئے"۔۔۔۔دادا رستم کو ا طرح محکمے دیکے کر فلیرے نے جیرت بحرے لیجے میں کہا۔دادا رستم اشارے سے انہیں وہیں رکنے کو کہا اور خود آ کے بیڑھ گیا۔ وہ ادھر ہے اور سر اٹھا کر چاروں طرف د کھے رہا تھا۔جیسے وہ کی خاص چیز کو حلا ہے رہا ہو۔ بھر وہ تیز تیز چلا ہوا وائیں ان کے پاس آ گیا۔ جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے جاؤتم" ۔ ۔ ۔ ۔ واوار ستم نے کہا ۔ اس نے سامنے درخوں کے جنڈ کی طرف و یکھا اور جیب سے آیک ریوالور تما کن نکال لی ۔ یہ کن ریوالور تما کن نکال لی ۔ یہ کن ریوالور سے کہیں زیادہ کھوئی جوئی تھی اور اس کی تال عام ریوالور کی تال سے کہیں بڑی اور موٹی تھی۔ دادار ستم درختوں کی آٹر لیما ہوا ورختوں کے جنڈ کی طرف بڑھنے لگا۔ ایمی اس نے چند قدم ہی آگے بول کے جنڈ کی طرف بڑھنے لگا۔ ایمی اس نے چند قدم ہی آگے بول کے اچا کی جنگل مشین گنوں کی تیز فائرنگ اور انسانوں کی ولاراش چنوں سے گوئے الخا۔ دادار ستم فائر تک کی آ دائس انسانوں کی درخت کی آ در جس ہوگیا۔ دھاکوں کی آ دائی دائیس انسانوں کی درخت کی آ در جس ہوگیا۔ دھاکوں کی آ دائیس دائیس دونوں جانب سے آ رہی تھیں۔ جدھر اس کے مسلح ساتھی گئے

"بول و میراا الداز و تحیک تھا۔ یہاں ہارے لئے یا قاعدہ جال الگایا گیا ہے"۔ ۔ ۔ وادا رستم نے غراقے ہوئے کہا ۔ اچا تک اسے کچھے فاصلے پر ایک ورفت کے بیچھے آ ہت کی سائی دی۔ دادا رستم نے پیچھے آ ہت کی سائی دی۔ دادا رستم نے پیچھے آ ہت کی سائی دی۔ دادا رستم نے پیکھی فاصلے پر ایک ورفت کی طرف چونک کر اس درفت کی طرف کرتے ہوئے ٹریگر دیا دیا۔ سٹک کی آ واز کے ساتھ کن کی ٹال سے ایک کی کی کی کی فاق اور ورفت کے سے جا کھرائی ۔ دوسرے لیے ایک کان پیاڑ دینے والا دھا کہ ہوا اور اس درفت کے پر نچے اڑتے ایک کان پیاڑ دینے والا دھا کہ ہوا اور اس درفت کے پر نچے اڑتے فالم اور سیم درفت کی آ ڑے انکا اور سیم درفت کی آ ڑے انکا اور سیم درفت کی طرف برھے لگا۔ یکھکے بیکھے ایماز میں بھا گیا ہوا اس جاہ شدہ درفت کی طرف برھے لگا۔

بردهوں گا۔ میں جب تک ان چاروں ایجنٹوں تک تبین بیٹی جاتا اس وقت تک میں چین سے نہیں میٹھول گا۔ سمجھتم ''۔۔۔۔وادا رستم نے غرا کر کہا۔

"لل - ليكن باس" - فلير ع في موت ليج ين كهنا جابا -

"جو کہدرہا ہوں اس پر عمل کرو۔ ہری اپ۔ جنگل جن ایک معمولی خرگوش بھی دکھائی و مے تو اے اڑا دینا"۔ ۔۔۔دادا رستم نے کہا تو مسلح افراد جیزی سے ادھر ادھر بھا گئے جلے کے ۔لیکن فلیرے بدستور دہاں موجود تھا۔

" تم مجى جاؤرتم يهال كرے كيا كررہ بو" _ ___دادا رستم نے اسے كھورتے بوئے كا۔

"لیس باس" ۔فلیرے نے کہا اور تیزی سے مز کر آیک طرف جانے لگا۔

"ركو" _ ____اچاك وادا رستم فى كبا تو فليرے رك كيا اور ليك كراس كى طرف و كيمنے لگا۔

"ليس ياس"- ___قليرے ئے كيا-

"وہ محنڈر کس طرف ہے اور میں اس سے کتنے فاصلے پر ہوں"۔ وادا رہتم نے کہا تو فلیرے سکرین پر و کیھنے لگا۔

"سائے درخوں کا جمعنڈ ہے ہاں۔ کھنڈر اس جمنڈ کی دوسری طرف ہے اور آپ سے تقریباً دوسوگز کے اصلے پر ہے '۔فلیرے نے

عموان ابنے تمام ساتھوں کے ساتھ لاساما جنگل کے وسط میں سوجود تھا جہاں ایک برانا کھنڈر تھا بحران کو دادا رستم کے عزائم کاعلم ہو چکا تھا جس نے جارگرے ایجنش کو ہلاک کر دیا تھا اور اب وہ شہر میں جگہ جگہ کیوس کیس بھیلا کر ہاتی جارگریٹ ایجنش کو تلاش کرتا بجر رہا تھا ۔ عران نے قوری طور بران باتی جارا بجنش کو لا ماسا جنگل میں کانچنے میں اور اور خود بھی وہاں بھی کی جایات دی تھیں اور اور خود بھی وہاں بھی کی انتھا۔

مرے ابجنش جگل میں کائی کے تھے۔ عران ان چاروں کو فوری طور پر اس کھنڈر میں لے آیا تھا اورائیس ساری صورتخال سے آگا و کا کو کرکے کھنڈر کے ایک خفیہ تہہ خانے میں پہنچا دیا تھا۔ اس نے سیرٹ سروس کے مبران کو بھی لاسا اجگل میں آنے کے لئے کہا تھا۔ تقریباً چید کھنڈوں بعد سیکرٹ سروس کے تمام ممبران جوزف اور جوانا سمیت وہاں بینج مجے۔عران نے ان سب کو سلح ہو کرآنے کے لئے کہا سمیت وہاں بینج مجے۔عران نے ان سب کو سلح ہو کرآنے کے لئے کہا

ای کے اسے آیک اور درخت کے بیتے سے تھک کی آ واذ سائی تو والم رستم نے فورا آیک ورخت کی آ از لیتے ہوئے اس دوسرے درخت کی ا طرف بھی فائر جمونک مارا۔ زیروست دھا کہ ہوا اور اس درخت کے بھی کوئے ہی فائر جمونک مارا۔ زیروست دھا کہ ہوا اور اس درخت کے بھی کوئے ہی سائی نہ دی تھی۔ کلاے بھر نے سائی نہ دی تھی۔ تیسری مرجبہ داوا رستم نے وائیس طرف تھک کی آ واز سی تو وہ زہر لیے سائی کے طرف و کھنے لگا۔

" كون ب وبال- سائے آؤ۔ ورنٹ - سدواوا رستم في او کی آواز میں گرجدار کھے میں کہا لیکن جواب میں اسے کوئی آواز سنائی نہ دی۔ جنگل میں بھے وور مسلسل فائز تک کی آ وازیں سنائی دے ربی تھیں۔ دادا رستم چند کے ورشت کی آ ڑ میں چھیا اس درشت کوخور ے ویکٹا رہا جہال اے اس نے ٹھک کی آواز سی تھی مر اب اس طرف سے کوئی آواز سائی تیں دے رہی تھی۔ دادا رستم جھکے جھکے اعماز میں درخت کی آڑ سے نکلا اور اس درخت کی طرف ویے قدمول برصنے لگا۔ ابھی وہ درخت کے قریب بھی نہ پہنچا تھا کہ امیا تک اس کے ممن والے ہاتھ یہ پھر کوئی کی طرح آ کر بھرایا اور کن داوا رستم کے ہاتھ سے نکل کر دور جاگری۔ واوا رستم رجی ناک کی طرح پلثااور اس طرف و مجعنے لگا جس طرف سے پھر مار کر اس کے باتھ سے من مرائی محتی متنی ۔ اس مع اجا مک ایک درخت کی آ ڑ ہے ایک توجوان نکل آیا۔ اس نو جوان کو دیکھ کر دادا رستم نے اختیار اچھل بڑا اور اس کا چہرہ نفرت اور غصے سے مجزتا جا حمیا۔

تھا اور وہ اسلحہ ساتھ لے آئے تھے۔ اب عمران ان سب کو یریف کر دیا۔ تھا تا کہ وہ صورتحال سے نیٹنے کے لئے تیار رہیں۔

"بي فلسطيتي الجنش بين جوليا- ان الجنش ني كچه عرصه على اسرائیل کی ایک بہت بوی اور اہم وفاعی لیمبارٹری کو اڑا دیا تھا۔ لیمارٹری کو اڑائے سے پہلے انہوں نے اسرائیل کا ایک اہم دفاعی فارمولا بھی حاصل کر لیا تھا۔ وہ اس فارمولے کو لے کر جوکہ آگھ صفحات پرمشمل تھا۔ اسرائیل کے گردونواح میں عایب ہو گئے اور پھر وہ ایک خاص نتم کا میک اپ کر کے ایک ایک کرکے وہاں سے نکل كے - انہوں نے جو خاص ميك اپ كيا تھا اے پالٹمائى كہتے ہيں - بي خاص میک اپ انہوں نے میک آپ چیک کرنے والے کیمروں سے نيخ كے ليے كيا تھا جو امرائيل من جكه جكه اور اہم مقامات ير كے ہوئے تھے۔وہ چاہتے تو اس فارمولے کو لے کر فلسطین بھی جا کتے تھے اور فارمو لے کو ضائع بھی کر عظم عظم انہوں نے ایبا ند کیا۔ اگر وہ فارمولا فلسطين لے جاتے تو اس فارمولے كے حصول كے لئے امرائل ائی بوری طاقت سے فلسطین پر حملہ کر دینا۔ ان ایجنٹوں کومعلوم تھا کہ جلدیا بدیر اسرائل کواس بات کاعلم ہوجائے گا کہ لیبارٹری کو تباہ کرنے ادر فارمولے کو چرائے والول کا تعلق فلسطین سے ہے تو وہ پوری دنیا

میں ان کی تلاش میں اپنی ایجنسیوں کو متحرک کر دیں مے۔اس کے دہ ا يجنك اردگرد كے ممالك اور يم مختلف ورائع سے سفر كرتے ہوئے ا يكريميا بيني محت ا يكريميا من مجى انهول في مثلف ذرائع استعال کے اور باکیٹیا بی گئے۔وہ لی ایل ڈی دفاعی فارمولا یا کیٹیا کو د ط جے تھے کوئکہ مسلم ممالک بیں یا کیشیا وہ واحد ملک ہے جس کے پاس جدیدے جدید سائنس فیکنالوجی موجود ہے اور یا کیشیا اس قارمولے بر كام كرك ايك ابيا وفائى سفم تاركرسكا تهاجس سے ياكيشا سيرياور ك ايني اسلح سے بورى طرح سے محفوظ موسك تھا۔فلسطيني الجنش جنہیں فلسطینی رہنماؤں نے کریٹ ایجنٹس کا نام دیا تھا ان کی خواہش تھی کہ اس قارمولے پر جب بھی کام کیا جائے تو ایک وفاعی سٹم فلطین کی حقاظت کے لئے بھی بنایا جائے۔اس دفاعی سٹم کوفلسطین بہنچانا ان کی ذمہ داری تھی۔ پاکیشیا کو ایک بہت برے اور اہم وقاعی ستم كا فارمول ال مميا تفا اس لئے باكيشيا نے فورى طور براس فارمولے برکام کرنے کا منصوب بنالیا اور فلسطین کریث ایجنش سے بھی اس بات كا وعده كرليا كميا كه ايك وفاعي مسلم بناكر وه البيس بحى وي مے تاکہ وہ اسے فلسطین لے جا کر اسرائیل کی شرائیز ہوں سے فلسطین كو محفوظ ركه عليس مريك الجنش أس وفاعي سستم كو في حريق واليس قلسطین جانا جا ہے تھے۔ اس کئے انہوں نے اس سٹم کی تیاری تک ياكيشا من ركن كا فيعلد كرايا -

امرائلی اور اکری ایجنسال جو ان کے بیچے آسکی تھیں ان

ے نیخ کے لئے وہ دارائکومت کے فتاف علاقوں میں چلے گئے اوفیا انہوں نے بہاں عارض کام کان کرنے شروع کر دیے۔ لیکن وہ ایک واسرے دوسرے کی خیرد عافیت جانے کے لئے دن ش ایک بار ایک دوسرے سے دا بطے ضرور کرتے تھے۔ ای طرح تہ صرف انہیں ایک دوسرے کی خیروعافیت کا پید چل جاتا بلکہ اللہ السطین کی محمل آزادی کے لئے بھی ملاح ومقورہ کرتے رہے تھے۔ '' ____عران نے کہا اور پھر اس نے دادا رسم کا ٹائیگر سے تعاقب کرنے وادا رسم کے باتھوں ٹائیگر مے تعاقب کرنے وادا رسم کے باتھوں ٹائیگر کے دادا رسم کے باتھوں ٹائیگر کے دادا رسم کے باتھوں ٹائیگر میے تعاقب کرنے وادا رسم کے باتھوں ٹائیگر کے نام کون سے طریقے اختیار کے تھے۔ گریٹ انگر کے تھے۔ گریٹ اختیار کے تھے۔ گریٹ انگر کون سے طریقے اختیار کے تھے۔ گریٹ انگر میں وہ کہنے لگا۔

''واوا رسم جیسا نظرناک ٹارگٹ گلرکی بھی وقت ان باتی چار ایجنٹس تک پہنے سکن تھا۔اس لئے ش نے انہیں واوا رسم سے بچائے کا پروگرام بنالیا لیکن اوھر واوا رسم کی بھی طرح سے ٹرلیں تیں ہوریا تھا اور نہ بی ہمیں اس کا کوئی کلیوش رہا تھا۔ اس لئے بی سے اسے نا اور نہ بی ہمیں اس کا کوئی کلیوش رہا تھا۔ اس لئے بی سے اسے سامنے لانے کا پروگرام بنا لیا۔داوا رسم آیک صورت بی بی جارے سامنے آسکنا تھا کہ کی طرح اسے ان چار ایجنٹس کا پید چش جائے۔ سامنے آسکنا تھا کہ کی طرح وادا رسم یا اس کے ماتھی شیر کے مختلف پید چل سکنا تھا اور جس طرح وادا رسم یا اس کے ساتھی شیر کے مختلف پید چل سکنا تھا اور جس طرح وادا رسم یا اس کے ساتھی شیر کے مختلف بید یا سکنا تھا اور جس طرح وادا رسم یا اس کے ساتھی شیر کے مختلف بید تھا اس لئے بیں ان چاروں گریٹ علاقوں بیں کلیوس کے بید میں ان چاروں گریٹ انجنٹس کو یہاں لے آیا۔کلیوس کیس کی وجہ سے داوا رسم کو جلد بی اس

یات کاعلم ہوجائے گا کہ اس کے چارٹارگٹ بہال موجود ہیں اس کئے ۔ ان کو ہلاک کرنے بہال ضرور آئے گا۔ میں جنگل ہیں دادا رستم کے لئے ایک جات ہواں تا کہ دادا رستم کسی بھی طرح ان گریث ایک آیک جال بہتا ہوں تا کہ دادا رستم کسی بھی طرح ان گریث ایک تریث سکے اور شکاری الٹا شکار ہوجائے ''۔ ۔ ۔ ۔ عمران نے کیا۔

و کیوں۔ تم دادا رستم کو کیوں بچانا جا ہے ہو"۔ ۔۔۔ تنوی نے اے گھورتے ہوئے کہا۔

" میں اس کے ساتھ پیک پاٹک کھیلنا جا بہتا ہوں"۔ ۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب بے اعتبار بنس

پرسے ۔ اللہ عمران صاحب۔ واقعی آپ دادا رستم کو کیوں زندہ رکھنا علاجے ہیں''۔۔۔۔۔مندر نے کہا۔

پ اس کے ساتھ پاک کھیلنی ہے۔ اس کے ساتھ پاک کھیلنی ہے۔ اس ''بتایا تو ہے۔ جمعے اس کے ساتھ پاک کھیلنے کی کوشش کی تھی لیکن واوا رستم نے نے ٹائٹیکر کے ساتھ پاک یا تک کھیلنے کی کوشش کی تھی لیکن واوا رستم نے مر"____ تنوير نے غراتے ہوئے کھا۔

دوگر _ بہن کا مم _ میرا مطلب ہے کمی کی بہن کا سہاگ اجازنا تم اچھا نہیں بچھتے ہے نا"۔ _ عران نے اس انداز میں کہا کہ دہ سب ایک بار پھر ہنس دیئے تھے۔ کی کا سہاگ کہتے پر تنویر بھی اس بار ہنس بڑا تھا۔

" اچھا۔ اب اپنے دانتوں کے جیکنے کا اشتہار بند کرو اور جنگل میں کھیل جاؤ۔ دادا رستم اپنے ساتھیوں کو لے کر کسی بھی دفت بہاں آ سکتا ہے "۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"کیا ہم سب جائیں"۔ ۔۔۔۔۔ کیٹن کٹیل نے پوچھا۔
ددنیوں۔ فاور اور نعمانی کھنڈر کے پاس رہیں گے۔ مدلیق جگل کے جنوبی کنارے کی طرف جائے گا۔ واوا رستم جب بھی آئے گا اس طرف ہے آئے گا کہ وافا رستم جب بھی آئے گا اس طرف ہے آئے گا کیونکہ جنگل جس وافل ہونے کا آسان راستہ ای طرف ہے۔ جیسے بی واوا رستم آئے گا ممدلیق ہمیں اطلاع وے وے کا گرف ہے۔ جیسے بی واوا رستم آئے گا ممدلیق ہمیں اطلاع وے وے اس فار ہے ہوئے سب اپنی پوزیشنیں سنجال لیتا "۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو انہوں نے اثبات جس سر بلا ویتے۔

"اس کی تم ظر مت کروروہ ذبین اور جالاک انسان ہے۔ ا

" میں سمجھ گیا۔ عمران صاحب دادا رستم سے ٹائیگر کی محکست کا بیار کی محکست کا بدلہ لینا جائے ہیں "۔ ۔۔۔۔ کیمٹن تکیل نے کیا۔

" ٹائیگر نے فلست نہیں کھائی تھی۔ وہ نادائنگی ہیں اس سے مار کھا گیا تھی۔ وہ نادائنگی ہیں اس سے مار کھر دادا کھا تھا۔ اب اگر وہ ہیتال ہیں نہ ہوتا تو ہیں اے ایک بار پھر دادا رستم کے سامنے لاتا پھرتم خود ہی دیکھ لیتے کہ ٹائیگر دادا رستم کا کیا حشر کرتا ہے"۔ ۔۔۔۔۔۔ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

"اچھا۔ اچھا۔ اب ٹائیگر کے لئے اتنا بھی سجیدہ مونے کی ضرورت نہیں ہے۔ پہلے جسے موڈ میں رہو۔ اجھے لکتے ہو"۔ جولیا نے کہا۔

"شکر ہے کسی بات پر تو بین تہمیں اچھا لگا۔ اب انشاء اللہ سب اچھا بی ہوگا۔ کیوں تنویر"۔ ____عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔

" بحصے کیا پند" - -- تئویر نے مند بنا کر کہا۔
" تحصے کیا پند" - -- تئویر نے مند بنا کر کہا۔
" تیرت ہے دنیا کا ہر جمائی بہنوں کے لئے اچھا بی اچھا سوچتا
ہے ادرتم" - -- عمران نے اس انداز میں کہا کہ ان سب کے بے
انقیار تعقیم لکل کئے جبکہ تنویر اسے خونخوار نظروں سے گھور رہا تھا۔
" دل تو جابتا ہے کہ تمہیں ابھی اور ای وقت گولی مار دوں ۔

مولیوں کی ہو چھاڑوں سے فئے کر ان ایجنٹس تک چینچے کی کوشش کر۔ کا اور اس طرف آئے تی میں اسے سنجال لوں گا"۔ ۔۔۔۔عمران نے مسکرا کر کیا۔

'' تم دادا رسم کو ضرورت سے زیادہ بی اہمیت دے رہے ہو۔ اگر سا اتنا بی خطرناک فائٹر ہے تو جھے اجازت دو اس کا مقابلہ میں کروںگا۔ چندلحوں میں اسے جاروں شائے چت ندکر دیا تو میرا نام تنویر نہیں''۔ تنویر نے ضعے میں آتے ہوئے کہا۔

"میں جاتا ہوں۔ اگرتم اس کے مقابلے پر آجاؤ تو وہ تمہارے سامنے زیادہ دیر اپنے قدموں پر تہیں تھیر سکے گا"۔ ----عمران نے مستراتے ہوئے کہا۔

" بجھ پر طور کر رہے ہو"۔ ۔۔۔۔ تؤیر نے اے مکورتے ہوئے انہا۔

''نہیں۔ حقیقت بتا رہا ہوں''۔ ۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے سنجیدگی سے کہا تو تنویر کے اعصاب نرم پڑھئے۔ درنہ دو میں سمجھا تھا کہ عمران نے یہ بات طنز کے طور پر اس سے کہا تھی۔۔

"باس آپ نے تو کیا تھا کہ دادا رستم کا شکار میں اور جوانا کریں سے" رسے جوزف نے کہا۔

" اسر _ آپ دادار سم کو جھے پر چھوڑ دیں ۔ بیل اس کا ایسا حشر کروں گا کہ اس کی گندی روح مرنے کے بعد صدیوں تک میرے نام اِ سے تقرتقراتی رہے گی ۔ آپ جانتے میں میری طاقت کے بارے میں =

میں اگر کسی انسان کی کھوپڑی میں انگلی بھی مار دول تو اس کھوپڑی میں سوراخ کر دیتا ہوں''۔۔۔۔جوانا نے کہا۔

" ونہيں۔ تم وولوں كو آئے آنے كى كوكى ضرورت نہيں ہے۔ داوا رستم نے ميرے شاگرد نائيگر كوموت كے كھات اتار نے كى كوشش كى تھى۔ اس شاگرد كا بدلہ واوا رستم سے استاد لے گا۔ بال اگر بس اس كے مقالے بيل اگر بس اس كے مقالے بيل مارا كيا تو تم كو ميرى طرف سے كملى اجازت ہوگى "۔ عمران نے سجيدگى سے كہا۔

" لکین ماسٹر"۔ ___جوانا نے کہنا جاہا۔

" نو آرگوشش بو کہد دیا سو کہد دیا۔ اب جاد سب" عران نے سر دلیج جی کہا تو جوانا خاموش ہوگیا او رپھر خاور اور نعمانی دہیں رک محے اور یاتی سب جنگل کی طرف بڑھ گئے۔ عران نے خاور اور نعمانی کی خرف بڑھ گئے۔ عران نے خاور اور نعمانی کو کھنڈر کے اردگرد رہنے کی جرایات دیں اور خود بھی جنگل کی طرف بڑھ گیا۔ درخت کی جمنڈ کی دوسری طرف آ کر وہ ایک درخت پر چڑھ گیا اور ای درخت کی ایک سیدھی ڈال پر یوں ویر پھیلا کر لیك پر چڑھ گیا اور ای درخت کی ایک سیدھی ڈال پر یوں ویر پھیلا کر لیك گیا جیے وہ یہاں آ رام کرنے کے لئے آیا ہو۔ کائی دیر بعد اچا کک اے گئے تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔ اس سنے فورا دائی فرا دائی فرا دائی ہے۔ کائی کی کال آ رہی تھی۔

و بہرس رف ریب و سر پر سویں مان میر کا ایک بیش کھینے ''لیں _اوور'' _ ___ عمران نے واج ٹرانسمیٹر کا ایک بیش کھینے کرا ہے منہ کے قریب کرتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب_ جنگل کی طرف دو جیسی اور دو کاری آرہی

کے بارے ش بتادیا۔

"وادا رستم اور اس کے ساتھی پیل آگے آئیں سے اور یہال تک چینے چینے البیں تمن من من گئے لگ جائیں گے۔ تب تک جمعے آ رام کر لینا جاہے"۔ عمران نے خود کلامی کرتے ہوئے کہا اور پھراس نے ج ع أتكسيس موعد ليس- بمرتقر عالم تنتين مفتول بعد اجا تك جنال مشين منوں کی فائرنگ سے کونج اٹھا تو عمران نے فورا ایکسیں کھول ویں۔ اس نے ریسٹ واچ ہے وقت و یکھا اور پھر درخت سے چھلا تک نگا کر نے آ کیا۔فائر کے کی آ وازیں جنوب کی طرف سے آ رہی تھیں۔عمران تیزی ہے اس طرف بڑھنے لگا۔ کافی آ کے جا کر اجا تک اے سامنے ے ایک اساتر نگا آ وی آ تا دکھائی دیا۔ اے دیکھ کرعمران بھی کی ک تیزی سے ایک درخت کی آ ڑ میں ہو گیا۔اس نے آنے والے کے باته میں ایک کمی نال والی من ویکھی تھی۔اس آ دمی کی جسامت و مجد کر عمران فوراً سمجه کیا کہ آئے والا اور کوئی تہیں بلکہ دادا رستم بی ہے۔ عمران نے درخت کے سے کے چھے جمک کرسر باہر نکال کر دیکھا تو وادا رستم برے حاط اعداز میں اے اس طرف آتا و کھائی دیا۔واوا رستم کے ہاتھ میں جو کن تھی اس کی ساخت و کھ کرعمران کو پہتہ چل میا تھا کہ وہ منی راکث من ہے۔اس نے ادھر ادھر ویکھا اور پھر نیچے ایک پھر دیکے کراس نے ہاتھ بڑھایا اور پھر اٹھالیا۔ دوسرے کیے اس نے 💵 پھر بوری قوت سے داوا رستم کے یا نمیں طرف ایک در فت ک جانب البھال دیا۔ پھر درخت کے چھے گرا اور عمران نے دادا رستم کو چونک کر

ہیں ۔اوور''۔ ۔۔۔۔ووسری طرف ہے صدیقی کی آ واز سنائی دی۔
'' گنٹے افراد ہیں۔اوور''۔ ۔۔۔ عمران نے پوچھا۔
'' لگ بھگ ہیں افراد ہیں اور ہمشین گنوں اور دوسرے اسٹی ۔۔
سے مسلح ہیں۔اوور''۔۔۔۔ صدیقی نے جواب ویتے ہوئے کہا۔
'' تم کہاں ہو۔اوور''۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"دمیں جو لی کتارے کے ایک اوٹے ورخت ہوں ہول ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں سے جھے کاریں اور جیس صاف وکھائی وے ربی ہیں اور الن ایس موجود مسلح افراد بھی نظر آ رہے ہیں۔ اوور"۔ ____مدلی نے جواب دیتے ہوئے کیا۔

" ٹھیک ہے۔ تم فررا وہاں سے بٹ کر چھے آ جاؤ۔ دادا رستم کو وہاں تے بٹ کر چھے آ جاؤ۔ دادا رستم کو وہاں تے باری موردگی کا احساس نہیں ہونا جا ہے۔ ادور''۔ ۔۔۔۔ عمرال نے کہا۔

" میں جس ورخت پر موجود ہول دادا رستم اور اس کے ساتھی مخصص دیا ہے۔

"وادا رسم كے سوتكي كى حس بے حد تيز ہے صد نقى ۔ وو خطرے كى بو دور سے سوتكى ليما ہے ۔ وو خطرے كى بو دور سے سوتكى ليما ہے ۔ يتم فورا واليس استے ساتھيوں كے باس ملے جاؤ ۔ ادور "ر ۔۔۔۔ عمران نے سخت ليج ميں كيا۔

"او کے۔ جیما آپ کا تھم ۔ادور"۔ ۔۔۔دوسری طرف سے صدیقی نے کہا اور عمران نے ادور ایٹڈ آل کہدکر رابط منقطع کر دیا۔ پھر اس نے جولیا کو کال کر کے دادا رستم ادر اس کے ساتھوں کے آئے

بیل کی سی تیزی سے ایک درخت کے چیچے جاتے دیکھا۔ دوسرے معید ورخت کی آ ڑ ہے واوا رستم کا من والا باتھ فکلا اور محرعران نے من ک نال سے ایک شعلہ سانکل کراس ورخت کی طرف لیکتے دیکھا جس کے عقب میں اس نے پھر اجپمالا تھا۔ شعلہ ورخت کے نتے پر پڑا اور جنگل ، ایک خوفناک اور زیروست وحما کے سے کوئے اٹھا۔ ورخت سے سمیت غائب ہو کمیا تھا اور اس کے مکوے دور وور تک بھر مے تھے۔ چند لحول میں عمران نے واوا رستم کو ورخت کی آ ڑے نکل کر جاہ شدہ ورخت کی طرف جاتے دیکھا تو اس نے قریب پڑا ایک اور پھر اٹھایا اور دادا رستم کے مخالف سمت مجینک دیا۔دادا رستم آوازس کر زخمی ناک کی طرح بلط اور اس نے ایک اور راکٹ فائز کر ویا۔ زیروست وسما کے سے دوسرے ورفت کے بھی برنچے اڑ گئے تھے۔عمران نے چند کھے توقف کے بعد وبال يرا موا أيك اور يقر الخايا اور كافي فاصلے ير كينك ويا-داوا رسم ایک ورخت کی آ و میں تھا۔اس باراس نے ورخت پر راکث فائر تھی كيا تفاء عمران نے أيك اور يرا كتر اشاكر باتھ مل لے ليا۔

عران کی نظری اس دوخت پر جی ہوئی تھیں جس کے بیتھے دادا رسم موجود تھا۔ پھر اس نے دادا رسم کو بیٹھے بھے اور مخاط انداز بس ورخت کے بیتھے ہے نگل کر اس طرف ہوستے دیکھا جس طرف عمران کا ہاتھ بھل کی ک نے تیمرا پھر پھینکا تھا۔ بھے جی وہ آگے ہو حا عمران کا ہاتھ بھل کی ک بیت تیمرا پھر پھینکا تھا۔ بھے جی وہ آگے ہو حا عمران کا ہاتھ بھل کی ک بیت تیمرا پھر کھرت بیل آیا اور اس کے ہاتھ سے پھر نگل کر برق رفاری سے دادا رسم کے گئ والے ہاتھ سے جا گرایا۔ داوا رسم کے ہاتھ سے دادا رسم کے ہاتھ سے دادا رسم کی طرح پلا اور اس طرح دیکھنے لگا جہاں سے اس پر پھر دارا سم کی طرح پلا ور دادا رسم کی اور دادا رسم ایک بار پھر زشی ناگ کی طرح پلا ور دادا رسم ایک بار پھر دادا رسم کی نظریں جھے در فرت کی آڑے گئار کر اس کے سامنے آگیا۔دادا رسم کی نظریں جھے در فرت کی آڑے گئاران کو پیجان لیا تھا۔ شاید اس خرج دیکھنے عمران کو پیجان لیا تھا۔ شاید اس

"مبلور بزرگ محترم - کیا حال جال ہیں آپ کے" عمران نے اس کی طرف قدم بوحاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

" ممر موزیہ میں جانا تھا یہ سب تمیارا کیا دھرا ہے"۔ دادا رسم نے بھی اس کی طرف قدم بردھاتے ہوئے کہا۔ اس کی آ تکھوں میں عمران کو دکھے کر سرخی آ محی تھی۔ چند عی لحول میں وہ دونوں ایک دوسرے کے آ منے سامنے آ کردک محی

"ارے نیس بزرگ محرم میں نے تو کھی ہمی نیس کیا۔ میں تو میں اور کے بھی نیس کیا۔ میں تو میں آپال آپ کی اور کا میں اس کے میں ان نے میران نے

" عزت افزائی۔ ہوتہد میں تمہارے بادے میں سب جانا ہوں عران۔ اور تم یہ مجھے بزرگ محترم کول کہدرہے ہو۔ میں رستم ہوں۔ دادار ستم"۔۔۔۔۔دادار ستم نے غراتے ہوئے کیا۔

"آج كل كے بررگوں كو اگر دادا تى كہا جائے تو دہ غصے سے كھورنے كئے بيں اور اگر انہيں بررگ محترم كهدكر يكارا جائے تو دہ مطمئن موجاتے بيں۔ ليكن يہ كہا۔ آپ كيے بزرگ بيل۔ آپ كو بررگ كہا۔ آپ كو بررگ كہا۔ آپ كو بررگ كہا۔ آپ كو بررگ كہا۔ آپ كو بررگ كہا ہے تو آپ نے اپنی آ تکھيں سرخ كرلی بيں۔ نا۔نا۔ يہ خلط بات "۔ ۔ ۔ عمران نے اپنے محصوص ليج ميں ما۔

''تم نے میرے دائے میں آگر بہت بڑی فلطی کی ہے عمران۔ تنہارے لئے میں بہتر ہے ہوگا کہ میرے دائے ہے ہٹ جاد ''۔ دادار شم نے غرائے ہوئے کہا۔

"ارے۔ یں دائے ہی کہاں ہوں۔ بی تو آپ کے سامنے ایک جنگل میں ہوں۔ بی تو شاید سر کول اور گلیوں کو کہا جاتا ہے"۔ عران نے کہا۔

" المونه من المارى من النجى كى طرح جلتى موئى زبان المحى خاموش موجائ ربان المحى خاموش موجائ كى من المارستم كى طاقت سے واقف نبيس مور جھے جب خصر آتا ہے تو ميرے ذبان بر جھكى سوار موجائى ہے اور جب ميرے ذبان بر جھكى سوار موجائى ہے اور جب ميرے ذبان بر جھكى سوار موجائى ہے اور جب ميرے ذبان بر جھكى سوار موجائے تو تيامت آجاتى ہے "۔ _____وادا رستم نے بر جھكى سوار موجائے تو تيامت آجاتى ہے "۔ ____وادا رستم نے بر جھكى سوار موجائے مل كيا۔

" مجر تو وہ چیکل تمہارے دماغ میں اندے بھی دیتی ہوگی"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

دو تمهين اليمي معلوم جوجائے گا كه چيكلى الله نه و يتى ہے يا ہيں۔ سه بتاؤ وہ چار الجنش كهال جي جنہيں تم جمھ سے جيائے كے لئے بهال لے آئے ہو''۔ _____وادا رستم نے غراتے ہوئے كہا۔

" بہت کھے۔ ارے بیل۔ میں بیٹیں جاننا کہ تمہارے ذہن میں سولیں جاننا کہ تمہارے ذہن میں سولی ہوئیں جاننا کہ تمہارے ذہن میں سوار چھکلی نے تمہارے جسم کے کس کس جصے پر اعلاے اور بیجے دے رکھے جیں" ۔ سے عمران نے کہا تو دادا رستم غرا کررہ گیا۔
" آخری بار پو چھ رہا ہوں۔ بتاؤ کہاں جیں وہ ایجنٹس"۔ دادا

رستم نے غصے ہے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ '' جھے نہیں معلوم''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''تو پھرتم یہاں کیا کر رہے ہو''۔۔۔۔دادار شتم نے اسے محجود

كركيا_

" تم سے بنگ بالگ کھیلتے آیا ہول"۔ ۔۔۔۔عمران نے بول اللہ مطبئن البح میں کہا۔

" بکواس مت کرد۔ جھے الو بھے ہو"۔ __دادا رستم ب

" بھے کیا ضرورت ہے دوسروں کے بارے یں پڑھ بھنے کی۔ سے بات تم اپنے متعلق خود بہتر سمجھ سکتے ہوئا۔ ۔۔۔ عمران ۔ فے کہا تو دافا:

دستم کا خصہ جیسے اس کی برداشت سے باہر ہو گیا۔ دوسرے ہی لمح جیسے بکل کی چکی ہو ۔ وادا رستم اچا تک اس طرح حرکت میں آیا کہ عمران کی بہلیوں میں زور دار ضرب لگا کر اس کے بائیں طرف جا کھڑا ہوا۔ عمران اس خوفاک ضرب سے اچھل کر دائیں طرف جا گرا۔ اور پھر اس عمران اس خوفاک ضرب سے اچھل کر دائیں طرف جا گرا۔ اور پھر اس دادا رستم نے اس کے سر پر ایک اور ضرب لگا دی۔ سے پہلے کہ وہ افتحا دادا رستم نے اس کے سر پر ایک اور ضرب لگا دی۔ دادا رستم میں جیسے دائی بھیاں کی بھری ہوئی تھیں۔ عمران کو واقعی اعدادہ دادا رستم اس قدر چستی اور مہارت کا مظاہرہ کر سکن ہے۔

سر پر نکنے والی ضرب نے عمران کے ذہن میں جیسے چنگاریاں ی بحر دی تعین اور اچا بک داوار ستم نے ایک بار پھر اچھل کر اس کے سینے پر دولوں پیر مار دیئے اور عمران کا جیسے سائس رک گیا۔ وہ بری طرح سے سر مارنے لگا۔ داوار ستم نے کسی چھلاوے کی طرح اس پر حملے کئے میں اور اوقی جیسے عمران پر چھا سا گیا تھا۔ عمران نے سائس بحال کر کے فورا اپنے شیلے جسم کو اٹھا کر اوپر اچھالا۔ اس طرح سینے پر دباؤ پڑنے

ے ال رکا ہوا سائس بحال ہو گیا۔ای کھے وادا رستم نے ایک بار پھر
اس کی پہلیوں پر بھر پور مغرب لگائی اور عمران رول ہوتا ہوا دور جاگرا۔
وادا رستم پر تو جیسے جنون اور وحشت می سوار بھر ٹی تھی۔ اس نے عمران کو زین پر آتے و کھے کر پھر چھلا تک لگائی اور فعنا میں آتے ہی اس نے اس کی زین پر آتے ہی اس کی اس کی کمر پر گر کر گھنتوں سے اس کی اپنے گھنے موڑ لئے جیسے وہ عمران کی کمر پر گر کر گھنتوں سے اس کی ریزہ کی بڑی تو ڑ دینا چاہتا ہو۔ لیکن عمران بھل کی می تیزی سے النی قلابازی کھا کر اٹھ کھڑا ہوا اور دادا رستم گھنوں سے بل ٹھیک اس جگہ قلابازی کھا کر اٹھ کھڑا ہوا اور دادا رستم گھنوں سے بل ٹھیک اس جگہ آ گرا جہاں ایک لیے قبل عمران موجود تھا۔

"بس اب اٹھ کر کھڑے ہوجاؤوادا رستم۔ میں تمہاری تکنیک مجھنے کے لئے حمہیں موقع وے رہا تھا۔ تم نے اپنا پورا زور لگا لیا ہے '۔ عران نے کہا۔ اس کے لیج می غرابت سی اور پھر جیسے بی واوا رستم الحیل کر کھڑا ہوا عمران نے الحیل کر یک لخت قلابازی کھائی۔ دادا رستم اے قلابازی کھاتے و کیے کر تیزی سے اس کی طرف بردھا تا کہ اسے ہوا میں اچھتے ہوئے زور دار انداز میں ٹائلیں مار کر دور اجھال وے لیکن عمران کا قلایازی کماتا ہواجم ایک کمے سے لئے رکا اور وہ ہوا ہیں تیزی سے می انو کی طرح محوم عمیا اور پھر دادا رستم کے حلق سے ایک زور دار جیخ نکلی اور وہ اڑتا ہوا ایک ورخت کے قریب جا گرا۔ اس لمح عمران نے سیدھا ہو کر ایک بار پھر اس کی طرف چھلا تک لگا دی۔ اس كى ٹائلىس تھىلىس جىسے وہ وادا رستم كوفلائنگ كك مارنا جابتا ہولىكن وادا رستم نے اچا تک کروٹ بدل لی اور ساتھ بی اس نے اپنے جسم کوموڑ کر

ہے اٹھ کر کھڑا ہو حمیا۔ عمران نے اچھل کر پھراس برحملہ کیا۔ لیکن وادا متم كے جم من تو جيسے بكل بحرى موئى تھى۔اس نے عمران كے جلے كى وزیش و کی کر اینے جسم کو کمان کی طرح جمکایا اور اس نے سر کی مکر عران کے پہلو میں مارنے کی کوشش کی محر عران تیزی ہے محوم میا۔دادا رستم کا جسم بھی کھوم میا تھا اور جیسے بی اس کی کمر عمران کی طرف ہوئی عمران نے اچھل کر اس کی کمر پرٹا تک مار دی اور دادا رستم مد کے بل بیچ جا کرا۔ عمران آ کے بدھا بی تھا کہ واوا رستم نے النی قلابازی کھائی اور اڑتا ہوا عمران کے اوپر سے ہوتا ہوا اس کے عقب میں آ حمیا۔ اس سے پہلے کہ عمران اس کی طرف مرتا واوا رستم نے اس كى كر بر ہاتھ ماركر اے آ كے وظيل ويا۔ پير دادا رستم نے عمران كى ناگوں پر ٹا تک ماری دومرے کے اس نے اپنے جسم کو اس اتداز میں محمایا کہ عمران کی دونوں ٹائلیں اس کی ٹاتھوں میں پھنس کئیں۔واوا رستم نے اپنے جم کو آ کے جماتے ہوئے ہاتھ بوھا کرعمران کے کا تدھے يكر لئے۔ بھر وہ حركت ميں آيا اور اس كے كائد مع عمران كے سر كے چیے زین سے لگ مے اور اس کا جسم کمان کی طرح مرحمیااس طرح عمران کا ساراجهم ووہرا ہو گیا تھا کیونکہ اس کی ووٹوں ٹانگیں دادا رستم کی ٹانگوں میں سینسی ہوئی تھیں۔ اب داوا رستم کو صرف ایک زور دار جھٹا دینے کی دریقی اور عمران کی ریڑھ کی بڑی ٹوٹ جاتی اور وہ ہمیشہ كے لئے معذور ہو جاتا _ مجر دادا رسم نے يك لخت اسے جم كو فيے جھکا کر اپنا داؤ ململ کرنے کی کوشش کی مگر اچا تک عمران جس کے دونوں

دونول ٹائلیں اوپر اٹھاتے ہوئے استے اوپر آنے والے عمران کے میں مار ویں عمران کو ایک زبردست جمعنکا 🛍 اور وہ کسی گیند کی 🖟 بلٹ کر نیجے جاگرا۔لیکن گرتے ہی وہ ایک بار پھر قلابازی کما کر سے ہوا تو دادا رسم اس وقت تک اچل کر کمڑا ہو گیا تھا۔ اب وہ وہ ایک ساتھ ایک دوسرے پر جھیٹے۔عمران کا مکا دادا رستم کے پیٹ عمل 💨 بی تھا کہ دادا رستم نے بھی ایک زور دار فی اس کی گردن پر مار دیاہ دونوں جھٹکا کھا کر ایک اسے کے لئے چھے ہے۔ ای مع داوا رسم اچھلا اور اس نے اپنے جسم کو پٹٹاتے ہوئے ایک سے انداز میں اسیع وونول ہاتھ پھیلائے اور پھر اس کا ایک مجر پور مکا عمران کی عین ناک ير يرا- اس دوران عمران كا باته بمي حركت من آچكا تقا- اس كا باته بھی بوری طرح محوم کرجھوڑے کی طرح دادا رستم کے منہ پر پڑا۔ دونوں لڑ کھڑا کر چیچے ہٹ گئے۔ دونوں کی ضربیں اس قدر زور دا رخیں کہ دونول کو بیک، وقت اول محسوس ہوا جیسے ان کے ناکول کی مڑیاں ٹوٹ گئی ہول۔ ان دونوں کی تاکول سے خون بہد لکلا تھا۔

ای کے وادا رسم ایک بار پھر اچھلا اور عمران بیزی سے داکیں طرف ہو گیا لیکن دادا رسم نے فوراً اپنا جہم ہوا میں موڑا اور اس کی لیفٹ کک عمران کے سینے پر پڑی اور عمران اچھل کر پشت کے بل زمین پر آگرا۔ دادا رسم عمران کو ضرب لگا کر قلابازی کھا کر سیدھا ہوا میں تھا کہ عمران نے اچھل کر بانگل ای کے انداز میں اس کے سینے پر فلائنگ کک مار دی اور دادا رسم اچھل کر زمین پر گرا اور گرتے ہی تیزی فلائنگ کک مار دی اور دادا رسم اچھل کر زمین پر گرا اور گرتے ہی تیزی

ہاتھ کھلے ہوئے تھے بیکی کی تیزی سے سے اور کمان کی طرح موا اور کو دو قوق اللہ اور کہاں کی طرح موا اور اور آئم کے سینے کی دونوں سائیڈوں پر کرائے کی دو فوق مربین لکیس تو دادا رسم کے طلق سے آیک زور دار چیخ نگلی اور اس کاآبا ہوا جسم یکلفت ڈھیلا پڑ گیا۔ عمران جیسے بی جابتا تھا اس نے پہلے تو سے اپنے مڑے ہوئے جسم کو او پر اچھال ویا اور دادا رسم اس کا تو سے ناگوں کے او پر اٹھتا چلا گیا اور پھر مند کے بل زیمن پر جا گرا۔ لیکن کے ناگوں کے اور اور استم کے بل زیمن پر جا گرا۔ لیکن کے ناگوں کے اور اور استم نے ایک بار پھر قلابازی کھائی اور اٹھ کر کھڑا ہو گا۔ گا۔ اس کے چر سے پر بلکی می تکلیف کے آ خار ضرور نمایاں ہو سے اسے سے لیکن دو بہر حال البحی تک پر اعتماد نظر آ رہا تھا۔

"بس- اتن می ہمت تھی ۔ یہ ہمت تھی ۔ یہ ہمت تھی ۔ ایم اور نے کا فرالا انداز"۔
عران نے دادا رسم کی طرف و کھتے ہوئے طفریہ لیجے میں کہا۔ ان،
دونوں کی تاکول سے خون نکل کر ان کے چروں پر آ رہا تھا اور دادا رسم
بار بار ہاتھ سے خون صاف کر رہا تھا۔

"فیل سے ابھی تم پر داؤی آ زمائے ہی کہاں جی عمران۔ اب درکھنا بیل تہمارا کیا حشر کرتا ہوں"۔۔۔۔دادا رستم نے غرا کر کہا اور پھر فقرا ختم ہوئے ہی اس کا جسم حرکت میں آ گیا۔وہ دوڑتا ہوا عمران کی طرف بوطا عمران فورآ ایک طرف ہوگیا۔ دادا رستم اس کے داکیس کی طرف بڑھا عمران فورآ ایک طرف ہوگیا۔ دادا رستم اس کی طرف مڑا اور پہلو سے گزر کر آ کے نکل گیا۔عمران جیزی سے اس کی طرف مڑا دادا رستم شاید دادا رستم کی چاہتا تھا۔ جیسے بی عمران اس کی طرف مڑا دادا رستم کی طرف مڑا دادا رستم کی خوف کی جاہتا تھا۔ جیسے بی عمران اس کی طرف مڑا دادا رستم کی خوف کی دونوں ہاتھ ذھن پرد کھے اور اس کی دونوں

المحمتي مونى عمران كى كرون من فيني كى طرح فث موكني -عمران نے اس کی ٹاعوں کی فیٹی کھولنے کے لئے اس کی پنڈلیوں پر ہاتھ مارے مر دادا رستم نے فیتی ند کھولی ۔ دوسرے معے اس کا جسم اور افعا اور پھر اس کا جمم زور سے لیرایا اور وہ عمران کو لئے ہوئے پوری قوت ے بیچے آ کرا۔عمران نے ایک یار پھراس کی پندلیوں پر زور دارضرب لكائى۔ ایک کے کے لئے دادا رستم كى كرفت اس كى كردن بركم مولى تو عمران نے بلٹ کر دونوں ماتھ زمین پر نکائے اور پھراس کا جسم اوپر اٹھ كر داوا رستم كى طرف مرتا جلا حميارجس سے داوا رستم كى الليس برى طرح ہے مرحی تھیں۔ دادا رستم نے ہاتھ بدھا کرعمران کو پکڑنے ک كوسش كى محر عران نے استے جم كو اور زياوہ موڑ ليا جس سے داوا رستم کی ٹائلیں اور زیاوہ مر کئیں اور اس کے ملق سے زور دار جیس لکل كئيں۔ عمران نے جمعنا ماركراس كى ٹاتلوں سے اپني كردن جيشرائي اور مجر اجا تک وہ ہوا میں اٹھ کر سی الو کی طرح محوما اور اس نے واکیں ہاتھ سے بازو پار کرموڑ ااور دوسرے کے اس کی کہنی جیسے واوا رستم کی كرون من الرتى على منى _واوا رستم كيباركى زور سے ترايا اس ف ہاتھ مار کر عمران کو دوسری طرف کرانا جایا تکر عمران نے اسینے جسم کولہرا كر موڑا اور قلایاری كھانے والے اعداز ميں داوا رستم كے سركى دوسرى طرف آسمیا۔ اس سے پہلے کہ داوا رستم اس کی طرف بلتما عمران کا مجربور مكا اس كي كرون يريدار دادا رستم كاسراوير الفاعي تقا كمعران نے جمیت کر اس کا سر پکڑلیا اور پھر اس کے دونوں ہاتھ تیزی سے

حرکت بیل آئے اور دادا رستم کا سر اس زور سے زیمن سے ظرایا کہ معالیا کہ معالیا کہ معالیا کہ معالیا کہ معالیا ہے حال سے حلوان تیزی اللہ است حلال سے حلال تیزی اللہ است اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ اس نے جھیٹ کر دادا رستم کو گردن سے مکڑا اور است ایک دھی سے اور اٹھا کر کھڑا کر دیا۔

پراچا کے واوا رستم نے اس کے سینے پر کے مارنے چاہے گر اس کے عمران اچھا۔ اپنے جہم کو اچھا لئے ہی اس نے خود کو گھا کر واوا رستم کا سر پکڑ لیا اور پوری قوت سے بینچ جھٹکا دیا تو داوا رستم کا سر اس کے دونوں ہاتھوں میں گھوم گیا۔اس سے پہلے کہ دو اٹھٹا عمران نے اس کی گردن پر ویر رکھا اور پھر اس نے داوا رستم کی گردن کی ایک مخصوص رگ پر رکھ کر ایڈی گھما دی۔ داوا رستم کا جسم زور سے پھڑکا اور پھر ساکت ہوتا جلا گیا۔

" ہونہد ہوا فائٹر بنا پھرتا تھا"۔ عمرا ن نے غراقے ہوئے کہا۔ وہ چھکا اور دادا رسم کو دیکت رہا پھر وہ جھکا اور دادا رسم کو دیکت رہا پھر وہ جھکا اور دادا رسم کو دیکت رہا ہم وہ جھکا اور دادا رسم کو دیکت کرنے لگا کہ آیا وہ واقعی بے ہوئی ہوا ہے یا کر کر رہا ہے۔ پھر وہ ہی ہوا جس کا عمران کو خدشہ تھا۔ جسے ہی وہ دادا رسم پر جھکا اچا تک دادا رسم کا ایک زدر دار مکا عمران کے منہ پر پڑا اور عمران اچھل کر چیچے جا گرا۔ اس کے منہ سے بے افقیار چیج نکل کی ۔ وادا رسم کے فولا دی جا گرا۔ اس کے منہ سے با افقیار جیج نکل کی ۔ وادا رسم کے فولا دی سے نے دون بھل کر وہ افتیا اچا تک کی بٹری توڑ دی تھی اور عمران کو اپنی تاک سے خون بھل بھل کر دہ افتیا اچا تک دوا ارسم انگاروں کی ادا رسم انگاروں کی ادادا رسم انگاروں کی ادادا رسم انگاروں کی انگاروں کی

طرح دیک ری تھیں۔ اس نے فوراً جیب سے ایک چیوٹا اور جیب سا پیشل نکالا۔ یہ پیشل کھن اس کی جھیل کے برابر تھا۔ اس پر ٹریگر کے بخائے بین سے لگے ہوئے تھے۔ دادا رہم نے پیشل کا رہم عران کی بخائے بین سے لگے ہوئے تھے۔ دادا رہم نے پیشل کا رہم عران کی طرف کرتے ہوئے اس کا ایک بیش پرلیس کیا تو پیشل کی باریک نال سے لیزرجیسی سرخ روشن می لکل کر عران کے سینے سے تکرائی۔ دوسرے السے عران کے حوال کے والا جیسے المح عران کے حلق سے ایک دلدوز چیخ لکلی اور وہ ایوں پھڑ کئے لگا جیسے ذری خانے میں کتا ہوا بکرا تربیا ہے۔ عران کا رنگ ایک خان سابی مائل ہوا بکرا تربیا ہے۔ عران کا رنگ ایک نے اس کی مائل ہوگیا تھا۔ وہ چند لیے بری طرح سے ہاتھ ہاؤں مارتا رہا اور پھر ایکافت سابی مائل ہوگیا تھا۔ وہ چند لیے بری طرح سے ہاتھ ہاؤں مارتا رہا اور پھر ایکافت سابی مائل ساکت ہو گیا۔ اس کے ذبین کے تمام در ہے بند ہو گئے تھے اور ان باکت ہو گیا۔ اس کے ذبین کے تمام در ہے بند ہو گئے تھے اور ان بند در بچوں کے جھے الد جرا تھا۔ انتہائی خوفناک الد جرا۔

وھا کے بیل کوئی جی سائی نہ دی۔ فلیرے کی سوج کر زین پر ایک گیا
اور آ ہمتہ آ ہمتہ بیجے کھکنے لگا۔ بیجے جھاڑیاں تھیں وہ کرانگ کرتا ہوا
ان جھاڑیوں بیل آ گیا تھا۔ اس کی نظریں بیستور اس طرف جی ہوئی
ان جھاڑیوں بیل آ گیا تھا۔ اس کی نظریں بیستور اس طرف جی ہوئی
تضیں جس طرف اس نے ہینڈ گرنیڈ پھیکا تھا۔ گراس طرف سے اب نہ
فائز تک ہو رہی تھی اور نہ بی کوئی حرکت محسوس ہو رہی تھی۔ اب دو بی
باتی ہوسکی تھیں یا تو فائز تک کرنے والا پیچے ہٹ گیا تھا یا ہم سے اس
کے کھوے اڑ می شف فلیرے چند لیے انتظار کرتا رہا پھر وہ دائیں
طرف مڑا اور جھاڑیوں میں رینگنے لگا۔

وہ ایک لمیا چکر کاٹ کر اس طرف جا رہا تھا جہاں اس نے بینڈ كرنيذ يمينكا تعا- الجي وه يجه بي آئے كيا موكا كه اجا تك اس سائے ے جمازیاں بلتی نظر آئیں۔فلیرے فورا این جگہ دبک میا۔ اس نے عِمَارُيول كي آ رُ سے سرا الله إلا اسے أيك آ دي جھكے جھكے انداز ميں الله كر جمازيوں سے تكاماً وكھائى ويا۔ يد ديكھ كرفليرے كے بونوں ير زہر انگیز مسکراہث آ منی۔ اس نے فورا مشین کن آ سے کی اور اس آ دمی کا نشانہ لے کراس نے ٹر میرویا دیا۔ محرمشین کن سے ٹر چ کو آواز ین کروہ بو کھلا گیا۔مشین من سے شاید میکزین ختم ہو گیا تھا۔ فلیرے نے بو کھلا کر اینے عقب میں ہاتھ مارا محر اس کی عالت میں اور کوئی میکزین نہیں تھا۔فلیرے نے فورآ کروٹ بدلی اور عبازیوں میں ریک مرائد ساستے سے آنے والا توجوان مشین من اشائے ای طرف آر با تعا- فليرے نے خود كو يہي بناتے ہوئے ائى جيك ميں ہاتھ ۋالا فلیوں ای ماتھ ماتھوں کے ساتھ سیرٹ سروی کے ممبران کا پوری فوری کے ممبران کا پوری فوری کے ساتھوں کے ساتھوں کے ساتھ مقابلہ کر رہا تھا۔ اس کے اور اس کے ساتھوں کے پاس انتہائی جدید اسلے تھا۔ جنگل مشین گنوں کی ترترا ایث اور بہوں کے خواناک اور زور دار دھاکوں سے لرز رہا تھا۔

فلیرے کے پاس مشین کن تھی اور وہ ایک ورخت کی آڑ ہے سائے درخوں کی مرخوں کی ہود دیگرے کولیاں چک چک کر تھی دکھائی دے دی تھیں۔ بول لگ رہا تھا جیے اس درخت کی آڑ میں مرف ایک آ دی می موجود ہو جو تیزی سے جگہ بدل بدل کر فائزیک کر رہا ہو۔ فلیرے نے موجود ہو جو تیزی سے جگہ بدل بدل کر فائزیک کر رہا ہو۔ فلیرے نے کچھ مون کر جب سے ایک ہونڈ گرنیڈ تکافا اور اس کا سیفٹ بن وائوں سے مین کر اس نے سائے بھینکا اور تیزی سے درخت کی آڑ میں ہوگیا۔ اس کے سامنے ایک کان بھاڑ دینے والا دھا کہ ہوا گر اس

اس میں بھی ایک ہی ہم باتی تھا اس نے فورا ہم نکالا اور ہم پر نظر پڑتے ہی اس نے بے اختیار ہونٹ بھی لئے کیونکہ وہ ہینڈ گرنیڈ نہیں بلکہ ایک فلیش ہم تھا۔ فلیرے نے اپنی باتی جیسی چیک کیں گر اس کے پاس اور کوئی اسلی نہیں تھا۔ اس کا ایمونیشن والا تھیلا اس در قت کے قریب رکھا تھا جہاں اس نے سامنے ہینڈ گرنیڈ بھینکا تھا۔ گر اب وہ اس در دنت کی طرف جاتا تو در دنت کی طرف جاتا تو

فلير فليش بم البحي استعال نبين كرة حابتا تعاروه ريفكتا موا مزید کھتی جمازیوں میں ہو گیا۔ سامنے اورین جکہ سے اسے وہ نوجوان صاف دکھائی دے رہا تھا جواس درخت کے قریب کافئے چکا تھا جہاں اس كا بيك يرا تفا_ چرنوجوان نے اس كا بيك اشا ليا_جنكل مي فائر تك اور دھاکوں کی آوازیں بالکل فتم ہو چکی تھیں۔ اس ٹوجوان کے زندہ رہے کا مطلب تھا کہ اس کے سادے ساتھی بلاک ہو سیکے ہیں۔اس لئے قلیرے نے سوچا کہ اے اس توجوان برفلیش بم استعال کر لیما طاہیے کیونکہ اس کے باس اس کا ایمونیشن بیک تھا۔ اس سے مملے کہ كوئى اور اس طرف آجاتا وہ اس نوجوان سے اپنا بيك واليس ليما جابتا تھا۔ چنانچ قلیرے آ داز پیدا کے بغیر دائیں طرف ایک گڑھے کی طرف بر حار ار حام محى جواز يول سے و حكا موا تھا۔ وقتى طور ير بيار حا اس ك كئ محفوظ بناه كاه ثابت موسكنا تعا_

فليرے نے سوچا كدوه ال فليش يم كوكر سے من جاكر باہر

سی کے گا کیونکہ فلیش بم کے بھٹنے سے ہر طرف تیز اور چکا چوند روشی بھیلے گا کیونکہ فلیش بم کے بھٹنے سے ہر طرف تیز اور چکا چوند روشی بھیل جاتی تھی جس کی زوجی آنے والا ہر جاندار ایک لیے میں بے حس وحس وحرکت ہوجاتا تھا۔ اس بم سے بے ہوشی تو طاری نہیں ہوتی تھی مگر جھے بی فلیش بم بلاست ہوگا اس کی زوجی آنے والا انسانی جسم مکر جھے بی فلیش بم بلاست ہوگا اس کی زوجی آنے والا انسانی جسم مکمل طور پر مقلوج ہوجاتا تھا اور فلیر سے خود کو اس فلیش سے بچانا چاہتا مکمل طور پر مقلوج ہوجاتا تھا اور فلیر سے خود کو اس فلیش سے بچانا چاہتا

گڑھے میں آتے ہی قلیرے نے اپنے جسم کو جھاڑیوں میں چھپایا ادر بم کا بٹن پریس کرنے ہی لگا تھا کہ اسے ہر طرف سے دوڑتے قدمون کی آ وازیں سنائی دیں تو قلیرے کا ہاتھ جہاں تھا وہیں رک گیا۔ دوڑتے قدموں کی آ وازول کے ساتھ مختلف جائوروں کی آ وازیل جومصنوی تھیں۔ ان آ وازول کو سنتے آ وازیل بھی سنائی دے رہی تھیں جومصنوی تھیں۔ ان آ وازول کو سنتے می قلیرے بھی سنائی دے رہی تھیں جومصنوی تھیں۔ ان آ وازول کو سنتے می قلیرے بھی گیا کہ بیر آ وازیل سیکرٹ سروس کے ممبران لگال رہے ہیں۔

"اوه- چوہان-تم یہال ہو۔"--- فلیرے نے اجا تک ایک اڑکی کی آواز سنی۔

" بی ہال مس جوالیا ۔ میں ان ورختوں کے بیکھیے تھا۔ کیا تمام بجرم ہلاک ہو گئے۔" ____ جوہان مای نوجوان کی آواز سنائی۔

''ہال۔ ہم نے سب کا خاتمہ کر دیا ہے۔ تم بتاؤ۔ میں نے اس طرف سے بھی قائرنگ اور دھاکوں کی آوازیں سی تھیں۔'' ____ جولیا کی آواز آئی۔

" بی ہاں۔ اس طرف وو تین مسلح افراد تھے۔ ان میں سے دو کوتو میں نے ہلاک کر دیا تھا۔ گران میں سے ایک مسلسل میرے مقابلے پر ڈٹا ہوا تھا۔ پھر اس نے اچا تک میری طرف ایک ہینڈ گرنیڈ پچینک دیا تھا۔ ہیں نے فورا اپنی جگہ چھوڈ کر ایک بڑے درخت کے پیچھے پناہ لے لئے تھی جس سے میں اس بم کی زومیں آنے سے فی کیا تھا۔ " چوہان کی آ واز آئی۔

"اوو ہے جوایا نے کہا۔
"میں کانی دیر سے دکھے رہا تھا۔ گر اس طرف سے کوئی آواز
ان کین میں وے رہی تھی تب میں اٹھ کر یہاں آ گیا۔ وہ شاید بم پھینک
کر دوسری طرف بھاگ گیا تھا۔ " ۔۔۔۔ چوہان نے کہا تو فلیرے نے
ہے افتیار ہونٹ جھینج گئے۔

"اجہی طرح سے دیکھنا تھا۔ وہ مین کہیں ہوسکتا ہے۔" ۔۔ ایک اور مردانہ آ واز سنائی دی۔

"میرا ہی یہی خیال ہے۔ بین ای لئے ان جھاڑیوں کی طرف جارہ ہی ہی خیال ہے۔ بین ای لئے ان جھاڑیوں کی طرف جارہا تھا کہ آپ سب آگئے۔" ۔۔۔۔ چوہان کی آ داز سنائی دی۔

"آ ذران جھاڑیوں میں دیکھتے ہیں۔ اگر وہ یہاں ہوا تو اعادے ہاتھوں ہے نہیں تھے گا۔ ان جھاڑیوں میں اسے خلاش کرنا ہمارے لئے مشکل نہیں ہوگا۔" ۔۔۔ ایک ادر مردانہ آ داز سنائی دی۔

"احتیاط ہے اس کے پاس اسلحہ ہے۔ وہ ہم پر مملہ بھی کر سکتا ہے۔ " ۔۔۔ وہ ہم پر مملہ بھی کر سکتا ہے۔ " ۔۔۔ ایک اور لڑکی کی آ داز سنائی دی۔ فایم سے اپنا سر نے یہ این اور لڑکی کی آ داز سنائی دی۔ فلیرے نے اپنا سر نے ۔ " ۔۔۔ ایک اور لڑکی کی آ داز سنائی دی۔ فلیرے نے اپنا سر نے ۔ " ۔۔۔ ایک اور لڑکی کی آ داز سنائی دی۔ فلیرے نے اپنا سر نے

کر رکھا تھا۔ اسے وہ آوازی صاف سائی دے رہی تھیں۔ ان کا اطمینان بتا رہا تھا جیسے ندمرف وہ سب زندہ ہوں یکدان ہیں کوئی زخی بھی نہ ہوا ہو۔ کوئلہ ان میں سے کسی کی آواز میں تکلیف یا کراہنے کا عضر شامل نہیں تھا۔ فلیرے کے پاس اب فلیش ہم استعال کرنے کے سوا دومرا کوئی چارہ نہیں تھا۔ وہ ان کی تحداد بھی نہیں جاتی تھا۔ یہ تو طے تھا کہ دہ سب سلح تنے اگر دہ آھے آجاتے تو فلیرے کا واقعی ان کی نظروں سے چھپا رہنا ناممکن ہوجاتا۔ چانچ فلیرے نے فلیش ہم کا ایک نظروں سے چھپا رہنا ناممکن ہوجاتا۔ چانچ فلیرے نے فلیش ہم کا ایک بین برلی کیا۔ فورا ہم پر مرخ رنگ کا ایک بلب جل اٹھا۔ فلیرے نے ہوئے ہم کا دومرا بین پرلیں کیا اور پھر اس نے ہم پوری ہونٹ تھی تھے ہوئے ہم کا دومرا بین پرلیں کیا اور پھر اس نے ہم پوری وقت سے اس طرف انجال دیا جس طرف سے اسے آوازیں سائی دے دی تھیں۔

"اوه - بم - لیف جاؤ - فوراً لیف جاؤ - " اچا تک فلیر ے خولیا کی چینی ہوئی آ واز س ای لیے کر کرا ہے کی جیز آ واز سائی دی جیسے بکل کر کی ہے اور پھر ہر طرف جیز روشنی سی پیل گئی ۔ فلیر ے فوراً کا نول پر ہاتھ دکھ کر آ تکھیں بند کرتے ہوئے اپنا سر اور زیادہ ینچ کرتے ہوئے اپنا سر اور زیادہ ینچ کرتے ہوئے زیمن سے نکا دیا تھا۔ چند کھے وہ ای طرح پڑا رہا ہی اس نے کا نول سے ہاتھ ہٹائے۔ باہر ہر طرف خاموش چھائی ہوئی محل سے تھی ۔ فار کر ہے کا نول سے ہاتھ ہٹائے ۔ باہر ہر طرف خاموش تھائی ہوئی سے قابل کوئی آ ہٹ نہیں تھی ۔ فلیرے جند کھے دل سے سر اٹھایا اور گڑھے سے سر باہر نکال لیا۔ فلیرے نے دھڑ کے دل سے سر اٹھایا اور گڑھے سے سر باہر نکال لیا۔ فلیر نیس نوگ کے دائے دیاں کوئی وکھائی نہیں دیا۔

" لكنا بيدوه سب قليش يم كاشكار بو كئ جيل-" - قليرك نے خود کلای کرتے ہوئے کہا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا ادر چرات ا بيخ قريب أيك يقر برا وكمائى ويار يقر زياده بزانين تفا محر فليرب سے استعال کے لئے کانی تھا۔ اس نے پھر اشایا اور اسے بوری قوت ے اس طرف بھیک ویا جس طرف اس فیلیش ہم بھیکا تھا۔ تھک ک آ واز سنائی دی۔ چھر شاہد کسی درخت کے سے سے مکرایا تھا۔ اس آ داز کے باوجود وہاں کوئی روحمل ظاہر ند ہوا تو قلیرے نے مزید سراتھا كر ديكهار سامن جها زيول كے ياس اے ايك نوجوان كرا وكهائى ديا۔ قلیرے دھیرے ہے اٹھا اور بھراس نے دہاں دس بارہ افراد کو کرے و كيما _ جن مين تين لؤكيال اور باقي مرد عقد بيد د كيم كر فليرك كي آ تکھوں میں غیر معمولی چیک آ گئ۔ وہ گڑھے سے نکلا اور تیز تیز قدم الفاتا ہوا ایک مرد کے قریب آ عمیا۔ اس کی آ تکھیں تعلی ہوئی تھیں مر اس کے جسم میں معمولی سی حرکت ہمی شقی ۔ قلیرے نے لیک کراس کی مرى ہوئى مشين كن اشالى-

" نو یہ سب کے سب فلیش ہم کی زدیس آگئے ہیں۔ گذر وہری گڈر ۔ سب فلیس ہے مرت ہرے لیج میں کہا۔ فلیرے جانتا تھا کہ اللہ یہ کی مار تقریباً تین سوفٹ کے لگ بھگ تھی۔ تین سوفٹ کے فلی بھگ تھی۔ تین سوفٹ کے دائر ہے محفوظ نہیں رہ سکتے دائر ہے محفوظ نہیں رہ سکتے خے۔ اگر فلیرے کی ہمی آ تکھیں اور کان کھے رہجے تو وہ ہمی اس ہم کا شکارین سکنا تھا تمراس نے ہروقت کانول ہر ہاتھ رکھ کرآ تکھیں موند

لی تھیں۔ یمی وجہ تھی کہ = اس فلیش یم کے اثرات سے تعلمی طور پر محفوظ رہ گیا تھا اور اب سیکرٹ سروس کے مبان اس کے سامنے ب

" انہوں نے میرے ساتھیوں کو ہلاک کیاہے اور یہ میرے اور باس کے لیے خطرناک ٹابت ہو سکتے ہیں۔اس لئے مجمعے ای حال میں سب کو پیس بلاک کر دینا جاہے ۔ " ۔۔۔ قلیرے نے بدبرات ہوئے کہا۔ اس نے مشین من کا برست مارنے کے لئے اس کا رخ ان کی طرف کیا بی تھا کہ اجا تک اے ایک ٹوجوان کے بیک ہے آ دھا باہر لکا ہوا ایک بڑا سا پکٹ دکھائی دیا۔ اس پکٹ کو دکھ کر قلیرے تیزی سے آ مے برا اور پر اس کی آ تکھیں جک اتھیں۔ وہ ڈبدایک نائم بم تھا۔ جو نہ جانے وہ كس مقصد كے لئے اسينے ساتھ لاسئے تھے۔ قلیرے نے فورا ٹائم بم تکالا اور اسے چیک کرنے لگا۔ پھراس نے ٹائم بم ایک جگه رکھا اور ایک توجوان کی طرف بڑھ کیا۔ اس نے توجوان کی نا تک پکڑی اور اسے تھینے ہوا دوسرے نوجوان کے یاس لا کر ڈال دیا۔ اس کے بعد وہ ایک سیاہ فام عبثی کی طرف بڑھ گیا۔

باس داوارستم كي تحى_

'' بیس جگل کے جنوب کی طرف ہوں ہاس۔ تھم۔ ادور ۔'' فلیرے نے کھا۔

" میں ان کھنڈرول کک چینے کمیا ہوں۔ کھنڈر میں کوئی نہیں ہے۔ شاید وہ لوگ کھنڈر کے کمی تہد فانے میں چھے ہوئے ہیں۔ تم فورا سیکٹی یام ویژن مشین نے کر یہاں آ جاؤ۔ جھے ان چارول کو ہرصورت میں تہد فانے سے نکالنا ہے۔ اوور ۔ " _ _ دوسری طرف سے واوا رستم نے کھا۔

واوہ لیس ہاس۔ میں آرہا ہوں۔ اوور ۔"____ فلیرے نے جلدی ہے کہا۔

"او کے جلدی آؤش تمہارا انظار کررہا ہوں۔ ادور .. " دوسری طرف سے دادا رستم نے کہا۔

"اوکے یاس۔ أوور -" قليرے نے كہا۔

"او کے۔ ادور ایٹ آل ۔" ۔۔۔۔دوسری طرف سے داوا رستم نے کہا اور اس کے ساتھ بی ٹرائسمیٹر آف کر دیا۔ فلیرے نے بھی اپنا ٹرائسمیٹر آف کیا اور پھر وہ مڑ کر تیزی سے کھنڈرات کی طرف چل پڑا اس نے بم پر دس منٹ کا ٹائم سیٹ کیا اور اسے آن کر کے اس کے بم اس بھاری بحر کم حبثی کے قریب رکھ دیا۔

"صرف ول منت ول متول کے بعد ان سب کے جمع ا ار جائي عي عي نهم رجى قليش بم كا الحك كيا تعاس بم كا فلیش کا اثر دو گھنٹوں تک رہنا ہے۔ دو گھنٹوں سے پہلے تم میں ہے۔ كاجهم حركت نبيل كركي كا اور دو كفف بوق بي الجي ببت وي بعد من نے ٹائم ہم آن کر دیا ہے۔ صرف دس منت ہیں تمہاری زعد محولی کے اور ان دس منول میں تم چھ بھی نہیں کرسکو سے۔ ید ڈی ایس نامم بم ب جو ایک بار آن موجائے تو اے کی مجی طرح آف تیں کا جاسكا - تمهارا لايا موا بم تمهاري موت كاسب بنے والا بے جس عمر في نيس سكو مع - " ___ قليرے نے ان سے خاطب ہو كر كما۔ وہ : سب اس کی یا تی بخولی سن رہے تھے گران کے جسموں میں معمولی میں میمی حرکت تبیل محلی فلیرے نے ایک زور وار اور فاتحانہ قبقیہ لگاما پھر اس نے وہاں سے اپنا بیک اٹھایا اور ایک طرف چل بڑا۔

ابھی وہ تھوڑی دور بی گیا ہوگا کہ اچا تک اس کی جیب سے ٹول ا ٹول کی آ واز سنائی دینے گئی۔فلیرے نے فوراً جیب سے ایک مخصوص ا ساخت کا جدید ٹراممیٹر ٹکال لیا۔ اس نے ٹراسمیٹر کا بٹن آن کیا تھے۔ دوشرکی طرف سے اے چیز آ واز سنائی دی۔

" بیلو-بیلوفلیرے۔ کہاں ہوتم۔ ادور ۔" ____ آ واز س کر، فلیرے کی آئی۔ کیونکہ بیر آ واز اس کے ،

لیکن ابھی اس نے چند قدم بی اٹھائے تھے کہ اچا کے جنگل میں آیا بولناک دھا کہ ہوا اور فلیرے کو اینے بیرول کے نیچے سے زمین ا

"اوہ بدتو ای ٹائم بم کا دھا کہ ہے جے ش نے پاکیٹیا سکرٹ سروی اسروی کے بال سیٹ کیا تھا۔ اس بم کے ساتھ بی پاکیٹیا سکرٹ سروی ختم ہوگی۔ ہیشہ ہیشہ کے لئے۔ ہا۔ ہا۔ " فلرے نے کہا اور کار دہ فرط مسرت سے تبقیم لگانے لگا۔ دھا کے کی بازگشت دور دور تک سائل دی تھی۔ درختوں پر بیٹھے پر ندے شور بھاتے ہوئے اڑ گئے تھے اور جنگل کے جانور بھی اس خوفناک دھا کے کی آ واز س کر خوفزدہ ہو کر ادھر ادھر بھا گنا شروع ہو گئے تھے۔ سیکرٹ مروی کے ممبران کو اس ادھر ادھر بھا گنا شروع ہو گئے اور حفیل سے فلیرے کا چرہ کے ہوئے ٹما ٹر مانے کے خیال سے فلیرے کا چرہ کے ہوئے ٹما ٹر مان کے جو از انے کے خیال سے فلیرے کا چرہ کے ہوئے ٹما ٹر مان کے جو رہا تھا اور اس کی آ تھیں آخے و کا مرانی سے جگرگا رہی کی طرح سرخ ہو رہا تھا اور اس کی آ تھیں آخے و کا مرانی سے جگرگا رہی

عصوان نے ایک زور دار جمرجمری کی اور یکاخت آکامیں کول دیں۔ آکامیں کو لتے ہی اس کے منہ سے بے اختیار سکاریاں ک نظنے لکیں۔ آکمیں کو لتے ہی اس کے منہ سے بے اختیار سکاریاں ک نظنے لکیں۔ اسے اپنے سارے جم میں تیز مرجیں کی مجری ہوئی معلوم ہو رہی تھیں۔ اس نے سراٹھایا اور اپنے ہاتھ کی طرف دیکھا تو اس ک آکھیں سکر کئیں۔ اس کا ہاتھ سیائی یائل ہو رہا تھا۔

عران کو اپنے سارے جسم میں سوئیوں کی چیجن محسوس ہورہی تھی اور اسے بوں لگ رہا تھا جیے کوئی اس کے جسم کا روال روال چیر رہا ہو۔ اس کی آئھوں کے سامنے روشنی تو تھی گر اس کے شعور میں ابھی بھی جیسے وہند بھری ہوئی تھی۔ اس نے زورزور سے سر جھٹکا تو اس کے زورزور سے سر جھٹکا تو اس کے زورز ور سے سر جھٹکا تو اس کے زورن پر چھائی ہوئی دھند ختم ہو گئے۔ دوسرے کھے وہ تیزی سے اٹھ بیشا۔ اس کا داشعور، شعور میں آگیا تھا۔ اس نے ویکھا وہ جنگل میں اسی جگہ رہا ہوا تھا جہاں اس کا داوار سے مقابلہ ہوا تھا اور پھر اسے اس کا داوار سے مقابلہ ہوا تھا اور پھر اسے

السلط المراس مرے مرودگار۔ بین تیرا شکر گزار ہول۔ بے شک میری رحمت بہت وسیح ہے۔ آج تو نے جھے حقیقا ایک خوفاک اور تینی موت سے بہالیا ہے۔ ب فک زندگی اور موت تیرے ہاتھ شل ہے۔ تو واقعی رہم و کریم ہے۔ داوا رستم نے جھے پر جو رید فائز ریز بھینگی تھی اگر الا میں ہے۔ اگر الا میں ہے۔ کہ کہ می جھے پر پر جاتی تو میں ایک کھے ہیں جل اگر الا میں ایک کھے ہیں جل کر کوئلہ بن جا تا۔ گر اے رہم کریم۔ تیرے کرم اور تیری رحمت سے میں فکا گیا۔ میرا ہاتھ بے افقیار سے کی طرف اٹھ کیا تھا۔

واوا رستم کی ریدرین میری ممیس کے کف میں موجود سٹنڈ سے ظرائی تھی۔ جس سے میرے جسم میں زبروست شاکس تو مجھے تھے اور جھے اپنے جسم میں آگ سی بیڑکتی ہوئی بھی محسوس ہوئی تھی مگر اس کا وائر يك اثر جمع يرنه موا تعارات وتم وكريم وات بارى تعالى - اكر ميرا باته سينے كى طرف ندآتا تو عن يقينا أيك خوفناك موت كا شكار مو مي موتا مين تيري عظيم ذات يأك كا جنتا مجي شكر ادا كرول وه كم ہے۔ بے صد کم -" عمران سجدے میں مرا خشوع و خصوع سے اللہ تعالی كا شكر ادا كرر با تحا- بيد حقيقت تحى كدوادا رستم في اس يرجوريز فائركى تھی وہ اس کے سنڈ سے ظرائی تھی۔ اگر وہ ریز ڈائز مکٹ عمران کو تھو جاتی تو وہ ایک مع میں جل کر خاکشر ہو جاتا۔ بیدواقعی اللہ تعالی کا اس یر خاص کرم ہوا تھا ورنہ ریڈ فائر ریز ہے عمران کی ہولناک موت تھنی تھی۔عمران چھ کھے ای طرح پڑا خشوع وخصوع سے اللہ کا شکر ادا کرتا رما مجر وه اته كر بينه كيا- ال كى المحصول مين آسو يقه- يه آنسو

گزرے ہوئے واقعات یاد آ سے کہ دادا رستم گر کر ہوں ساکت ہو كيا تھا جیسے وہ بے ہوش ہو گیا ہو۔ عمران اسے چیک کرنے کے لئے جیسے بی اس پر جھکا واوا رستم نے زور وار مکا اس کی ناک پر دے مارا تھا جس سے عمران الث كركر برا تھا اور پر اس سے بہلے كدوہ اٹھتا عمران کو ایک جیز چک ی محسول ہوئی تھی اور اسے بیال لگا تھا جیسے اس کے سارے جسم میں بجلیاں ی مجر تی ہوں۔ جنہوں نے شمرف اس کے جم كوايك لمح من جلا ديا تعا بلكداس كے ذہن سے بھى زىركى كے تمام احساسات فنا كرديئ عقے كراس كے باوجود وہ اب موش من تفا۔ اس کے جم کی ساری جلد سیاہ ہورہی تھی گر اے اینے جم کا کوئی حصہ جلا ہوا وکھائی نہیں دے رہا تھا۔عمران نے جوسرٹ چیک ویکھی تھی وہ ایک ریز لائٹ کی وحارتی جواس نے اینے سینے کی طرف آتے دیکمی تھی۔عمران کا باتھ بے اختیار سینے کی طرف اٹھ کیا تھا۔عمران نے ائی کلائی سائے کی تو اس کا مند کھلے کا کھلا رہ کیا۔ اس کی تمیش کے کف میں موجود سلاکا رنگ براؤان تھا۔ اس نے دوسری کلائی ویکھی تو ووسرے سٹڑ کا رنگ سفید تھا۔ بدو کھے کرعمران نے بے اختیار ہونت مینج

"اوہ اس کا مطلب ہے۔ داوا رستم نے جھے پر دیڈ قائر ریز کھیے۔ " سے عران کے منہ سے بے افقیار اُکلا۔ اس نے اوھر اوھر ویکھا تمر داوا رستم اسے کہیں دکھائی شد دیا۔ وہ شاید اس پر ریڈ فائر ریز بھینک کر داوا رستم اسے کہیں دکھائی شد دیا۔ وہ شاید اس پر ریڈ فائر ریز بھینک کر دہاں سے نکل گیا تھا۔ عمران دہیں تجدے میں گر گیا۔

شکرانے کے آنو تھے۔ اس ٹی ذعری کے شکرانے کے آنو جو اسے اللہ کے کرم سے دوبارہ ملی تھی۔ شکرانے کے طور پر آ تکھوں سے لکلے والے بیہ آنسو، آنسونہیں بلکہ اللہ تابیب موتی تھے جو ساری کا تئات کو جالے بیہ آنسو، آنسونہیں بلکہ اللہ کرد بیک بیرا نسواییا نور پیدا کرتے جی اور اللہ عزو جل کے فرد بیک بیرا نسواییا نور پیدا کرتے بیل جن سے انسان کے کبیرہ اور صغیرہ تمام گناہ بھی دھل کر صاف ہو جائے ہیں۔

عران کو واقعی ایوں لگ رہا تھا جیسے اسے نئی زندگی مل کئی ہو اور فئرانے کے آشوؤں سے اس کی روح جی زندگی کی نئی تازگی مجر کئی ہو اور وہ نیا انسان بن کر پھر سے اٹھ کھڑا ہوا ہوں اسی لیمج دور جنگل جی ایک مواور وہ نیا انسان بن کر پھر سے اٹھ کھڑا ہوا ہوں اسی لیمج دور جنگل طین ایک مولناک دھاکہ ہوا جس کی ہازگشت سے سارا جنگل لرز اٹھا تھا۔ جنگل کے جانور چیئے ہوئے ادھر ادھر بھاگ کھڑے ہوئے شے اور ورختوں پر بیٹھے پرندے شور کیا تے ہوئے ادھر ادھر ادھر ادھر ادھر از مجے شے۔

"بد رحما کہ۔ اوہ بد رحما کہ تو کلارٹ ٹائم بم کا ہے۔ جنگل میں اس دحما کے کا کہ بروسکتا ہے۔ " میں عمران کے منہ سے ب اس دحما کے کا کہا مطلب ہوسکتا ہے۔ " میں عمران کے منہ سے ب اختیار لکلا۔ او تیزی سے اس طرف چل بڑا جس طرف سے اسے دھما کے کی آ واز سنائی دی تھی۔ گر چر وہ لیکٹنت ٹھی تھی۔ گیا۔

"اوہ اس دھائے کو تو بعد میں بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ جمعے پہلے
ان کھنڈرول کی طرف جانا جاہے جہاں میں نے گریٹ ایجنٹس کو چھیا
دکھا ہے۔ دادا رستم اگر ان تک بھنے گیا تو مارا مسئلہ گڑ یو ہوجائے گا۔
ویسے تو عمران نے ان ایجنٹس کو جس کھنڈر کے تہہ خانے میں دکھا ہوا

تھا۔ وہاں اس نے جدید مشیق سائنسی حفاظتی نظام سیٹ کر رکھا تھا۔ تہہ قانے بیل جانے کا ایک بی داستہ تھا اور وہ داستہ صرف اندر سے بی کھولا جاسکتا تھا۔ عمران نے ان ایجنٹس سے کہا تھا کہ جب تک وہ خود اس سے بات نہ کرے اور وہ انہیں اپنا مخصوص پرنس آف ڈھمپ کا کوڈ تہ بتائے وہ کی بھی صورت میں تہہ خانے کا داستہ نہ کھولیں۔

دادا رستم اگر کھنڈردل تک پہنی جاتا تو اس تہد فانے میں خبیل جاسکا تھا جہال قلسطینی ایجنٹس تھے۔ یہی دبہتمی کہ عمران ان کو دہال پہنچا کر اپنے تمام ساتھیوں کو لے کر جنگل کے وسط میں آ میا تھا تاکہ دادا رستم اور اس کے ساتھی وہاں پہنچیں تو وہ ان کا راستہ روک سکید.

ان کھنڈرول کے اردگروعران نے اکسی ریزر پھیلا رکھی تھیں کہ ان کھنڈرول میں کسی تم کا کوئی دھا کہ بھی نہیں کیا جاسکا تھا۔ اگر بفرض کالی کھنڈرول میں کسی تم کا کوئی دھا کہ بھی نہیں کیا جاسکا تھا۔ اگر بفرض کالی دادا رستم وہاں بیٹی بھی جاتا اور اسے تہہ فانے کاعلم بھی ہوجاتا تو وہ کسی بھی دھا کہ فیز مواد سے وہاں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا تھا۔ کو عمران نے ان کھنڈروں میں فلسطینی ایجنٹوں کی مقاظت کا قول پروف مران نے ان کھنڈروں میں فلسطینی ایجنٹوں کی مقاظت کا قول پروف بندو بست کر رکھا تھالیکن اس کے یاوجود عمران دادا رستم کوکوئی موقع نہیں دیتا چاہتا تھا۔ دادا رستم نے آخری کھات میں اس پرجس ریڈ فائز کن دیتا ہی تھا اس کے خیال سے بی عمران کی روح کانپ رہی تھی کے فائز کیا تھا اس کے خیال سے بی عمران کی روح کانپ رہی تھی کیونکہ عمران نے وہاں جو رہن پھیلا رکھی تھیں ۔ اس ربڈ فائز کا راستہ کیونکہ عمران نے وہاں جو رہن پھیلا رکھی تھیں ۔ اس ربڈ فائز کا راستہ نہیں روک سکتی تھیں۔ اور پچھ نہیں تو دادا رشم اس دیز گن سے کھنڈر کو نہیں دوک سکتی تھیں۔ اور پچھ نہیں تو دادا رشم اس دیز گن سے کھنڈر کو نہیں دوک سکتی تھیں۔ اور پھھ نہیں تو دادا رشم اس دیز گن سے کھنڈر کو

"اده- پرنس- ہم نے ابھی تھوڑی دیر پہلے ایک خوفاک دھاکے کی آواز کی تھی۔ وہ کیما دھا کہ تھا۔ کیا ہو رہا ہے یہاں ادر آپ کہاں ایں۔ اوور ۔" ۔۔۔ دوسری طرف سے ڈاکٹر واسطی کی پریشانی سے بجر پورآ واز متائی دی۔

" الكركرة كل كوئى بات تن به ذاكر بيد جرمول نے يہال حملہ كيا تھا۔ يس في اور مير ب ساتھوں نے ان پر قابد پاليا ہے۔ چند ايك في كے بيں جن پر ہم قابو پانے كى كوشش كر رہے بيں۔ آپ اطمينان سے رہيں اور جب كك بى آپ كو خود كال نہ كروں آپ تهہ فانے كا راستہ بين كوليں مے۔ ايك بار بين چر كهد رہا ہوں۔ جب خانے كا راستہ بين كوليں مے۔ ايك بار بين چر كهد رہا ہوں۔ جب تك پرتس آف ذهم ب كول كو كال نہ كروں آپ كى تك پرتس آف ذهم ب كول كو كال نہ كروں آپ كى صورت بي تهر نہ فانے كا راستہ او بن تين كريں مے۔ آپ بجھ مے اوور۔ " سے عران نے تيز تيز يو لئے ہونے كها۔

"اوه فیک ہے۔ لیکن کب تک بہت کک ہمیں بہاں رہنا پڑے گا اور آپ بمیں بہاں رہنا پڑے گا اور آپ نے ہمیں بہاں کہ آپ ہمیں بہاں کو اور آپ ہمیں بہاں کو ایک سے بھی نہیں بتایا کہ آپ ہمیں بہاں کو ایک بی تک سے بھی نہیں اور وہ وشمن کون ہیں جو اس طرح خوفاک والے کر رہے ہیں۔ اوور ۔" ____ ووسری طرف سے ڈاکٹر واسطی نے بھی جر جر پر یو لتے ہوئے کہا۔

"د تموڑا سا انظار کریں ڈاکٹر۔ میں بہت جلد آپ کے پاس آؤں گا۔ پھر میں آپ کوساری تفصیل بنادوں گا۔ اس وقت میں بہت منہدم ضرور کرسکتا تھا۔ اگر وومسلسل ان کھنڈرون میں ریڈ فائز ریز کرنا شروع کر دیتا تو کھنڈر کی دیواریں اور چیتیں ٹوٹ کر کرسکتی تھیں۔ جن سے ان ایجنٹوں کوخطرہ لاحق ہوسکتا تھا۔ اس لئے ممران جلد سے جلد ان کھنڈروں میں جاکر داوا رستم کو اس کے خطرناک ارادوں سے باز رکھنا جا ہتا تھا۔ اس لئے دہ دے بغیر نہایت تیزی رفاری سے بھاگا جارہا تھا۔

ابھی وہ تعوری بی دور گیا ہوگا کہ اجا تک اس کے واچ ٹرانسمبار پر اشارہ موصول ہوا۔ عمران کی کلائی پر ضربیں سی لگ ربی تھیں۔ اس نے بھا گتے بھا گتے ریسٹ واچ دیکھی اور پھروہ نورآ رک گیا۔ریسٹ واچ کی دوسوئیاں جک ربی تھیں۔

"اوہ میں اے دن ۔ یہ تو بی اے دن کی کائی ہے ۔" عمران نے رکتے ہوئے کہا۔ اس نے اس جیسی ایک ریسٹ واج فلطین ایک ریسٹ واج فلطین ایک سے ایک مربراہ ڈاکٹر احسن واسطی کو دے رکمی تھی جو صرف اس سے بی دابط کر سکتا تھا۔ عمران نے قوراً گھڑی کی بین تھینی ۔ اسے تھما کراس نے دولوں چکتی ہوئی سوئیوں کو حرکت دے کر ایک ساتھ طایا۔ فوراً بی سوئیوں کی چک شم ہوئی اور گھڑی کے تمام صے ایکٹے دوشن ہو گئے۔ سوئیوں کی چک شم ہوئی اور گھڑی کے تمام صے ایکٹے دوشن ہو گئے۔ "بینو بیلو۔ پرنس۔ کیا آپ میری آ دارسن رہے جیں۔ ادور۔" دوسری طرف سے بی اے دن ڈاکٹر داسطی کی تیز آ دان سائی دی۔ دوسری طرف سے بی اے دن ڈاکٹر داسطی کی تیز آ دان سائی دی۔ دوسری طرف سے بول رہا ہوں۔

خیریت۔ کیوں کال کی ہے آپ نے ۔ اوور ۔' ۔ عمران نے

جلدی میں ہوں۔ گذبائے اینڈ اوور اینڈ آئ ۔ ' ۔۔۔۔ عمران نے جیر لیج میں کہا۔ اس نے واج ٹرانسمیٹر آف کرنے کے لئے بٹن کی طرف ہاتھ بڑھایا بی تھا کہ اچا تک اس نے ٹرانسمیٹر سے ڈاکٹر واسطی کی چیتی ہوئی آوازسی۔

"اوه- پيركيا جوريا ہے"

" واکثر واسطی کیا ہوا ہے۔ ہیلو۔ ڈاکٹر واسطی۔ اوور ۔" عمران نے جینے ہوئے کہا لیکن ووسری طرف سے ڈاکٹر واسطی نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔

اس کے بیروں کو جیے پر لگ کے تھے۔ وہ انتہائی تیز رفآری

ے درخوں کے بیوں نے گزرتا ہوا اور جماڑیوں پر سے چھانگیں مارتا ہوا اڑا جا رہا تھا۔ پھر تھوڑی ہی در میں وہ ایک بہت بڑے جو ملی نما کھنڈر میں بیٹنے گیا۔

حویلی خاصی برانی تھی۔اس کی دیواریں جگہ جگہ سے کر چکی تھیں۔
پڑھ کرے منہدم ہو چکے تھے اور پڑھ کی چھتیں اُوٹی ہوئی تھیں۔ ہرطرف
کردو خبار کی تہیں جی ہوئی تھیں ۔ ممارت کے اُوٹے ہوئے جھے بھرے
ہوئے تھے۔ عمران ان اُوٹے بھوٹے راستوں سے گزرتا ہوا اعدر کی
طرف جا رہا تھا۔

"دادا رسم کہاں ہوتم۔ کیاتم میری آ واز س رہے ہو۔" اچا کہ عمران نے او پی آ داز ہیں دادا رسم کو پیارتے ہوئے کہا گر جواب ہیں دادا رسم کی کوئی آ داز ہیں دادا رسم کی کوئی آ داز بنائی نہ دی۔ عمران اسے کھنڈر کے ہر جھے میں تلاش کررہا تھا گر دادا رسم اے کئل دکھائی ٹیس دے رہاتھا۔ ایک کرے ہیں داخل ہوکر وہ اس دیوار کی طرف بردھا جس کے پیچے تہہ فائے ہی جانے والا راستہ تھا۔ گر دیوار اپنی جگہ سلامت تھی۔ اس فائے ہی جانے والا راستہ تھا۔ گر دیوار اپنی جگہ سلامت تھی۔ اس دیوار کو اعدر سے بی کی میکنزم کے ذریعے کھولا جاسکتا تھا۔ اسے باہر دیوار کو اعدر سے بی کی میکنزم کے ذریعے کھولا جاسکتا تھا۔ اسے باہر دیوار کو اعدر سے بی کی میکنزم کے ذریعے کھولا جاسکتا تھا۔ اسے باہر دیوار کو اعدر سے نکلا اور ایک دیوار دادار تم کو آ دازی دیے گر سے کی مرسے سیتگ۔ دادار تم کو یوں غائب تھا جیسے گدھے کے سرسے سیتگ۔

" ہونبد تہد خانے کا واقلی راستہ بند ہے۔ آخر دادا رسم تہد خانے میں خانے کا عالم میں خانے میں کیسے جاسکتا ہے۔" ___ عمران نے پریشانی کے عالم میں

بربردا کر کہا۔ اس کا یہ خدشہ بے بنیاد بی تابت ہوا تھا کہ وادا رستم نے کہیں طیش میں آگر رہے فائز رہے سے اس ممادت کو بی نقصان نہ پہنیا دیا ہو۔ رہا ہو۔

وادا رستم اگر وہال تیں تھا تو کہاں تھا اور ٹراہمیٹر پر ڈاکٹر واسلی نے یہ کیوں کہا تھا کہ "یہ کیا ہو رہا ہے۔" اور پھر اس نے عمران کی ہات کا کوئی جواب بھی تہیں دیا تھا۔

عمران کی فراخ پیٹائی پر لکیروں کا جائی پھیلا ہوا تھا۔وہ ایک بار پھر کھنڈر سے لکلا اور کھنڈر کے اطراف کا جائزہ لینے لگا۔ گر دادا رستم کہیں تظرفیس آ رہا تھا۔ پھر اچا تک جنگل کی طرف سے عمران کوئس کے دوڑنے کی آ واز سنائی دی۔

"اوو شاید دادا رستم آرہا ہے ۔" ۔۔۔ عران نے سوجا۔ اس نے چھلا تک لگائی اور تیزی سے اس طرف نکانا جلا کیا جس طرف سے قدموں کی آواز سائی دی تقی ۔ وہ درختوں کے ایک جینڈ کے پاس آگیا اور چھر وہ کچھ سوچ کر درخت بدائی ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔اے ایک مختص دکھائی دیا جو کھنڈرات کی طرف آرہا تھا۔

" بیر تو دادا رسم نہیں ہے۔"عمران کے منہ سے تکلا۔ لو بتوان کا حلیہ اور اس کا قد کا تحد دادا رستم کے برعکس تھا۔

" اگرید دادا رسم تہیں ہے تو دادا رسم کیاں ہے۔" ____عران نے پریٹائی کے عالم میں خود کلائ کرتے ہوئے کہا۔ اس نے کھنڈر کا ایک ایک حصہ چھان مارا تھا مگر دادا رستم اے کہنں دکھائی تیس دیا تھا۔

عمران سوچنے لگا كد كيس دادا رستم تهد خانے ميں تو نہيں چلا كيا ليكن يه كيے مكن تھا۔ دادا رستم اس تهد خانے ميں كيے جا سكتا تھا۔ اس راستے كيے مكن تھا۔ دادا رستم اس تهد خانے ميں كيے جا سكتا تھا۔ اس راستے كوكسى صورت بھى كھوفانيس جا سكتا تھا۔ وہ آتے والا شخص اب قريب آتا جارہا تھا۔

عمران نے سوچا کہ بید یقیناً دادا رستم کا ساتھی ہوگا اور جس طرح یہ کھنڈرول کی طرف جا رہا تھا اس کا مطلب بید بھی تو ہوسکتا ہے کہ اے دہال دادا رستم نے بی بلایا ہو۔ عمران چند لمحے سوچتا رہا چر اس کے ذہن جس ایک خیال آیا تو وہ بے افقیار چوک پڑا۔ دوسرے لمحے وہ درخت کی آڑ سے نکلا اور چر وہ نہایت تیز رفاری سے چانا ہوا آنے درخت کی آڑ سے نکلا اور چر وہ نہایت تیز رفاری سے چانا ہوا آنے دالے والے فی سے جاتا ہوا آ

اے نظر آئے تے گراہے تہہ فانے بی داخل ہونے کا کوئی بھی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا۔ ایک طرف نے بیٹے بیٹر حیال ضرور جاری تھیں گر اوپ ایک دیوار تھی جس پر بیٹ بیٹرے فوالادی کڑے گئے ہوئے تے جسے دیوار سے دوصول کو فاص طور پر بند کیا گیا ہو۔ اس راستے کو دیکھ کر دادار تم مجھ گیا کہ اس تہہ فانے بیل جانے کا ایک بی داستہ ہے جسے اندر سے بند کر دیا گیا ہے اور جب تک اندر سے ان کڑول کو شکولا اندر سے بند کر دیا گیا ہے اور جب تک اندر سے ان کڑول کو شکولا جائے تہہ فانے کا راستہ نہیں کھل سکنا تھا۔ پھر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے جائے تہہ فانے کی راستہ نہیں کھل سکنا تھا۔ پھر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے اسے ایک دیوار بیل ایک سوراخ سا دکھائی دیا۔ بیسوراخ اوپ سے سیرہا تہہ فانے بیل جا رہا تھا۔ دادار تم نے فور کیا تو اے معلوم ہو گیا کہ دو ایک بڑی کی چنی کا سوراخ تھا جو جہت اور ایک دیوار بیل سے گر رہا ہوا سیرھا تہہ فانے بیل جا رہا تھا۔ دادا آتھ

اس چنی کے سورائ کو و کھے کر دادا رستم کی آتھوں میں چک ک آگی۔ وہ بھاگی ہوا کرے سے باہر لکلا اور پھر آبک ٹوٹے بھوٹے راستے اور سیر حیول سے ہوتا ہوا کھنڈر کی بچت پر آگیا۔ حیت کا زیادہ تر حصہ ٹوٹ چکا تھا۔ صرف اس کے چند کنارے باتی ہے اور جنوفی کوئے میں ایک بری کی چنی تھی جس کی کئی اینٹیں نکلی ہوئی تھیں۔ پٹنی کے سورائ برایک کوئی حیات تھی۔

دادا رستم حجبت کے کناروں پر چلنا ہوا اس پیٹی کی طرف بڑھنے لگار چنی حیبت سے زیادہ بلندی پر نہیں تھی۔دادا رستم نے پہنی کے پاس آکر ایک لمحے کے لئے کچھ سومیا۔ پھر اس نے لباس کی خفیہ جیب سے المال کارکے ہوا گا جوا ان کھنڈروں کی طرف آ گیا تھا۔اس نے بلاک کرکے ہوا گا جوا ان کھنڈروں کی طرف آ گیا تھا۔اس نے کھنڈروں بی طرف آ گیا تھا۔اس نے کھنڈروں بی ایک ایک حصے کو چیک کیا تھا گر اسے وہاں کوئی فلسطینی ایجنٹ دکھائی نہیں دیا تھا۔ پھر اس نے لہاس کی اعدرونی جیب سے ایک سیشل گامز والا چشمہ لکالا۔ جشمے کے سروں پر لیکے ہوئے چند بٹن اس نے پریس کے تو گلامز کا اعدرونی حصہ سیزی مائل ہو گیا۔ اب وادا رستم ان گلامز کی عدد سے والواروں کے آریار بھی و کھے سکتا تھا۔

وہ ان کیش گلاس کے چیٹے سے کھٹڈرونی کی دیواروں اور زین کے پیچے جما تھے لگا۔ چند بی لمحول میں اسے ایک تہد خانہ دکھائی دے گیا جس میں اسے چار متحرک سائے سے دکھائی دے رہے ہتے۔ ان سالوں کو دکھے کر داوا رہتم مجھ گیا کہ بیدونی افراد ہیں جن کی تلاش میں دہ یہال آیا ہے۔ تہہ خانہ اور تہہ خانے میں موجود فلسطینی ایجنش تو

ایک چوٹا سا گیس بم نکالا۔ اس نے اس بم کی سیفٹی بن وائوں سے مسیفی بن وائوں سے مسینی اور بم کو چنی کی و ہواروں سے مسینی اور بم کو چنی کی و ہواروں سے تکراتا ہوا نیج گر گیا۔

" بير كيا مور با ہے ۔" ___ اجا مك دادا رستم كو چنى سے كى كى میکتی ہوئی آ واز سنانی دی۔ یہ آ واز سن کر دادا رستم بے اختیار مسکرا دیا تھا۔ وہ چند کیجے ۽ بیں کھڑا رہا۔اسے دوسری کوئی آ داز سنائی نہ دی تو وہ چنی کی دبوار پر اوپر چڑھا اور پھر وہ چنی کے سوراخ میں آ گیا۔ اس نے جیب سے ماسک نکال کر منہ ہر چڑھایا۔ اور پھر وہ ہاتھوں اور بیروں سے چنی کی اعدرونی دیواروں پر مجسلتا اور تھسنتا ہوا ہے آ عمیا تھا۔ نیچے ایک بہت بڑا کمرہ تھا جہاں دو بڑی بڑی مطینیں درک کر رہی تھیں۔ سامنے او ہے کی میز کرسیال بڑی تھیں جن کے قریب جار آدی الرے بڑے تھے۔ واوا رستم نے آ مے بڑھ کر مملے ان مشینوں کو چبک کیا ۔ وہ سائنسی حفاظتی بنیادوں بر کام کرنے وانی مشینیں تھیں۔ ان مشینوں سے ندصرف جنگل اور اس کے اردگرد کے علاقے کو چیک کیا جاسكنا تفا بلكه ال مشينول عد كائدر كالروالي ريز يمي يعيلاني جا چكى تھی۔ جن کی موجودگی میں وہان کوئی دھا کہ خیز مواد استعال نہیں کیا جاسکتا تھا۔ دادا رستم نے جوہم چنی کے رائے بہال بھینکا تھا وہ ایک زود الركيس بم قفايس في تهد خاف يس يهد كر اندر موجود افرادكو الك لح من بينيا ويا تحار

مشینوں کے ساتھ ایک فولادی الماری موجود تھی جس کے بث

کھلے ہوئے ہے۔ الماری پی دیک میوؤں کے ڈیے اور بہت ی دوسری اشیاء موجود تھیں۔ واوا رستم نے الماری پی ری کا ایک مجھا دیکھا تو اللہ تیری ہے الماری کی طرف بزھ کیا۔ اس نے الماری سے ری کا کچھا دیکھا تو اللہ اور پھر وہ ان کرسیوں کی طرف بڑھا جن کے باس چار آ دی گرے ہوئے ہے۔ داوا رستم نے ان سب کو اٹھا اٹھا کر کرسیوں پر بٹھا یا اور پھر وہ رسیوں سے آئیں کرسیوں سے با تدھے لگا۔ ان سب کو رسیوں سے با تدھے لگا۔ ان سب کو رسیوں سے با تدھے کر داوا رستم نے سب سے پہلے ان کے منہ کھول کر ان کے دائت چیک کے۔ گر ان کے دائتوں میں زہر سیلے کیپول نہیں ان کے دائتوں میں زہر سیلے کیپول نہیں

" جہرت ہے۔ ان گریف ایجنوں ہیں سے کی کے دائوں ہیں نے رہے کہ دائوں ہیں زہر لیے کہول نہیں ہیں۔ کیا انہیں عرفے سے ڈرگٹا ہے۔ "دادا رستم نے جہرت بھر سے لیج ہی کیا۔ اس نے سر جھنگ کر جیب سے ایک چھوٹی ی شیشی تکالی اور اس کا ڈھکن کھولنے لگا۔ پھر اس نے پچھ سوٹ کر شیشی کا ڈھن بند کیا اور دوسری جیب سے ایک جدید ساخت کا شرائسمیٹر تکال لیا۔ اس نے ٹرائسمیٹر پرفلیرے سے بات کی اور اسے فرری طور پر کھنڈر کے پاس آنے کا تھم دیا اور پھر اس نے ٹرائسمیٹر فرری طور پر کھنڈر کے پاس آنے کا تھم دیا اور پھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کا تھم دیا اور پھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کا تھم دیا اور پھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کا تھم دیا در کھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تکا تھم دیا در کھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تکا تھم دیا در پھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تکا تھر دیا در پھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تکا تھر دیا در پھر اس نے ٹرائسمیٹر آنے کی تو کر دیا۔

" ان چاروں کو شی بھان سے زندہ نکال کے کر جاؤں گا۔ یہ چاروں اسرائیلوں کو چاروں اور انہیں سزا دینے کا حق بھی اسرائیلوں کو جاروں اسرائیلوں کا جو نقصان کیا ہے اس کا بدلہ وہ خود

ان سے لیں گے۔ میں آتھ ایجنوں کوتونہیں پکڑ سکا محراب جارا پجنٹ مرے قبنے میں ہیں۔ یہ تو جھے ل کئے ہیں کر ایمی جھے ان سے وہ فارمولا بھی حاصل کرنا ہے جے انہوں نے اسرائیلی لیبارٹری سے جامل كيا تما- بير جائة بول كے كه افارمولا كيان بے اور اس لئے انہيں يبال سے لے جانے سے يہلے مجھے ان سے فارمولا بھی حاصل كرنا ہے۔ درند میرا مشن ممل تبیس ہوگا ۔" ___ دادا رستم نے خود کلامی كرتے ہوسے كہا۔ اس نے دوبارہ شيشي كا ذھكن كھولا اور پھر اس نے شیخی کا منہ ایک آوی کی تاک سے لگا دیا۔ گار جیمے بی اس نے اس آ دمی کے جسم میں حرکت کے آ فار ویکھے تو اس نے شیشی بٹا دی اور ووسرے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے باری باری جیشی کا مندان جاروں كى تأك سے لكايا اور پراس _نشيش كا وصلى بندكيا اور اے جيب مل ڈال لیا۔ چند ہی محول میں ان جاروں کو ہوٹ آ میا اور وہ بریثان تظرول سے اسے اور خود کو بندھا ہوا و سکھنے گئے۔

"کون ہوتم اور تم نے ہمیں اس طرح سے کوں باندھا ہوا ہے۔" ۔۔۔۔ ایک ادھیر عمر نے داوا رستم کی طرف جیز نظروں سے و کھیتے ہوئے کہا۔ ان جارول کی آ تھوں میں جمرت اور پریشانی کے تاثرات تھے گر دہ خوفزدہ اور گھرائ ہوئے نہیں لگ رہے تھے۔

" تم ہاشم بن خیام ہو۔ تمہارا نام ابوقاسم ہے۔ تم این عبید ہو اور تم ہو ڈاکٹر واسطی۔ میں ٹھیک کہد رہا ہول نا ۔" ____دادا رستم نے ہاری باری ان سب کوان کے نام بتائے ہوئے کہا۔

" کون ڈاکٹر واسطی۔ کون این عبید۔ بیتم کن کے نام لے رہے موے " ۔۔۔۔۔۔۔۔ ایک آ دی نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا جس کا دادا رستم نے ڈاکٹر واسطی نام لیا تھا۔۔۔۔۔۔ ڈاکٹر واسطی نام لیا تھا۔

دو تمیارا چرو صاف چننی کھارہا ہے کہ بیں نے تم سب کو جو نام بتاہے ہیں۔ وہ ورست ہیں اور بیل تمہاری آ تھموں بی تیرتے ہوئے پریٹانی کے سائے بھی دکھ رہا ہوں۔ جو اس بات کا فیوت ہیں کہتم سب جھے بھی بخونی جانتے ہو۔ " داذا رستم نے تر ہر لیے اس میں کما۔

"اگرتم وہ نیس ہولو کون ہو اور یہان کیا کر رہے ہو ۔" واوا رستم نے کیا اس کے لیج یس گرا طنز تغا۔

" جم سہاں اپنی مرضی سے ٹین آئے ہیں ۔" ۔۔۔۔ ڈاکٹر واسطی کے ساتھ بیٹھے ہوئے تو جوان نے منہ بٹا کر کہا۔

" بہت خوب ۔ تو تم كہنا جائے ہوكہتم جاروں كوعمران يہال لايا ہے ۔ " ۔ وادا رستم نے اى ليج ميں كہا۔

''کون عمران۔ ہم کی عمران کونہیں جائے ۔''۔۔۔۔ تمیرے نوجوان نے کہا۔

" ببرعال۔ ایک بات تو ماننا پڑے گی کہتم سب واقعی بدے دل

" كيول - كياتم فودكوتوب يحصة مو " يوشه آدى نے طخريد ليج ميں كيا۔

"توب- ہا۔ ہا۔ ہل توب ہے بھی ہوئی ہے ہوں۔ ہمرحال شی تمہارے ساتھ اپنا حرید وقت ہر باد تھیں کروں گا۔ یہ بتاؤ۔ فی ایل ڈی فار مولا کہاں ہے۔ ہی جاتا ہوں۔ تم اس سے بھی افکار کرو گے۔ شی بی میں بید بھی تین فرتے اور تم سب شی بیاتا ہوں کہ تم مرنے سے بھی تین فرتے اور تم سب اذبیت اور خوفناک تکلیفیں ہرواشت کرتے کا بھی فن جانے ہو۔ گر میں تم فلسطینی ایجنوں کے ساتھ فارمولا بھی اسرائیل نے جانا چاہتا ہوں اور اس کے لئے بچھے ظاہر ہے تم سب کی زبانی کھلوائی پڑی سی گی۔ پہلے میں نے تہارے ساتھیوں کو ایک ایک کرکے ہلاک کیا تھا۔ لیکن اب میں تم سب کو ایک دوسرے کے سامنے انتہائی اذبیت ناک لیکن اب میں تم سب کو ایک دوسرے کے سامنے انتہائی اذبیت ناک اور کر بناک موت ماروں گا جے و کھے کرتم میں سے کی ایک کی زبان تو کھلے گی۔ "سے داوا رشتم رکے بغیر بولنا چلا گیا اور اس نے جیب اور اس نے جیب

ے وہی پیول ثال لیا جس سے اس نے عمران پر دیڈ فائر ریز بینی تھی۔

" ہے۔ یہ تم کیا کر رہے ہو۔ لگ۔ کیا ہے ہے۔ تہ ہیں ہمارے

بارے عمل بہت بڑی غلط بنی ہوئی ہے۔ ہم تح کہدرہ بیا۔ ہم وہ

نہیں ہیں جو تم سجھ رہے ہو۔ " ۔۔۔ ایک نوجوان نے وادا رستم کے

ہاتھ عمل لیزر پیول و کی کر بڑے خوفردہ لیج عمل کہا۔ دوسرے افراد کے
چروں پر بھی لیکفت بلا کا خوف اور گھراہت کے تاثرات دکھائی دیے
گئے تھے۔ لیکن داوا رستم صاف محسوس کر دہا تھا کہ ان کا خوف اور ان

کے گھرانے کے تاثرات اصلی نہیں تھے۔ وہ سب اداکاری کر رہے تھے

بلکہ دادا رستم ان کی آ تکھوں عیں اپنے لئے گہرا طئر اور غضب کی نفرت

بلکہ دادا رستم ان کی آ تکھوں عیں اپنے لئے گہرا طئر اور غضب کی نفرت

دادار سم نے غراتے ہوئے ہوئی کا رخ ایک توجوان کی طرف کر کے اس کا بین پرلیں کر دیا۔ پیفل سے مرخ شعاع کی لکل کر توجوان پر پڑی۔ توجوان کو ایک زور دار جھٹا لگا اور الله لیکفت ما کت ہوگیا۔ اس کے منہ ہے آ واز بھی ندنگل سی تھی۔ دوسرے لیے اچا تک اس کا جہم سیاہ ہونے لگا اور پھر اچا تک اس کے جہم سے دھوال اشخے لگا اور اس کے جہم سے دھوال اشخے لگا اور اس کے جہم سے دھوال اشخے لگا اور اس کے جہم سے دھوال اشخے لگا کا در اس کے جہم سے تراخول کی اسی آ وازیں آ نے لگیں جیسے دشک لکڑیاں جل جل کر دونوں کی اسی آ وازیں آ نے لگیں جسے دشک سے الگ ہوکر گرا۔ پھر اس کی حدوثوں باز وگرے اور پھر اس کی گردن سے الگ ہوکر گرا۔ پھر اس کے دونوں باز وگرے اور پھر اس کی ٹائیس گھٹوں سے ٹوٹ کر یے گر گئیں۔ اس کے ساتھی آ تھیں بھاڑ پھاڑ کر سے ساتھی کا یہ بھیا تک اور خوفاک حشر دیکھر ہے ہے۔

''نن جیس جیس ہے واوا رستم ہے ملک ہے بات ہو سکا استم بن خیام کو ہلاک کر کے اچھا نہیں کیا ہے واوا رستم ہے ہم ہم بلاک ہونے والے توجوان کے قریب موجود دومرے توجوان نے غصے سے کا بیٹے ہوئے کہا گر پھر وو لیکفت فاموش ہوگیا۔ جیسے یہ بات اس کے منہ سے غیر ادادتا نکل گئی ہو۔ اسے اس طرح ہو لئے دکھے کر باقی دو اس کی طرف تیز تظرون سے محودنا شروع ہو گئے تھے۔

"بہت خوب بیلو ہائم بن خیام کا بھیا تک انجام و کھے کر تہ ہیں اس کا اور میرا نام تو یاد آیا۔" ____ وادا رستم نے جنتے ہوئے کہا۔
"ہال وادا رستم بین اس بات کا اقرار کرتا ہوں کہ میں فلسطینی اسبحث ہوں ادر میرا نام ڈاکٹر واسطی ہے۔" ___ ڈاکٹر واسطی نے مراتے ہوئے کہا۔

" محكد شو- اب آئے مونا لائن ير -" _ وادا رستم في طنزيد ليج عن كها-

"ابھی معلوم ہوجاتا ہے کہتم سب کتنے پانی میں ہو۔"وادا رستم نے ان کی باتمیں من کر غصے سے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا اس نے پیشل کا رخ تیسرے توجوان جو ابوقائم تھا کی طرف کر کے پیشل کا دوسرا

بٹن پرلیں کر کے ہاتھ جھٹا تو پہول سے اس بار نیلے رنگ کی روشیٰ کی لئیر فکل اور اس کی دونوں ٹاگوں سے گزر گئے۔ ابوقاسم کے طق سے ایک دلخراش جی فکلی اور دہ کری پر بندھا بری طرح سے ترہے لگا۔ اس کی دونوں ٹائلیں گھٹوں کے بنچ سے کٹ کر انگ ہوگئی تھیں اور اس کی دونوں ٹائلیں گھٹوں سے خون فواروں کی طرح پھوٹ ٹکلا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے داوا رستم نے تموار مار کر ایک جھکے سے اس کی دونوں ٹائلیں کا دونوں۔

"بولو کہاں ہے فارمولا۔ کس پاس ہے۔ بولو ۔" ۔۔۔۔ وادا رسم نے اس کی چیوں کی پرواہ نہ کرتے ہوئے غضبناک لیجے بیں کہا۔
"دخیل بتاؤں گا۔ ہر گز نہیں بتاؤں گا۔" ۔۔۔۔ ابوقاسم نے تکلیف اور تاقابل برداشت افہت کے باوجود بری طرح ہے فینے ہوئے ہوئے کہا۔ وادا رسم نے پھر بٹن پرلیں کر کے پھٹل لبرایا تو اس بار ابوقاسم کی ابوقاسم کی ایک ہو گیا۔ ابوقاسم کی دخراش چیوں ہے تہہ فانے کی جہت اڑتے گی۔

"بتاؤ۔ جلدی بتاؤ۔ نیس تو ایک ایک کر کے میں تہارے تمام اعضاء کاف دول گا۔" ____ دادار ستم نے دہاڑتے ہوئے کہا۔
" ست ہم جو مرضی کر لو دادار ستم ہم ہماری زبان نہیں کھلوا سکتے۔
کمی نیس ۔" ___ ابوقاہم نے ای لیج میں کہا تو دادار ستم کا چیرہ فصصے سے سیاہ ہوگیا۔ اس نے لیزر سے اس کا دوسرا بازو بھی کاف دیا۔
پھر دہ انہنائی در تدگی کا مظاہرہ کرتے ہوئے لیزر سے الوقاسم کے جمم

"اب تم بناؤ " _ ___واوا رستم فے ڈاکٹر واسطی کی جانب خوتخوار نظروں سے محمورتے ہوئے کہا۔ اس کے چبرے پر اب بلا کی ورندگی نفرت اور خوفنا کی جیمائی ہوئی تقی۔

" تم نے ہارے پہلے ہی چار ساتھیوں کو بلاک کیا تھا دادا رستم۔
اب ہارے سامنے تم نے ہارے دو ساتھیوں کو جس درعگی اور
ہمیا کک طریقے سے بلاک کیا ہے۔ ان کی بلاکت اور ان کا اٹل فیصلہ
وکھ کر میرا حوصلہ اور بھی ہڑھ کیا ہے۔ میرا بھی وہی جواب ہے جو ان کا
قفار میں بھی تنہیں کھ تہیں بتاؤں گا۔ " _____ ڈاکٹر واسطی نے ہڑے
تضیرے ہوئے لیجے میں کہا۔

"اورتم _ تمبارا كيا جواب ب _" _ وادا رستم في الوعبيدكي طرف د كيد كر حرج موسة كها _

"دل تو جابتا ہے كہتم دولوں كوان سے بھى زياده اذبيناك اور

جمیا تک اتدازی موسی کی کانپ اٹھیں۔ لیکن میں نے اگر تہیں ہلاک کر دیا کہ تہاری موسی کی کانپ اٹھیں۔ لیکن میں نے اگر تہیں ہلاک کر دیا تو جھے لی اہل ڈی فار مولے کے بارے میں کون بتائے گا۔ ٹھیک ہے۔ میں تم دونوں کو اسرائیل لے جا کہ والی گا۔ میں تم دونوں کو اسرائیل لے جا کہ والی گا۔ وہاں لے والی کے والی کے جا کہ میں تہارے وہنوں کو سکین کراؤں گا۔ وہاں سے والی کا راز تہارے دہارہ کی فقیہ کوشے میں لی اہل ڈی فارمو لے کا راز کو وہاں سے می فقار کی فارمولا کا راز حاصل کرنے کے لئے جھے دوبارہ طویل سٹر تو کرنا ہی پڑے گا گر میں حاصل کرنے کے لئے جھے دوبارہ طویل سٹر تو کرنا ہی پڑے گا گر میں اپنا مشن منردر کھل کروں گا۔ کیونکہ میرا نام رستم ہے داوا رستم مے اور دادا رستم میں کہنا چا گیا۔

كيا_

"لی بال - میں وہال پینی چکا ہوں - جہال آپ نے جھے آنے کا تھم دیا تھا۔ اوور ۔" ---دوسری طرف سے قلیرے کی آ واز سائی دی۔

"کیا تمہارے پاس میک آپ ہاکس ہے۔ میں ان السطین ایکنٹول کو یہال سے کی دومرے میک آپ میں نکال کر لے جانا جاہتا ایکنٹول کو یہال سے کی دومرے میک آپ میں نکال کر لے جانا جاہتا ہوا۔ اوور ۔ " ۔ ۔ ۔ داوار " مے کہا۔

و محكم شوفلير محكم شورتم في سيكرث سروس كي ممبران كو بلاك كر ديا ہے اور بيس في على عمران كو - بيس في على عمران كو رفيد فائزريز سے بلاك كيا ہے۔ اوور۔'' ____ دادا رستم في كھا۔ " تم واقعی بہت چالاک ہو۔ تم دوتوں شاید جھے اس لئے خصروا اللہ مرب ہوکہ غصر میں آئی بہیں ہلاک کر دول گا۔ گر الس حمیدیں واقعی بہیں ہلاک کر دول گا۔ گر السوس۔ جھے غصر ضرور آتا ہے۔ گر النہ تین کہ جل اپنے ہوتی دحوائی کھو بینھوں۔ جس اب تہارے کی جمانے جل نہیں آؤل گا۔ " دادا رستم نے زہر سیلے اعداز جس مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے ہاتھ جس چکڑے ہوئے زہر سیلے اعداز جس مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے ہاتھ جس چکڑے ہوئے دہر کے پیول کا ایک ہٹن دہایا تو اس موری کی اور ہیں کا رہ ہیں مرسے ہوئے کہا۔ اس سے بہلے کہ ڈاکٹر بار پیول سے سبز روشی نکی اور سبز روشی کی لکیر ابوعبید کے عین مرسے مکرائی۔ دوسرے لیے ابوعبید کا سر ڈھلک گیا۔ اس سے بہلے کہ ڈاکٹر واسطی کے کہا اس سے بہلے کہ ڈاکٹر واسطی کے کہا اس سے بہلے کہ ڈاکٹر واسطی کے کہا اس سے سمبلے ہے ابوعبید کا سر ڈھلک گیا۔ اس سے بہلے کہ ڈاکٹر واسطی کے کہا اس سے سمبلے ہے ابوعبید کا سر زوشی پڑی اور اس سے دماغ جس واسطی کے کہا اس سے سمبلے ہے گئے۔

'' ہونہہ۔ واتعی یہ سب بڑے بخت جان اور جرت انگیز طور پر بے بناہ قوت ارادی کے مالک ہیں۔ ان کی جگہ اگر میں نے ابیا خوناک تشدد کی اور پر کیا ہوتا تو وہ کب کا ٹوٹ چکا ہوتا۔ گر یہ سب کے سب ڈھیٹ ہیں ہے حد ڈھیٹ ۔'' ۔۔۔ وادا رسم نے سر جھکتے ہوئے کہا۔ وہ چند لیح ڈاکٹر واسطی اور ابوعبید کو دیکھا رہا پھراس نے ہوئے کہا۔ وہ چند لیح ڈاکٹر واسطی اور ابوعبید کو دیکھا رہا پھراس نے جیب سے وہی ٹرانسمیٹر نکالا جس سے اس نے ظیرے کو کال کی تھی۔ اس نے ٹرانسمیٹر آن کیا اور اس کا ایک یٹن پریس کر کے منہ کے قریب لے آیا۔

"ریڈ فائرریز سے ۔اوو۔ یہت خوب۔ یہ آپ نے بہت ایجا کیا ہے باس جوعمران کو آپ نے بلاک کر دیا ہے۔ سب سے زیافہ خطرناک انبان وہ بی تھا۔ اگر = زعرہ رہتا تو وہ ہمارے لئے اور زیادہ مشکلات پیدا کرسکتا تھا۔ اوور '' _ _ وہمری طرف سے فلیرے نے مسرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"مشكلات بونهد دادارستم كے سامنے وہ بھلا كيا مشكلات عدا كرسكنا تفاء بہرحال ميں كھنڈر كے تبد خانے كا راسته كھول رہا ہولا۔ يہاں دوآ دى جيں۔ ايك تو تم اٹھا كر لے جانا ايك كو ميں اٹھالوں كا۔ أوور ـ" ____دادارستم نے كہا۔

" روآ دی لیکن باس _ بہاں تو جار آ دی تھے۔ ادور ۔" وومری طرف سے قلیرے نے بوکھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"دو آدی میرے باتھوں سے ضائع ہو گئے ہیں - تاسنس-ادور " ___دادار تم نے کہا۔

"اوہ _ نمیک ہے ہاں۔ آپ داستہ اوپن کری۔ علی آما ہوں۔ اوور ۔" _ حص آما ہوں۔ اوور ۔" _ ووری طرف سے فلیرے نے کہا تو دادا دستم نے اور اینڈ آل کہا اور ٹرائیمیٹر آف کر کے جیب علی رکھ فلا اور ٹرائیمیٹر آف کر کے جیب علی رکھ فلا اور پھر وہ بڑے اطمینان مجرے انداز علی ایک مشین کی طرف بڑے کہا جس ہے تہد خانے کا خفیہ داستہ کھولا جاسکیا تھا۔

عمدان کا چرہ یکافت ضے ہے سرخ ہوگیا تھا اور اس کی آگھیں افتحا پر سانے کی تھیں۔ اس کا یہ بدل ہوا روپ و کھ کر سکرٹ مروی افتحا برسانے کی تھیں۔ اس کا یہ بدل ہوا روپ و کھ کر سکرٹ مروی کے مہران چو کس فراسمار تھا جے ایس کے مہران چو کس فراسمار تھا جے ایس نے ایس ایس ایس آف کیا تھا۔

عمران نے آئے والے لوجوان کو جو دادا رسم کا ساتھی فلیرے تھا
کوفورا قابر میں کرلیا تھا۔ اس نے فلیرے کی کہٹی پر مکا مار کراہے وہیں
ہوش کیا اور پھر اے ایک ورخت کے تنے سے باندھ دیا تھا۔ اتی
دیر میں سیکرٹ مروں کے ممبران بھی بھائے ہوئے وہاں پہڑے گئے تنے۔
دیر میں سیکرٹ مروں کے ممبران بھی بھائے ہوئے دہاں پہڑے گئے تنے ۔
جولیا نے عمران کو بتایا تھا کہ اس آدی نے ان سب کو ایک جگہ جمع دکھے کر انہیں ایک فلیش ہم سے مقلون کر دیا تھا۔ پھر اس نے ان
سب کو ایک جگہ اکتھا کیا اور اور ان کے قریب کا دٹ ٹائم بم فکس کر
دیا۔ نائم بم فکس کر کے وہ فوراً بھاگ گیا تھا۔ اس کے جاتے ہی صفدر

بأذك بوكما تعار

اے فلیرے نے قد دیا تھا کہ دادا رستم تہہ خانے میں کہنے چکا ہے۔ گر دہ یہ بین جانا تھا کہ دادا رستم آخر کس رائے ہے تہہ خانے میں گیا ہوگا۔ پھر اچا تک عمران کو اس جنی کا خیال آیا جو تہہ خانے ہے حیت پر نگلتی تھی۔ ای لیے دہاں صفرد دوڑتا ہوا آگیا۔ اس نے عمران کو بتایا کہ اس نے حیت کی جنی سے ایک انسان کی دلخراش جیس سی جیس کی جنی سے ایک انسان کی دلخراش جیس سی جیس سی میں۔ عمران دوڑتا ہوا کھنڈر میں آگیا۔

المران چنی کے داستے اس تہہ فانے بی جانے کا سوج بی دہا تھا کہ اچا تک اس کے ہاتھ بی موجود فلیرے کے فرائسمٹر سے ٹول فول کی آ وازیں فلنے لکیں۔ بیکرٹ مروس کے میران وہیں تھے۔ عزان نے اشارے سے انہیں فاموش دہنے کو کہا اور فرائسمٹر آن کردیا۔ فرائسمٹر سے وادا رستم کی آ واز سائی وی۔ جس نے اینا نام ڈی آ ر اور فلیرے فلیرے فلیرے کو ایف کے وڈ سے فاطب کیا تھا اور پھر عران اس سے فلیرے فلیرے کی آ واز اور آپ و لیے بی با تیں کرنے لگا۔ داوا رستم نے جب عران کی آ واز اور آپ و لیے بی با تیں کرنے لگا۔ داوا رستم نے جب عران کی آ واز اور آپ و لیے بی با تیں کرنے لگا۔ داوا رستم نے جب عران کی آ واز اور آپ و لیے بی با تیں کرنے لگا۔ داوا رستم نے جب عران کی آ دیسی شرارے سے اگئے گئی میں شرارے سے اگئے گئی میں شرارے سے اگئے گئی

"" من من فی دو اور آ دمیون کو ہلاک کر کے اپنی موت اور زیادہ بھیا تک کر لی ہے دادا رستم۔ بی تمہارا اس قدر بھیا تک حشر کروں گا کہ جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے ۔" ۔۔۔۔۔ عمران سے علق سے

فوراً اٹھ کر بیٹھ کیا تھا۔ صفدر چونکہ فلیش بم کے بارے میں جانا تھا۔ اس لئے جونی فلیش بم پیٹا اس نے سائس روک لیا تھا۔ صفور بہ جاتا تھا كوفليس بم كے اثرے تكلتے كے لئے اگر سائس روك ليا جائے تو چند بی لحوں میں اس بم کا اثر ختم ہوجاتا ہے اور معطل اعصاء فورا متحرک ہوجاتے ہیں۔ پھر ایہا ہی ہوا تھا۔ مندر کے ہاتھ پرحرکت میں آ مجے تھے۔ حرکت میں آتے ہی اس نے لیک کر کلارٹ ٹائمر ہم کو وہاں سے اتھایا اور دار بھینک آیا تھا۔ پھر واپس آ کر وہ اسے ساتھیوں کو نارال کرنے لگا اور پھر آ ہند آ ہند سارے مبران نارال ہوتے کیا محتے۔ پھر کلارٹ بم کے بلاسٹ بونے کے بعد وہ سب اس کھنڈر کی طرف دوڑ یڑے کیونکہ انہوں نے اس آ دی کو اس طرف دوڑ کر جاتے و یکھا تھا۔ وہ چونکہ کھنڈر سے کافی دور تھے اس کئے انہیں یہاں تک وينفخ من درياوي محلى

عران نے انہیں کھنڈر کے چاروں طرف پھیلا دیا تھا تا کہ وہ دادا
رستم کو تلاش کر تے رہیں۔ پھراس نے توجوان کو ہوش دلایا اور اس پر
یہ رجمانہ تشدد کیا جس سے فلیرے نے اس کے سائے فوراً زیان کھول
دی تھی۔ اس نے نہ صرف عمران کو اپنا نام بنادیا تھا بلکہ وہ یہاں کس
طرح اور کیوں آیا تھا اس کے بارے ہیں بھی اس نے سب پچھ بنا دیا
تفا۔ عمران نے اس سے ساری تفصیلات حاصل کیں اور پھر اس نے
انبنائی بے رجی سے اس کی گرون پر خنجر چلا کر اس کی عہد دگ کا ث

کے قریب چلا گیا۔ دیوار ش ایک دروازے جیسا خلاء تمودار ہو گیا تھا جہاں ہے سٹر صیال نیچے جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ عمران فورا اس خلاء کے یاس دیوار کے ساتھ لگ گیا تھا۔

" فلیرے۔ کیا تم اندر آگئے ہو۔ " ۔۔۔۔ اجا تک بیٹیے سے وادا رستم کی تیز آ واز ستائی دی۔ محر عمران نے اس کی ہات کا کوئی جواب تبیس دیا۔

" مونہد یہ قلیرے آخر کہال رو کیا ہے۔ آیا کیول بیل اب تک " سنانی دی اور محر عمران تنز آواز سنانی دی اور محر عمران نے قدموں کی آ واز می جیسے کوئی سیر حیال ج مر اور آر م ہو۔ " فلير _ " ____ داوا رستم نے ايك بار چر نيج سے فلير يكو يكارا _عمران في اب يمي كونى جواب ين ديا تعار البند ميرهيال جرعة ك آوازس كراس كے اعصاب تن مي فيے اور اس كے چرے ي يكافت چنانوں جيسي تختي انجر آئي تھي۔ پھر چند بي محول بعد اجا يك دادا رستم اور آملیا۔ وہ خالی ہاتھ تھا۔ شاید وہ باہر نکل کر قلیرے کو و سکھنے آیا تھا۔ آخری سیرسی پر چڑھ کر جیسے بی وہ کمرے میں آیا۔ کسی کی موجود کی كا احساس كر كے وہ بكل كى كى تيزى سے اس طرف مرا جہال عمران كمرًا تما تكراس وقت تك عمران حركت مين آجكا تعابه دادا رستم كوايك زور دار جھ کا اور وہ بری طرح سے چیخا ہوا اچھلا اور وائیس طرف و بوار سے جا تکرایا۔ اس کے ہاتھ میں وہی ریز پسلل تھا جس سے اس نے عمران کو جلا کر بلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔عمران نے اس کے

غراجت بحرى آوازنگل_

"کیا فاکدہ ہوا ہماری فول پروف بلانگ کا۔ دادا رستم ند صرف تہد خانے ش کانچ و دوادر ایجنوں تہد خانے ش کانچ جانے ش کامیاب ہو گیا بلکہ اس نے دوادر ایجنوں کو بھی بلاک کر دیا ہے ۔" ____ تنویر نے برا سا منہ بتاتے ہوئے کہا۔

''شٹ اپ۔ اپنی زبان بند رکھو۔ شمجھے۔ ورنہ واوا رستم کے ساتھ ساتھ میں تبہارے بھی نکڑے کر دول گا۔''۔۔۔۔ عمران نے غرا کر کہا تو اس کا خوفناک نہجہ س کر ایک لیجے کے لئے تنوم بھی سیم حمیا۔

"عران -" جولیا نے کھ کہتا جایا تو عران نے بلت کر اس کی طرف بھی کہتا جایا تو عران نے بلت کر اس کی طرف بھی خونخوار نظروں سے محورتا شروع کر دیا۔ جولیا بھی عران کی سرخ سرخ آئی۔

 اور میل تمہیں جس در ترگ سے بلاک کروں گا اس کا تمہیں ایمی پید چل جائے گا ۔'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کیا اس کے لیج میں واقعی خوتوار در عمدے کی ک گرج تھی۔

"بونہد وادار تم چے در عربے کے م یابث کی این ہو ان است میں دید رہ سے فاع کے جو اور میں اور نظمی میں دید رہ سے فاع کے جو اور میں کر سکا۔ دادا دسم کی طاقت کے بیان اللہ ایک تیل کر سکا۔ دادا دسم کی طاقت کے بیان کر سکا ہوئے ہیں تعربی سے اور دسم کے نئے جی تیل کو اس خرف جی جا جان اس تا در دیر اللہ کا کا کا تا ہوئی افران نے اسے جسم کو کی اور کی خرج اس سے پہلے کہ اس میں افران نے اسے جسم کو کی اور کی خرج سے میں اور اس کی کو تی جو کی لات پری قوت سے دادا دسم کے مد

دادار سم کے حلق سے ایک ذور دار کی انگی ۔ اس کا جمم پانا اور
وہ کمرے بل نیچ گرا۔ عمران اس کی طرف بردھا تو دادا رسم نے
اچا تک ماہر جمناسک کے اعداز بیں فلابازی کھائی ادر عمران کے سینے پر
دونوں ٹانگیں مارنی چاہیں۔ مگر اب عمران سنجلا ہوا تھا۔ بیسے ہی دادا
رستم نے فلابازی کھائی۔ عمران کی لات میکائی اعداز بیل حرکت بیں
ائی اور اس کے بوٹ کی نوک پوری قوت سے فلازی کھاتے ہوئے
دادا رسم کے سینے پر برئی اور دادا رسم جی بارکر پیپ کے بل خور دار
دھاکے سے زیمن پر گرا۔
دھاکے سے زیمن پر گرا۔

پلٹے بی جمپ لگا کر اس پر حملہ کر دیا تھا۔ وہ توب سے نکلے ہوئے کو نے کی طرح وادار سم اچھل کو نے کی طرح وادار سم سے نکرایا تھا جس کے بیتیج میں وادار سم اچھل کر دیوار سے جا نکرایا تھا اور اس کے ہاتھ سے ریز پیول نکل گیا تھا۔ دیوار سے فکرا کر وہ جیسے بی نیچے گرا۔ اس نے خود کو سنجال لیا اور قورا ان کی انہ کر کھڑا ہو گیا جیسے اس کے جسم ہیں سپرنگ گئے ہوں اور پھر اس کی انہ کہ کر کھڑا ہو گیا جیسے اس کے جسم ہیں سپرنگ گئے ہوں اور پھر اس کی انٹاریں جو نہی عمران پر پڑی اس کی آئے تھیں جیرت کی شدت سے پھیلتی طلریں جو نہی عمران پر پڑی اس کی آئے تھیں جیرت کی شدت سے پھیلتی طلی کئیں۔

"بال يم جيے درندہ مفت انبان كو بلاك كرنے كے لئے يس زندہ ہول _"___ عمران نے حلق كے بل غراكر كہا۔

" اوہ - لیکن میہ کیے ہو گیا۔ یہ کیے ممکن ہے۔ میں نے تو تم پر ریڈریز میں کی ایک لیے میں جل کر ریڈریز میں کی ایک لیے میں جل کر فاکستر ہو جاتے ہیں۔ ہی ریڈہ کیے ہو سکتے ہو۔ کیے ۔ " داوا رستم کے لیے میں حیرت تمی ۔ وہ واقعی عمران کو دیکے کر یوں آ تھیں میاڑ رہا تھا جیے اے عمران کے زعمہ ہونے کا یقین بی نہ آ رہا ہو۔

" تم بیسے درندوں کو درندگی کا اصل رنگ دکھانے کے لئے مجھے میرے اللہ نے زندہ رکھا ہے دادا رسم ہم نے جس طرح پہلے چار اور اب دوگر یک اللہ علی اللہ کیا ہے۔ یس ان کا تم سے بھیا تک انقام اب دوگر یک ایک انقام لینے کے لیے زندہ ہوں۔ تم درندے ہوتو یس تم سے بھی یزا درندہ ہوں

المخفے کی کوشش کی محرعمران کیک لخت انجال کر اور قلابازی کھا تا ہوا اس کی کمر پر گرا تو واوا رسم بری طرح سے پیڑ کئے لگا۔ عمران انجال کر اس کی کمر پر گرا تو واوا رسم بری طرح سے پیڑ کئے لگا۔ عمران انجال کی طرح کی کمر سے بیچے آیا تی تعا کہ اچا تک واوا رسم کا جم کسی پیرک کی طرح مران کی محوما اور اس کی ووثوں ٹائلیں سمٹ کر کسی قوال وی لئے کی طرح عمران کی پیڈنی سے ظرائیں اور عمران بے اختیار پہلو کے بل زمین پر گر گیا۔ اس نے گرائیں اور عمران بے اختیار پہلو کے بل زمین پر گر گیا۔ اس نے گر تے ہوئے زمین پر دوٹوں باتھ رکھے اور پیمر وہ ہاتھوں کے زور سے اوپر اٹھا اور پھراس کی دوٹوں ٹائلیں محومتی ہوئیں داوا رسم کی طرف سے اوپر اٹھا اور پھراس کی دوٹوں ٹائلیں محومتی ہوئیں داوا رسم کی طرف برحین اور جیزی سے افتیا ہوا واوا رسم اس کی ٹاگوں کی ضرب کیا کر جینی ہوا ہوا پشت کے بل جا گرا۔

ای لیے عمران اٹھل کر کھڑا ہوگیا۔ وادا رسم نے النی قلابازی کھانے کی کوشش کی عمران کے بی حرکت اس کے لئے انتہائی مہلک فابت ہوئی۔ عمران نے کسی زخی شیر کی طرح جھیٹ کر اس کی مڑی ہوئی ٹائلیں چیڑ کر اپ پہلوؤں میں دبائیں اور اٹھل کر اس نے دولوں پیرائی کے بازوؤں پر رکھ دیئے۔ ساتھ ہی اس نے اپ جم کو دائین طرف فم دیا تو وادا رسم اس قدر ہمیا تک انداز میں چیخے لگا جیسے دائیں طرف فم دیا تو وادا رسم اس قدر ہمیا تک انداز میں چیخے لگا جیسے کی فرق ذرح کر رہا ہو۔ اس کا سر نے تھا۔ عمران نے اس کا جم کمان کی طرح موڑ رکھا تھا۔ عمران نے اپ جم کا دیاؤ بڑھایا تو کھنڈروں کی طرح موڑ رکھا تھا۔ عمران نے اپ جم کا دیاؤ بڑھایا تو کھنڈروں میں وادا رسم کی چین کو چیے گئیں۔ پھر عمران نے اپ تک آیک زور دار جنک دیا دیا تو کو دادا رسم کی کمر کی بڈی بلکہ جمکا دیا تو کرک کی ڈی بلک جمکل دیا تو کو کھنے کے نہ صرف اس کی کمر کی بڈی بلکہ تو دادا رسم کی کمر کی بڈی بلک

کی پہلیاں بھی توڑ دی تھیں جو تو کیلے تنجروں کی طرح جہم کے مڑتے ای اس کے سینے سے باہر آگئی تھیں اور دادا رستم کا جہم دو حصوں بیں توٹ کر جینے کر سے اس کیا تھا۔ اس کا جہم بری طرح سے چیڑک رہا تھا۔ اس کا جہم بری طرح سے چیڑک رہا تھا۔ عمران نے اس کے چیڑک جوئے جم کو پرے دھکیلا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

چند کمیے داوا رستم ای طرح پھڑکتا رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔ عمران نے خضیناک نظروں سے اس کی طرف و یکھا اور پھر اس نے آھے بڑھ کر دادا رستم کا گرا ہوا ریز پسلل اٹھا لیا۔

" ہوتھ۔ بڑا افراکا بنا مجرتا تھا۔ ایک بی جھکے سے ہلاک ہوگیا۔
ایکی تو ش نے آغاز کیا تھا۔ میں اس کی آیک ایک ہئی تو ڈکر اے
بنانا چاہتا تھا کہ درعگی کے کہتے ہیں اور اذبت کیا ہوتی ہے۔" عران
کے منہ سے غراجت مجری آ وازلکل ۔ اس نے ریز پسل کو الن پلین کر
دیکھا۔ مجراس نے پسل کا رخ دادار سم کی لاش کی طرف کر کے اس کا
ایک بین پریس کر دیا۔ پسل سے سرخ روشن کی لکل کر دادار سم کی لاش
یہ بڑی۔ ایک ملے کے لئے دادار سم کی لاش سیاہ ہوئی اور پھر اس سے
دھوال اشحے لگا۔ دوسرے معے اچا تک اس کے جسم میں آگ ہوئی۔
وہوال اشحے لگا۔ دوسرے معے اچا تک اس کے جسم میں آگ ہوئی۔

عمران نے مڑ کر دیکھا تو اسے دروازے کے پاس سیکرٹ سروس کے ممبران کمڑے نظر آئے جو نہ جانے کب وہاں آ مجئے تھے اور وہ عمران کی جانب سمجی سمجی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے شاید عران نے بو کھلانے کی اداکاری کرتے ہوئے کیا تو اس کی اداکاری پر وہ بے اختیار مسکرا ویے۔

"واقعی عران صاحب۔ بی نے جب آپ کے چرے پر وحشت اور درندگی دیمسی تھی تو بی بھی ایک لمے کے لئے کانپ کررہ سیا تھا۔" کیٹن کلیل نے آمے بوجہ کرکھا۔

"ان جیسے در تدہ صفت اور بے رحم انسانوں کے لئے بے رحی اور در تدگی کا بی موقع مل جاتا در تدگی کا بی موقع مل جاتا در تدگی کا بی موقع مل جاتا تو یہ جھے اس سے بھی زیادہ بھیا تک اور خوفاک موت مارتا ۔"عمران نے مند بنا کر کھا۔

"میں تو عمران صاحب کی درعدگی دیکھ کر کی ہے ڈرمٹی تھی ۔" کراٹی نے کہا۔

دوبس بس انتاجی مت ڈرد کہ جولیا پر میرا ڈر حادی ہو جائے۔ اگر ڈرانا ہے تو توریکو ڈراؤ۔ ہوسکتا ہے میرا ڈر اس کے دل میں بیٹہ جائے اور میں۔" ۔۔۔عمران نے مسکرا کر کھا تو وہ سب بے افتیار بیس بڑے۔

" من من الركبا- " من المراجوتا " سے قور نے مند بنا كركبا- " چلو آ عاز جوتے سے على كى ۔ ايك دو بار ميرا ايبا روپ اور و كي لوگ تو يہ قررتمهارے دل و دماغ تك بھى اللئى جائے گا ۔ " عران نے كہا تو ان سب كى ہلى جيز ہو گئى۔ بھر دو سب تهد خانے من بھن كے كہا تو ان سب كى ہلى جيز ہو گئى۔ بھر دو سب تهد خانے ميں بھن كے رحمران ابوعبيد اور ڈاكٹر واسلى كو ہوئى شي لے آیا۔ اور بھر انہيں

وادا رستم کوعمران کے ہاتھوں اس قدر خوفاک اعداز میں ہلاک ہوتے و کچولیا تھا۔عمران کا یہ بھیا تک روپ مہلی مرتبدان کے سامنے آیا تھا جے د کچھ کر ان سب کو اپنا خون رکوں میں جمتا ہوا محسوں ہورہا تھا۔

"بہال کفرے کیا تاکہ جمانک کر رہے ہو۔" ۔۔۔۔ عمران نے ان کی طرف دیکھ کر تضموص کیج بی مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے واقعی انتہائی مہارت سے خود کو ناریل کر لیا تھا۔ بیر عمران کا بی خاصا تھا جو ایک لحمہ پہلے خوذاک اور خوخوار درعدہ نظر آرہا تھا اور اب وہ پہلے جو ایک لحمہ پہلے خوذاک اور خوخوار درعدہ نظر آرہا تھا اور اب وہ پہلے جیسا عام اور کھلنڈرا عمران بتا ہوا تھا جسے اس نے مجھ کیا بی نہ ہو۔

" عمران صاحب۔ بید بید آپ بی ہیں ۔" ۔۔۔۔ مغور نے عمران کی طرف دیکھ کر ہکلاتے ہوئے کہا۔

"ارے کول - کیا مل حمین بھوت نظر آرہا ہوں - اگر ایسا ہے تو فرا جا کر اپنا میں حمین کو فرا جا کر اپنا کھول کا علاج کراؤ۔ ورند تنویر حمین و کھے کر ڈر جائے گا۔" - عمران نے مسکراتے ہوئے کیا۔

"تم مران میں نے پہلے بھی تہارا یہ بھیا تک روپ نیس و یکھا تھا۔ تم دادارتم کواس قدرخوناک انداز میں ہلاک کرو مے بھے اس کا تصور بھی ندتھا۔" ۔ جولیا نے لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔
"اس کا تصور بھی ندتھا۔" ۔ جولیا نے لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔
"ارے۔ ارے۔ کیا کہ ربی ہو۔ میں اور بھیا تک روپ توب توب توب توب میں اور بھیا تک روپ توب توب توب و بھی توب میں تو ایک معموم اور نے ضرر مما انبان ہوں۔ ضرور تم خواب میں بیرا دیکھ ربی ہو۔ جلدی سے آکھیں کھولو۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ خواب میں بیرا دیکھ ربی ہو۔ جلدی سے آکھیں کھولو۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ خواب میں بیرا میں بیرا کھیں کھی کرتم اور زیادہ ڈر جاد اور تنویر کی لاٹری نکل آتے۔"

ساتھیوں نے جس طرح اس جلاد صغت انسان کے عذاب سے میں اور جس طرح اس نے بے رحی اور درندگی سے آپ کے ساتھیوں کو بلاک كيا ہے۔اس كے باوجود شرآب اور شرى آپ كے حوصلے بہت ہوئے۔ آپ سب واقعی گریٹ ایجنٹس ہیں۔ آپ کی دلیری ،اہمت، حوصلے اور آپ کی عظمت جارے دلوں میں اتر گئی ہے۔اس قدر حوصلہ ، اس قدر قوت برداشت، اس قدر وليرى اور اس قدر جمت مرف آپ جیے کریٹ ایجنش کا بی خاصہ ہوسکتا ہے۔ آپ کے اس حوصلے ماہی ولیری اور ہمت نے مجھے مجبور کر ویا ہے کہ میں آپ معلے گرمے اس عظیم انسانوں کوسلام کروں۔ ' ____ عمران نے کہا دور کھر این کا ہاتھ ب اختیار انہیں سلام کرنے کے لئے اٹھ کیا۔ اس کے ویکھا ویکھی وبال موجود مبران بحى ان مريث الجنش كى عظمت كوسلام ترت ير مجبور ہو مے اور کمرہ لکافت ایرال بجنے کی آ دازوں سے کونج اٹھا۔

ختم شد

رسیول سے آزاد کردیا۔ دونول چپ جاپ اور تھے تھے سے لگ رہے تھے۔

" بجھے افسوں ہے ڈاکٹر واسطی کہ بین آپ کے چھے ساتھیوں کو نہیں بچا سکا ۔" ۔۔۔۔۔۔ عمران نے شرمندہ انداز میں ڈاکٹر واسطی ہے مخاطب ہوکر کہا اور ساتھ بی اس نے دادا رستم کے بلاک ہونے کا بھی بتا دیا۔

" بنبیں عمران صاحب اس میں آپ کا کوئی قصور نبیں ہے۔ ان سب کا دفت پورا ہو گیا تھا۔ ان کے نصیب میں شہادت کا درجہ لکھا تھا جو انہیں مل گیا اور جمیں انسوس ہے کہ جم اس سعادت سے ابھی تک محروم ہیں ۔ " ____ ڈاکٹر داسطی نے کہا۔

" البیس ڈاکٹر صاحب۔ پہلے چار ایجنٹس کے لئے تو میں پھے نہیں کہون کا گرید دو۔ آپ سب کو میں یہاں اپنی حفاظت میں لایا تھا اور آپ سب کی حمل داری تھی۔ اس کے باوجود میں اپنی ذمہ داری تھی۔ اس کے باوجود میں اپنی ذمہ داری بوری نہ کرسکا جس کا مجھے ہمیشہ افسوس رہے گا۔ " ___عران نے کہا۔

"جو ہونا تھا ہو گیا۔ آپ کے مقابلے پر کوئی عام انسان نہیں تھا عمران صاحب۔ وہ دادا رسم تھا جو چنگیز اور بلاکو خان کا بھی باپ تھا۔ اس جلاد صفت انسان کو ہلاک کرکے آپ نے بہت عظیم کام کیا ہے۔ جس کے لئے میں آپ کو داد دول گا۔ " ____ ابوعبید نے کہا۔ جس کے لئے میں آپ کو داد دول گا۔ " ___ ابوعبید نے کہا۔ دراد اور تعریف کے مستحق تو آپ ہیں۔ آپ اور آپ کے در آپ اور آپ کے دراد دول گا۔ " یہا۔ آپ اور آپ کا در آپ ہیں۔ آپ اور آپ کے در اور آپ کے در اور آپ کی در آپ ہیں۔ آپ اور آپ کے در آپ در آپ ہیں۔ آپ اور آپ کے در آپ در آپ اور آپ کے در آپ در



ظهيراحمد

